



PPAG₂₀₂₀

DISCUSSÃO PARTICIPATIVA **2023**

REVISÃO PARA 2022



**ASSEMBLEIA
LEGISLATIVA**
DE MINAS GERAIS

Poder e voz do cidadão



PPAG 2020
DISCUSSÃO PARTICIPATIVA 2023
REVISÃO PARA 2022

Principais resultados – Monitoramento 2021

RI Belo Horizonte e Montes Claros

Programa 054 - EQUIPAMENTOS CULTURAIS, CORPOS ARTÍSTICOS E ÓRGÃOS COLEGIADOS

3.682 atividades da Orquestra Filarmônica, Orquestra Sinfônica, Coral Lírico, Cia de Dança, Cine Humberto Mauro, Artes Visuais e Cefart.

5.547.933 visitantes dos equipamentos culturais do Circuito Liberdade (presenciais e virtuais).

35 apresentações musicais realizadas pela Orquestra Filarmônica de Minas Gerais, sendo que as apresentações online contaram com média de mais de 4.000 visualizações cada.

Retorno à **visitação pública ao Palácio da Liberdade** em 9/10.

Programa 056 - FOMENTO, DEMOCRATIZAÇÃO E ACESSO À CULTURA E AO TURISMO

814 municípios beneficiados pelo ICMS Patrimônio Cultural e ICMS Turismo

593.220 minutos de programação inédita televisiva e radiofônica veiculada pela TV Minas e Rádio Inconfidência.

220 projetos aprovados anualmente no FEC e na LEIC, sendo 26 projetos do FEC no valor total de R\$1.339.866,94 e 99 projetos da Leic no total de R\$41.131.865,81 para municípios da região de BH. sendo 5 projetos do FEC no valor total de R\$226.534,02 e 1 projeto da Leic no total de R\$249.280,00 para municípios da região de Montes Claros.

Programa 056 - FOMENTO, DEMOCRATIZAÇÃO E ACESSO À CULTURA E AO TURISMO

Lei Aldir Blanc

RI de Belo Horizonte

Inciso I - 616 beneficiados que receberam R\$ 1.848.000,00

Inciso III - 3.853 beneficiados que receberam R\$ 65.435.400,00

RI de Montes Claros

Inciso I - 147 beneficiados que receberam R\$ 441.000,00

Inciso III - 273 beneficiados que receberam R\$ 3.355.800,00

Programa 060 - FORMAÇÃO CULTURAL

2.140 inscrições/matriculas no Cefart e escolas e cursos da FAOP.

1.200 pessoas inscritas em 7 **Rodadas virtuais do Patrimônio Cultural** ofertadas pelo IEPHA.

Realização: I Encontro Estadual de Arquivos, VI Encontro do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas, XIV Encontro Estadual de Museus e I Encontro Estadual de Equipamentos Culturais (ação integrada).

523 inscritos/matriculados em Capacitações Técnicas em Cultura, via Secult, da Região Intermediária de BH e **56 inscritos/matriculados** da Região Intermediária de Montes Claros.



Programa 061 - PROTEÇÃO E SALVAGUARDA DE ACERVOS CULTURAIS

18 bens/acervos preservados por meio de proteção, conservação ou restauração pelo IEPHA e pela FAOP.

Obras de restauração concluídas na RI Belo Horizonte, via IEPHA: Igreja do Sagrado Coração de Jesus em BH; Igreja do Santíssimo Sacramento em Jequitibá e Igreja de Nossa Senhora da Boa Viagem em BH.

Obra de restauração das fachadas em andamento no **Centro Cemig do Patrimônio Cultural**/BH e obra de reforma e restauração em andamento do **Vapor Benjamim Guimarães**/Pirapora.

Tombamento: **Centro Histórico de Januária** em andamento com previsão de conclusão em dez/2021.



PPAG 2020
DISCUSSÃO PARTICIPATIVA 2023
REVISÃO PARA 2022

Principais alterações – Planejamento 2022

Principais alterações – Planejamento 2022



Metas prevista para 2022:

3.768 atividades da Orquestra Filarmônica, da Orquestra Sinfônica, do Coral Lírico, da Cia de Dança, do Cine Humberto Mauro, Artes Visuais e do CEFART;

9,6 milhões de visitantes (presenciais e virtuais) nos equipamentos culturais do Circuito Liberdade;

485 projetos aprovados no FEC e na LEIC;

Principais alterações – Planejamento 2022



Metas previstas para 2022:

827 municípios contemplados com repasses do ICMS Patrimônio Cultural e ICMS Turismo;

1.802 inscrições/matriculas no Cefart e escolas e cursos da Faop;

66 bens/acervos culturais preservados por meio de proteção, conservação ou restauração pelo Iepha e Faop;

57 edificações com Sistemas de Segurança Contra Intrusão implantados

(RI Montes Claros/Itacambira - Igreja Matriz de Santo Antônio e RI Belo Horizonte/BH - Museu Mineiro, APM, Biblioteca Pública Estadual de MG, Palacete Dantas, Casa Amarela, Solar Narbona, Igreja de Nossa Senhora da Boa Viagem, Rainha da Sucata, Museu Militar, Centro Cemig do Patrimônio Cultural, CAP e Igreja do Sagrado Coração);

5 edificações com Sistemas de Segurança contra Incêndio e Pânico implantados

(2 projetos já foram implantados em 2021 na RI Belo Horizonte - Museu Alphonsus Guimaraens em Mariana e Museu Casa Guignard em Ouro Preto).

Projeto de Lei Descentra Cultura Minas Gerais (PL nº 2.976/21)

- Foi elaborado após extensas discussões com o **Consec** e outros órgãos do estado;
- **Consulta Pública** entre 11/08 a 10/09: 36 pessoas contribuíram com 81 intervenções, sendo 69 propostas e 12 questionamentos/dúvidas;
- PL encontra-se em **tramitação na ALMG**;
- Regionalizar e democratizar o acesso aos bens e serviços da Cultura;
- Descentralização dos recursos e desburocratização;

Projeto de Lei Descentra Cultura Minas Gerais (PL nº 2.976/21)

- Altera a **Lei nº 22.944/2018**, que institui o Sistema de Financiamento à Cultura e a Política Estadual Cultura Viva:
 - Organizações não vinculadas ao estado também poderão destinar recursos para editais especiais, voltados a prioridades do Plano Estadual de Cultura (atualmente, apenas empresas públicas podem ser financiadoras de projetos);
 - Facilitar o acesso de povos e comunidades tradicionais aos mecanismos de fomento;
 - Empresas que optarem por financiar projetos em municípios do interior do estado poderão destinar até 5% do valor devido do ICMS (atualmente esse percentual está limitado a 3%);
 - Possibilidade de redução de contrapartida das empresas ao FEC no caso de os proponentes serem do interior do estado, passando dos atuais 35% para 17,5%;
- Publicação de editais sob a nova legislação: **1º semestre de 2022**.



PPAG 2020
DISCUSSÃO PARTICIPATIVA 2023
REVISÃO PARA 2022

Obrigado!

lucas.fainblat@secult.mg.gov.br
ASSESSORIA ESTRATÉGICA