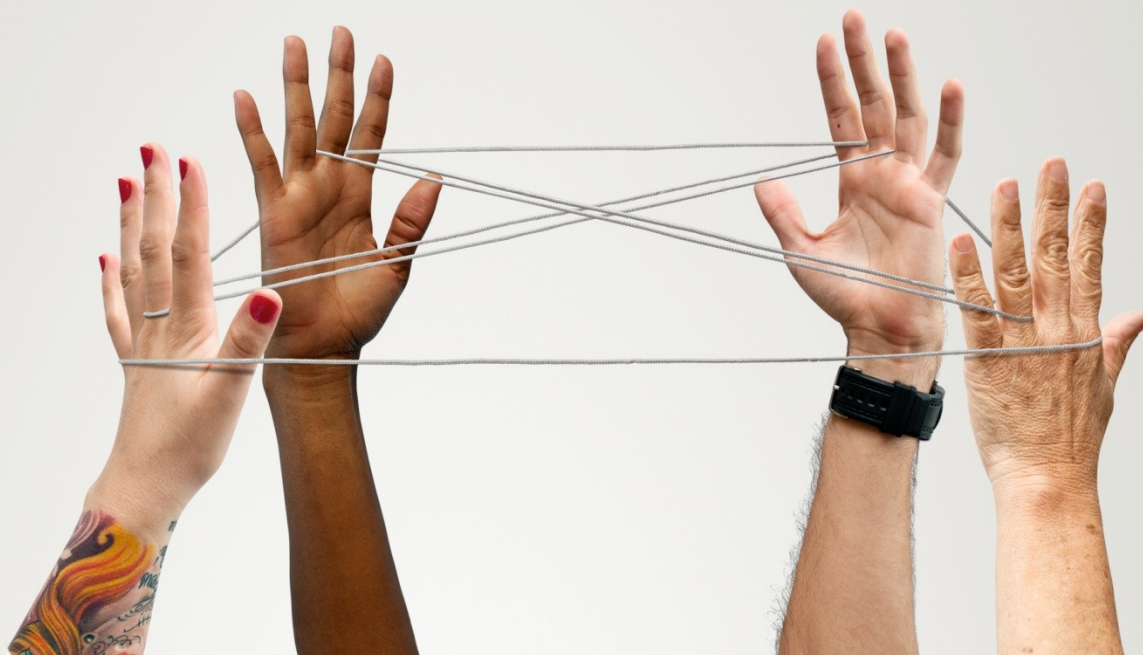


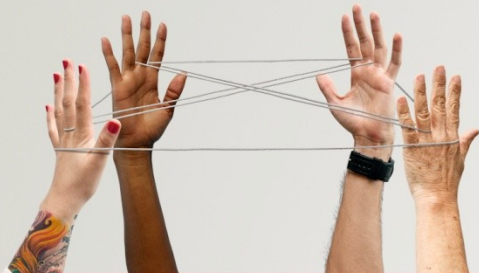
AUDIÊNCIA PÚBLICA



PPAG
2012/2015



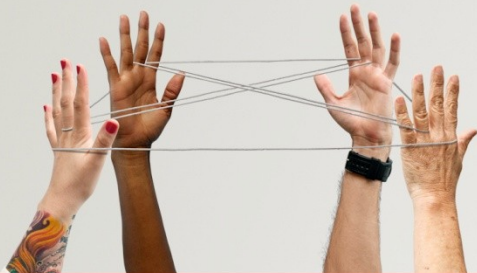
**ASSEMBLEIA
DE MINAS**
Poder e Voz do Cidadão



PROGRAMA 118 – GESTÃO DA INFORMAÇÃO CULTURAL

Objetivo do Programa: Garantir à sociedade o exercício dos direitos culturais, promovendo a gestão dos diversos acervos do sistema estadual de cultura visando preservá-los e promover o acesso democrático às informações culturais produzidas.

Órgão Responsável: SEC



PROGRAMA 118 – GESTÃO DA INFORMAÇÃO CULTURAL

Ação 1015: Criação e Implantação do Sistema Estadual de Cultura

Sistema Estadual de Informações Culturais

- Fase de Estudo de Taxonomia para Implementação
- Levantamento de Informações já disponíveis na Secretaria e órgãos vinculados

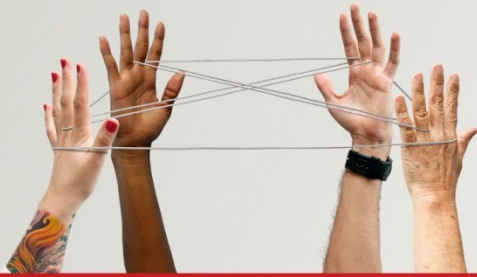


PROGRAMA CIRCUITOS CULTURAIS DE MINAS GERAIS

Objetivo do Programa: Fomentar a criação de uma moderna e inovadora rede integrada de produção, exibição e disseminação cultural e artística, além de promover a proteção do patrimônio cultural de Minas Gerais

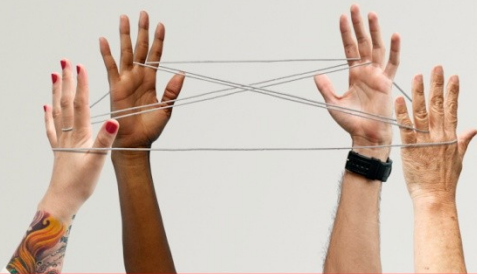
Projetos que compõe o Programa:

- 1. Estação da Cultura Presidente Itamar Franco**
- 2. Circuito Cultural Praça da Liberdade**
- 3. Minas Patrimônio Vivo**

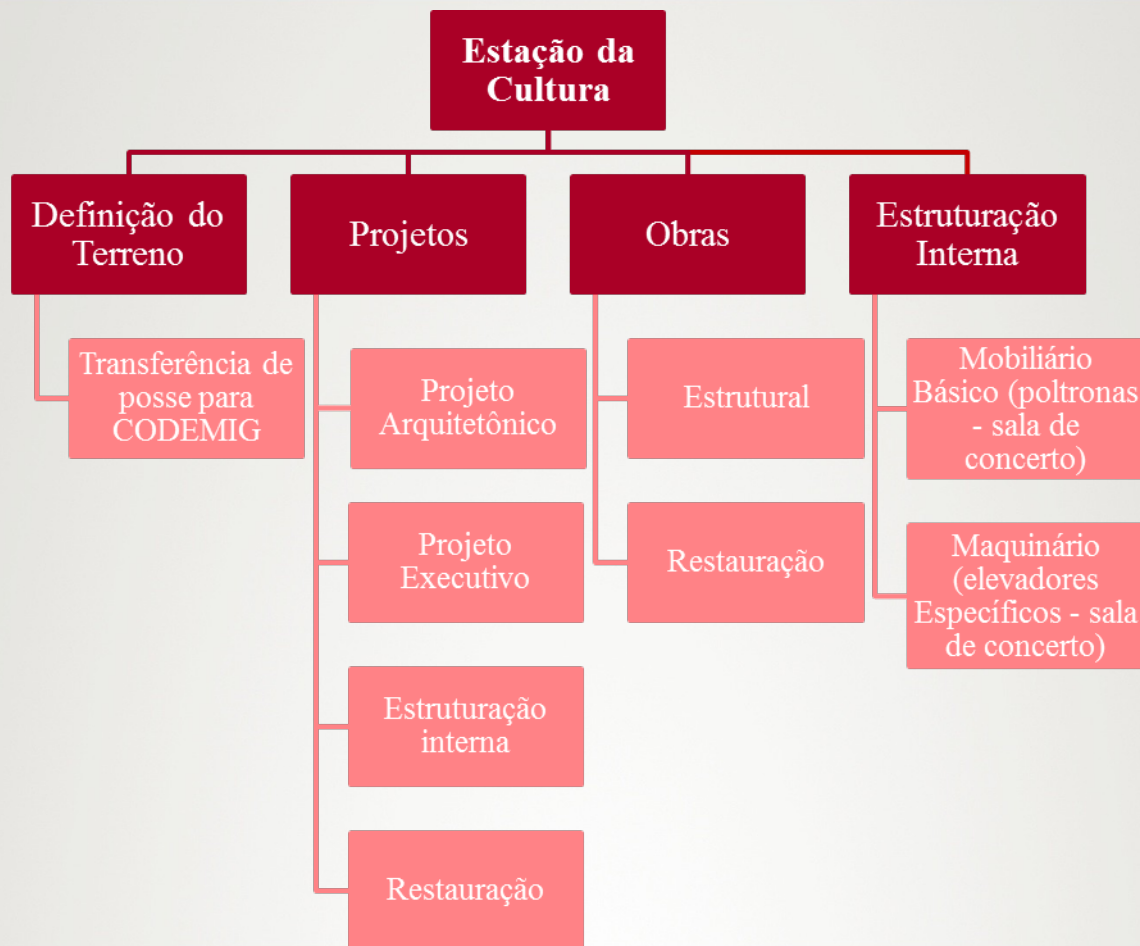


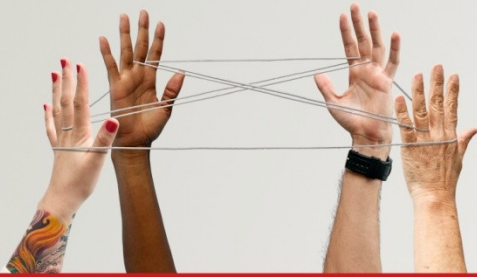
Projeto Estação da Cultura Presidente Itamar Franco

1. **Gerente do Projeto:** Thiago Hinkelman Nedir
2. **Órgão Responsável:** SEC/CODEMIG
3. **Objetivo do Projeto:** Criar um complexo cultural com espaços de alto padrão e com excelência em acústica, o qual abrigará as sedes da Orquestra Filarmônica do Estado de Minas Gerais, da Rede Minas e da Rádio Inconfidência, conseqüentemente com vistas a apresentações orquestrais e atividades de produção e transmissão de TV e produção e emissão de radiodifusão



Estrutura Analítica do Projeto





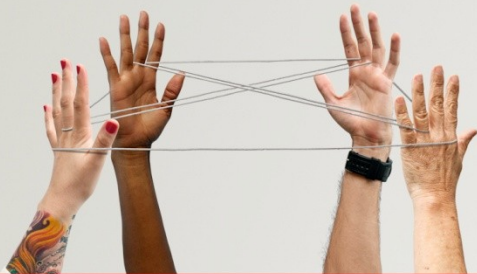
Monitoramento da execução

AÇÃO: 3008 - ESTAÇÃO DA CULTURA PRESIDENTE ITAMAR FRANCO

Produto: CENTRO CULTURAL IMPLANTADO-

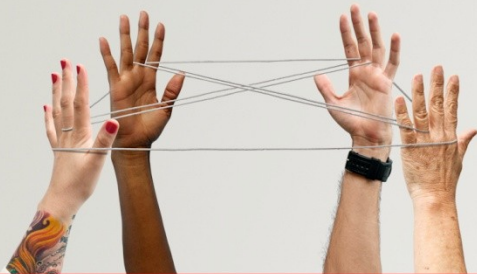
Unidade de Medida: % DE EXECUÇÃO FÍSICA

Regiões	Físico			Financeiro		
	Programado PPAG	Executado Jan/Jun	%	Programado PPAG	Executado Jan/Jun	%
Central	27	0	0,00	37.600.000,00	0,00	0,00
Total	27	0	0,00	37.600.000,00	0,00	0,00



Principais entregas – Janeiro/2012 a Junho/2012

- ✓ Conclusão de Licitação de Projetos Complementares
 - 05 de Maio de 2012

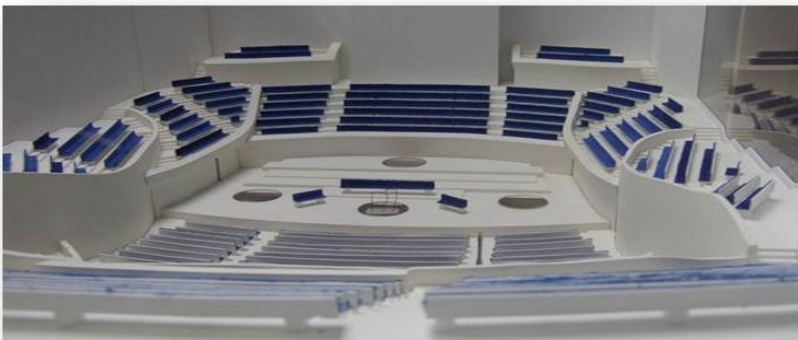


Outras entregas

- ✓ Conclusão do Modelo Acústico Físico
 - Julho de 2012
- ✓ Entrega do Projeto Básico/Legal
 - 04 de Julho de 2012
- ✓ Consolidação do Projeto Arquitetônico
 - 01 de Agosto de 2012



Fotos – Equipes, Visitas Técnicas, Reuniões e Revisões de Projeto





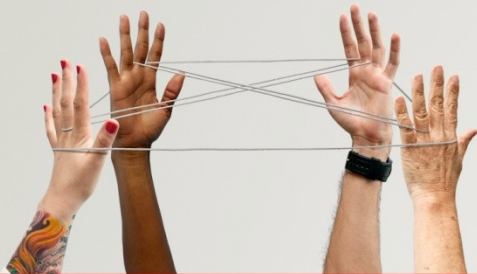
Fotos – Terreno, Projeto Arquitetônico e Sala de Concertos





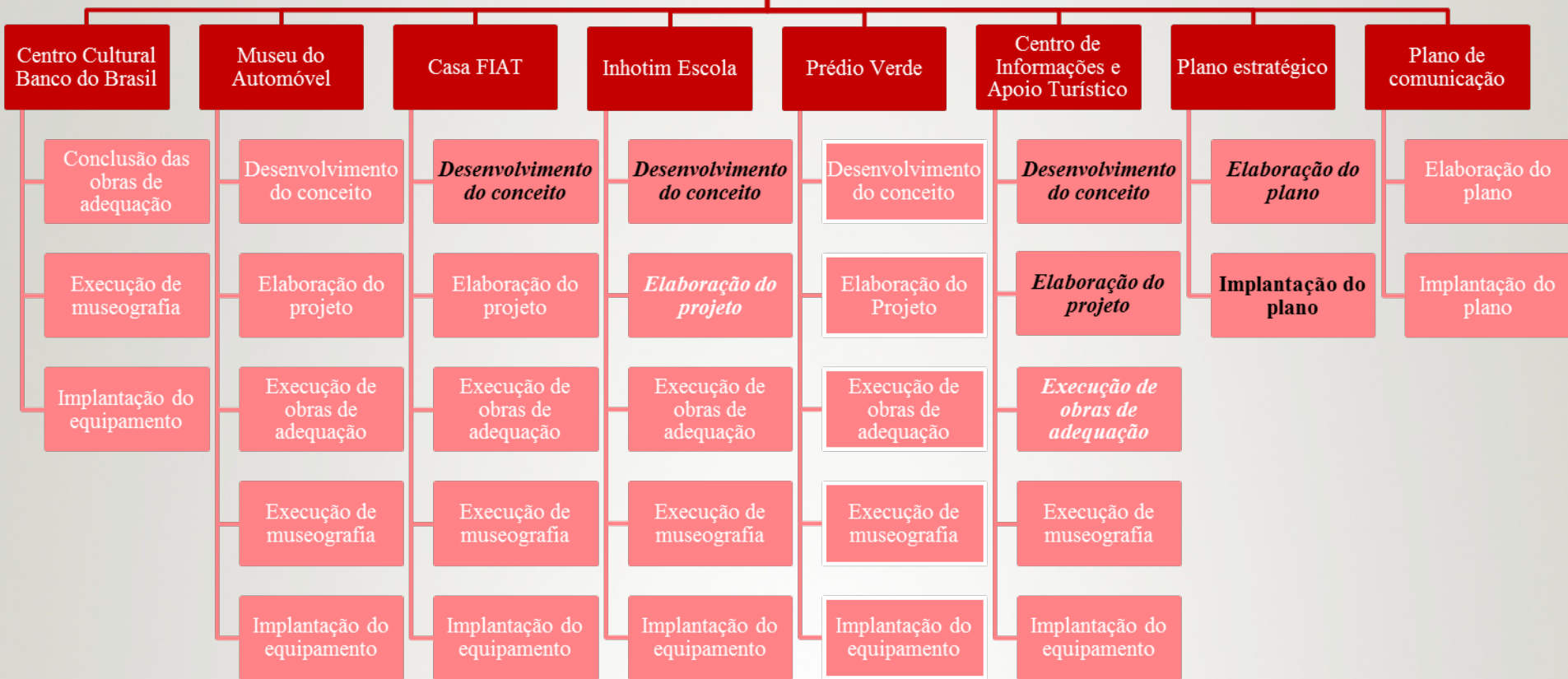
Projeto Circuito Cultural Praça da Liberdade

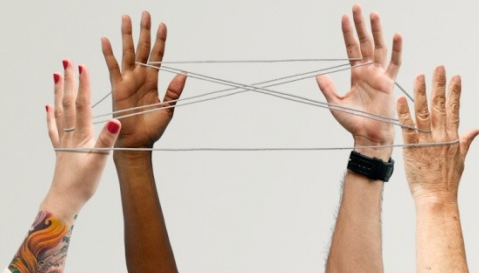
1. **Gerente do Projeto:** Cristiana Miglio Kumaira Pereira
2. **Órgão Responsável:** SEC
3. **Objetivo do Projeto:** Oferecer à população espaços e atividades de promoção do conhecimento, arte, cultura, ciência e entretenimento, implantando nos prédios públicos localizados nas imediações da Praça da Liberdade equipamentos destinados à esta finalidade.



Estrutura Analítica do Projeto

Círculo Cultural
Praça da
Liberdade





Monitoramento da execução

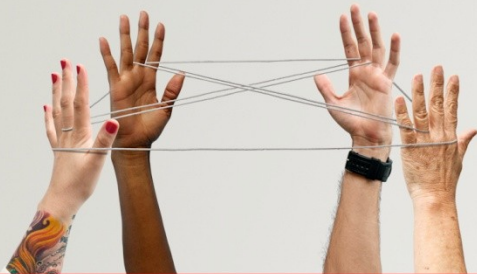
AÇÃO: 1217 - CIRCUITO CULTURAL PRAÇA DA LIBERDADE

Produto: CENTRO CULTURAL IMPLANTADO

Unidade de Medida: CENTRO

Regiões	Físico			Financeiro		
	Programado PPAG	Executado Jan/Jun	%	Programado PPAG	Executado Jan/Jun	%
Central	3	0	0,00	500.000,00	3.187.841,04	637,57
Total	3	0	0,00	500.000,00	3.187.841,04	637,57

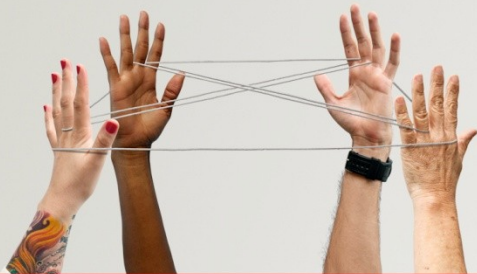
- A ação 1217 recebeu suplementação no valor de R\$ 7.335.400,00.
- As 03 entregas definidas no PPAG (Centro de Atendimento e Informação ao Turista, Centro Cultural Banco do Brasil – 1ª Etapa e Café do Museu) estão previstas para o final do ano.
- O valor executado refere-se: Centro de Arte Popular, Agenciamento Externo, Café do Museu, Contrato de Conservação e Manutenção do Palácio da Liberdade e a 1ª Parcela do Termo de Parceria com o Instituto Cultural Sérgio Magnani.



Principais entregas – Janeiro/2012 a Agosto/2012

- ✓ Planejamento Estratégico do CCPL
- Em janeiro de 2012 foi entregue documento do Planejamento Estratégico do Circuito Cultural Praça da Liberdade, elaborado em conjunto com todos os equipamentos que fazem parte do Circuito.



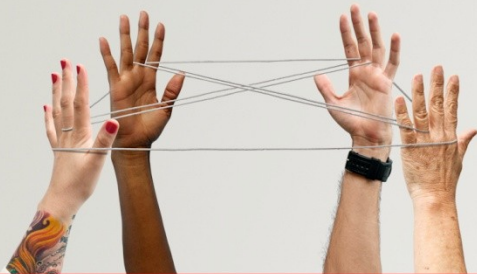


Principais entregas – Janeiro/2012 a Agosto/2012

✓ Centro de Arte Popular

- O espaço, que fica na Rua Gonçalves Dias, 1608, foi inaugurado no dia 19 de março de 2012 e abriga diversas obras de artistas populares de diferentes regiões de Minas Gerais e do Brasil.

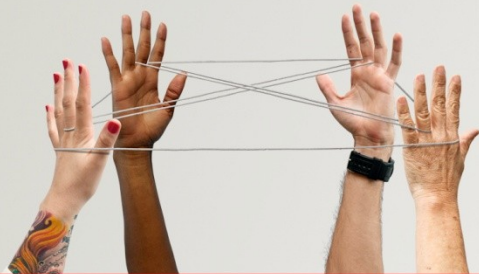




Principais entregas – Janeiro/2012 a Agosto/2012

- ✓ 1ª Etapa Agenciamento Externo concluída
- Conclusão no dia 11 de maio de 2012. A obra consiste na recuperação dos pisos de calçada portuguesa das áreas do entorno do Memorial Minas Gerais Vale, Museu das Minas e do Metal, Rainha da Sucata e Espaço TIM-UFMG do Conhecimento





Principais entregas – Janeiro/2012 a Agosto/2012

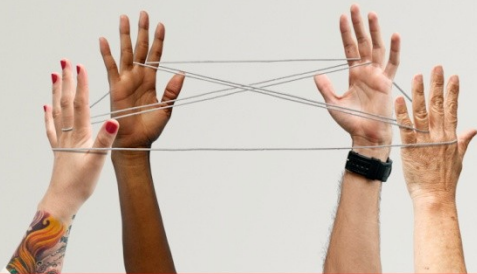
✓ Termo de Parceria com Instituto Cultural Sérgio Magnani iniciado

No dia 23 de Junho de 2012 foi publicado Termo de Parceria entre a Secretaria de Estado de Cultura de Minas Gerais e o Instituto Cultural Sérgio Magnani cujo objeto é promover ações de comunicação, promoção de eventos, captação e geração de recursos e gestão de longo prazo do Circuito Cultural Praça da Liberdade.

✓ Visitação aos equipamentos

- No 1º semestre de 2012 recebemos 340.500 visitantes.

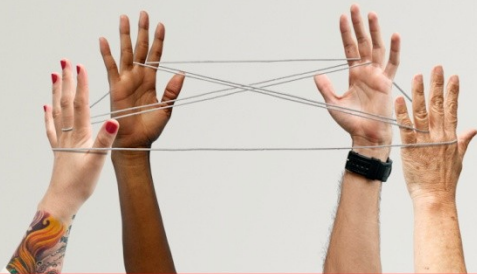




Principais entregas – Janeiro/2012 a Agosto/2012

✓ Ações e Obras em andamento:

- Projeto de Museografia do Palácio da Liberdade contratado.
- Obra de adequação do Museu Mineiro – acessibilidade, lógica e telefonia.
- Obra do Agenciamento Externo II - consiste na recuperação dos pisos de calçada portuguesa das áreas do entorno Prédio Verde até o Prédio do Niemeyer. Início em Jun/12.
- Restauro do Coreto da Praça da Liberdade – obra contratada em Jul/12.

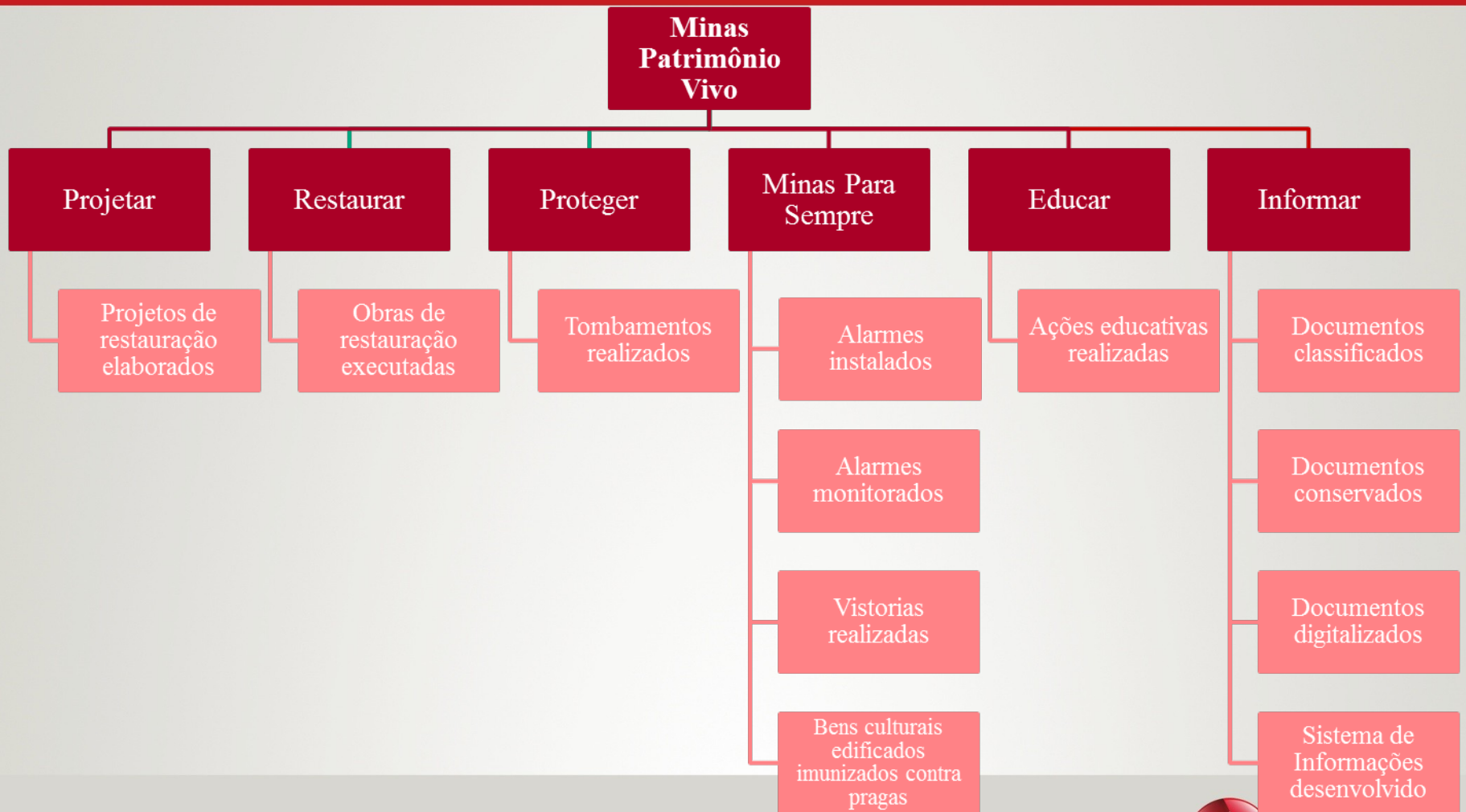


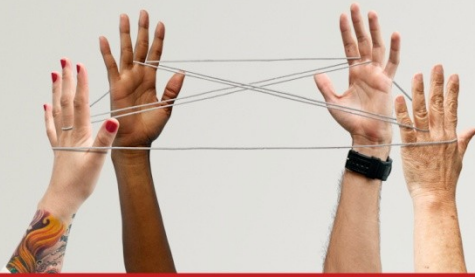
Projeto Minas Patrimônio Vivo

1. **Gerente do Projeto:** Diogo Corgosinho Borges
2. **Órgão Responsável:** IEPHA
3. **Objetivo do Projeto:** Garantir a integridade física de bens tombados e o valor cultural que eles contêm, destacando suas potencialidades histórica, cultural e devocional.



Estrutura Analítica do Projeto





Monitoramento da execução

AÇÃO: 1259 - MINAS PATRIMÔNIO VIVO - PROJETO DE PROTEÇÃO AO PATRIMÔNIO CULTURAL

Produto: OBRA CIVIL CONCLUÍDA

Unidade de Medida: UNIDADE

Regiões	Físico			Financeiro		
	Programado PPAG	Executado Jan/Jun	%	Programado PPAG	Executado Jan/Jun	%
Central	5	0	0,00	2.300.000,00	74.310,02	3,23
Mata	1	0	0,00	400.000,00	0,00	0,00
Jequitinhonha / Mucuri	1	0	0,00	350.000,00	0,00	0,00
Estadual	0	0	0,00	650.000,00	0,00	0,00
Total	7	0	0,00	3.700.000,00	74.310,02	2,01

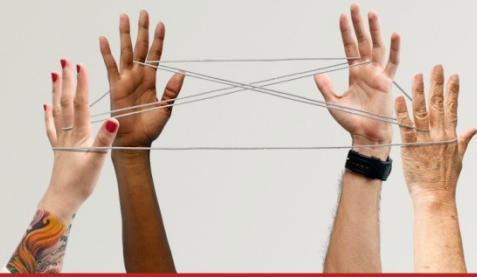


Principais entregas – Janeiro/2012 a Agosto/2012

✓ RESTAURAR

- ✓ Igreja São Francisco de Assis – Pitangui: Obra de Restauração



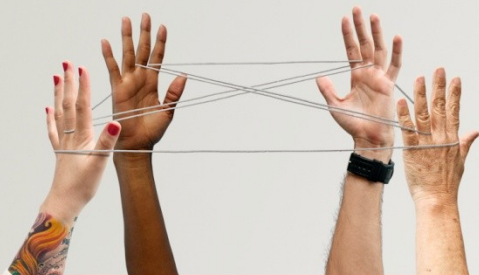


Principais entregas – Janeiro/2012 a Agosto/2012

✓ RESTAURAR

- ✓ Sobrado do Inconfidente Domingos de Abreu – Berilo: Obra de Restauração



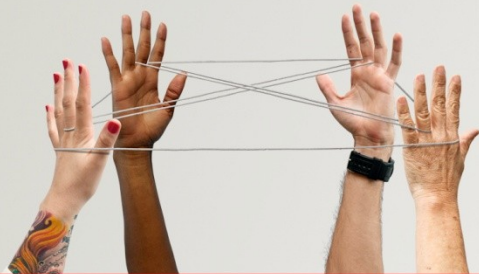


Principais entregas – Janeiro/2012 a Agosto/2012

✓ RESTAURAR

- ✓ Igreja de Nossa Senhora da Assunção da Lapa – Sabará: Obra de reforço estrutural





Principais entregas – Janeiro/2012 a Agosto/2012

- ✓ **Minas Para Sempre**
 - ✓ Monitoramento do sistema de alarmes em 40 bens tombados
- ✓ **PROTEGER**
 - ✓ Tombamento: Colégio Dom Bosco – Ouro Preto

