

**PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL**

**PROJETO SEGUNDA MUSICAL**

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o local, a data e os horários das audições públicas dos candidatos habilitados no Edital nº 02/2022 – Projeto Segunda Musical, publicado no Diário do Legislativo de 27 de agosto de 2022.

**RELAÇÃO DOS CANDIDATOS E HORÁRIOS DE AUDIÇÃO**

<b>AGENDA DE AUDIÇÕES PÚBLICAS – 2022</b>			
<b>LOCAL:</b> Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais – Teatro Rua Rodrigues Caldas nº 30 – Santo Agostinho – Belo Horizonte/MG			
<b>DIA 10 DE DEZEMBRO – Sábado</b>			
<b>MANHÃ</b>			
<b>PROTOCOLO</b>	<b>CANDIDATO</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>	<b>HORA</b>
99680	Luiz Felipe Oliveira Rosa	Piano	09:00
99401	Pedro Henrique Gilberto Alves Souza	Violão	09:12
99426	Fabio Ramos da Rocha Junior	Violão	09:24
99476	Gustavo Silva Ramos	Violão 6 cordas	09:36
99499	Alexandre Gismonti Medeiros Amim	Violão	09:48
99571	Roger Deboben Schena	Violão	10:00
99573	Douglas Rafael dos Santos	Violão	10:12
99609	Leonardo Souza Amorim	Violão	10:24
99649	Luigi Gomes Brandão	Violão	10:36
99583	Sebastián Miguel Barroso (violão) e Luigi Gomes Brandão (violão)	Dúo Barroso-Brandão	10:48
99749	Leonardo Mateus Lourenço	Violão	11:00
99751	Matheus de Bomfim Rodrigues Jordão	Violão	11:12
99765	Marcelo Rodrigues dos Passos	Violão	11:24
99822	Gustavo Henrique Batista Zanandrez	Violão	11:36
100007	João Pedro Mendes da Silva	Violão	11:48
<b>TARDE</b>			
99766	Felipe Eduardo Vicente	Viola Solo	14:00
99452	Davi de Oliveira Emerick	Piano	14:12

99650	Felipe Malaquias Alves	Piano	14:24
99673	Marcela Molica Silva Guimarães	Piano	14:36
99716	Gabriela de Cássia Vieira dos Santos	Piano	14:48
99731	Tiago Tavares Dias Perissinotto	Piano	15:00
99763	Lais Magalhães Hirle	Piano	15:12
100003	Danilo Zanetti Silva Leite	Piano	15:24
100006	Ana Gabriela Lobato Resende	Piano	15:36
100036	Thallys José Rodrigues de Oliveira	Piano	15:48
99966	Isabela Furtado Sousa	Violoncelo	16:00
99620	Bárbara de Oliveira Moreira (flauta), Esther de Oliveira Marcelino (violino), Aline Starling Ferreira (violoncelo)	Flauta, Violino, Violoncelo	16:12

**DIA 11 DE DEZEMBRO – Domingo**

**MANHÃ**

<b>PROTOCOLO</b>	<b>CANDIDATO</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>	<b>HORA</b>
99640	Luís Miguel Terenzi Lima (violino barroco), Pedro Zanatta (cravo)	Violino Barroco e Cravo	09:00
99644	Waldir Gomes Filho (Violino Barroco), Bruno Cruz de Souza Medeiros (espineta)	Violino Barroco e Espineta	09:12
99760	Aires Starling Cangussu (violão), Guilherme Santos (violino)	Violão e Violino	09:24
99705	Joanna Araujo Tomaz (flauta), João Vitor Alves de Medeiros (violão)	Flauta e Violão	09:36
99768	Mateus Beloni (violino), Bruno Cruz (piano)	Duo Mineiro (Violino e Piano)	09:48
99393	Patrick Messias Silva (violino), Isabella Corrêa Santos (piano)	Duo Acalanto (Violino e Piano)	10:00
99764	Maria Eduarda da Silva (violino), Ana Gabriela Lobato Resende (piano)	Violino e Piano	10:12
100009	Victor Mourthé Valadares (flauta), Marcelo Almeida Sampaio (piano)	Duo Transato (Flauta e Piano)	10:24
99755	Bruno Jorge de Sousa	Saxofone	10:36
100035	Maria Eduarda Jesus Silva (clarinete), Thallys José Rodrigues de Oliveira (piano)	Clarinete e Piano	10:48
99711	Luiz Felipe Oliveira Rosa (piano), Ana Clara Dileta Almeida (violino), Elis Souza Rios (violoncelo)	Violino, Violoncelo e Piano	11:00
99549	Gustavo Henrique Batista Zanandrez (violão), Núbia	Canto e Violão	11:12

**DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO – DCI**

Gerência-Geral de Relações Públicas e Cerimonial – GRPC  
Gerência de Relações Institucionais – GRI

	Eunice Viana Ferreira (soprano)		
99548	Núbia Eunice Viana Ferreira (soprano), Luan Mateus Silveira Soares (piano)	Canto e Piano	11:24
99597	Caroline dos Santos Peres (soprano), Hércio Vaz do Val (piano)	Canto e Piano	11:36
99682	Gisele de Carvalho Fernandes (soprano), Paulo Augusto Borges (piano)	Canto e Piano	11:48
<b>TARDE</b>			
99914	Raquel Jota Quaresma (piano), Ariel Adonai Campos de Castilho (soprano)	Canto e Piano	14:00
99446	Letícia Muniz dos Santos (soprano), Emanuelle Lima Cardoso (soprano), Aline Pereira Magalhães Silva (mezzo-soprano), Isabella Corrêa Santos (piano)	Trio Flor e Isabella Santos	14:12
99598	Isabelle Magalhaes Alves (flauta), Leandra Cristine Oliveira Costa (canto), Gabriel Victor Silva (piano)	Flauta, Canto e Piano	14:24
99718	Jennifer Santos Moreira de Carvalho (soprano), Pedro César da Silva (piano), João Gabriel Mesquita Vilas Boas (clarinete)	Canto, Clarinete e Piano	14:36
99619	Bárbara de Oliveira Moreira (flauta), Jonatas Andrade Silva (piano)	Flauta e Piano	14:48

## **ATENÇÃO!**

Conforme disposto no Edital nº 2/2022:

7.14 – Para o dia da audição, o candidato (individual ou integrante de grupo) deverá apresentar-se no local indicado com antecedência mínima de 20 minutos, portando documento de identificação com foto (RG, passaporte ou carteira de motorista).

7.15 – O candidato ou grupo habilitado para a audição deverá:

- a) trazer a sua estante;
- b) trajar-se de modo semelhante ao planejado para o concerto, caso seja selecionado;
- c) participar de sessão de fotos oficiais, no dia da audição.

7.16 – Não serão realizadas audições em horário diverso do agendado pela comissão organizadora.

7.17 – O candidato habilitado que não comparecer à audição no dia e horário agendados será automaticamente eliminado do processo seletivo e ficará impossibilitado de participar da seleção do Projeto Segunda Musical para o ano de 2024, salvo se apresentar justificativa, por escrito, até 7 dias após a publicação da agenda de audições.

7.18 – Não será exigido o fornecimento de partitura para os profissionais avaliadores.

Belo Horizonte, 1º de dezembro de 2022.