

**PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL**  
**EDITAL Nº 2/2022– PROJETO SEGUNDA MUSICAL**

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado da fase de habilitação referente ao processo seletivo do Projeto Segunda Musical, conforme previsto no Edital nº 2, de 26 de agosto de 2022.

| APRESENTAÇÕES INDIVIDUAIS |                                      |
|---------------------------|--------------------------------------|
| INSCRITOS HABILITADOS     |                                      |
| PROTOCOLO                 | CANDIDATO                            |
| 99401                     | Pedro Henrique Gilberto Alves Souza  |
| 99426                     | Fábio Ramos da Rocha Júnior          |
| 99452                     | Davi de Oliveira Emerick             |
| 99476                     | Gustavo Silva Ramos                  |
| 99499                     | Alexandre Gismonti Medeiros Amim     |
| 99571                     | Roger Deboben Schena                 |
| 99573                     | Douglas Rafael dos Santos            |
| 99609                     | Leonardo Souza Amorim                |
| 99649                     | Luigi Gomes Brandão                  |
| 99650                     | Felipe Malaquias Alves               |
| 99680                     | Luiz Felipe Oliveira Rosa            |
| 99716                     | Gabriela de Cássia Vieira dos Santos |
| 99731                     | Tiago Tavares Dias Perissinotto      |
| 99749                     | Leonardo Mateus Lourenço             |
| 99751                     | Matheus de Bomfim Rodrigues Jordão   |
| 99755                     | Bruno Jorge de Sousa                 |
| 99763                     | Laís Magalhães Hirle                 |
| 99765                     | Marcelo Rodrigues dos Passos         |
| 99766                     | Felipe Eduardo Vicente               |
| 99822                     | Gustavo Henrique Batista Zanandrez   |
| 99966                     | Isabela Furtado Sousa                |
| 100003                    | Danilo Zanetti Silva Leite           |
| 100006                    | Ana Gabriela Lobato Resende          |

| 100007                    | João Pedro Mendes da Silva          |   |
|---------------------------|-------------------------------------|---|
| 100036                    | Thalys José Rodrigues de Oliveira   |   |
| INSCRITOS NÃO HABILITADOS |                                     |   |
| PROTOCOLO                 | CANDIDATO                           | JUSTIFICATIVA   |
| 99500                     | Carolina Conceição Laia da Silva    | A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: <b>Minutagem insuficiente para a audição</b> -“A formação ou composição dos grupos apresentada no momento da inscrição ou até a data de audição deverá ser aprovada pela coordenação do projeto e não poderá ser alterada posteriormente, sob pena de exclusão do candidato do processo seletivo ou da programação do Projeto Segunda Musical 2023.”   |
| 99670                     | Ana Luzia Carlos Pimenta de Moraes  | A proposta não atende ao disposto no item 5.1.2 do Edital: “Comprovante de matrícula atualizado ou documento comprobatório da condição de estudante no momento da inscrição (comprovante de matrícula em instituição de ensino de música ou declaração redigida e assinada pelo professor tutor).”  |
| 99673                     | Marcela Molica Silva Guimarães      | A proposta não atende ao disposto no item 5.1.2 do Edital: “Comprovante de matrícula atualizado ou documento comprobatório da condição de estudante no momento da inscrição (comprovante de matrícula em instituição de ensino de música ou declaração redigida e assinada pelo professor tutor).   |
| 99722                     | Carlos Augusto Soupinski Batistella | A proposta não atende ao disposto nos itens 5.1.2 e 5.3 do Edital: <b>Comprovante de matrícula</b> - “Comprovante de matrícula atualizado ou documento comprobatório da condição de estudante no momento da inscrição (comprovante de matrícula em instituição de ensino de música ou declaração redigida e assinada pelo professor tutor) e <b>ausência de pianista acompanhador</b> - “A formação ou composição dos grupos apresentada no momento da inscrição ou até a data de audição deverá ser aprovada pela coordenação do projeto e não poderá ser alterada posteriormente, sob pena de exclusão do candidato do processo seletivo ou da programação do Projeto |

|                               |                                    |   |
|-------------------------------|------------------------------------|---|
|                               |                                    | Segunda Musical 2023.   |
| 99729                         | Victor Melo Vieira                 | A proposta não atende ao disposto no item 5.1.2 do Edital: “Comprovante de matrícula atualizado ou documento comprobatório da condição de estudante no momento da inscrição (comprovante de matrícula em instituição de ensino de música ou declaração redigida e assinada pelo professor tutor).”  |
| 99768                         | Mateus Beloni Ribeiro Araujo       | A proposta não atende ao disposto no item 5.1.1 do Edital: “Ficha de inscrição devidamente preenchida com informações do candidato, de cada um dos integrantes do grupo e do repertório erudito a ser apresentado na fase de seleção.” - <b>Enviar ficha em formato compatível, preferencialmente PDF</b>   |
| 99847                         | Polyana Lopes Ribeiro              | A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: <b>Ausência de pianista acompanhador</b> - “A formação ou composição dos grupos apresentada no momento da inscrição ou até a data de audição deverá ser aprovada pela coordenação do projeto e não poderá ser alterada posteriormente, sob pena de exclusão do candidato do processo seletivo ou da programação do Projeto Segunda Musical 2023. |
| 99904                         | César Timóteo de Oliveira Santos   | A proposta não atende ao disposto no item 7.4 do Edital: <b>Repertório com mais de 10 min</b> - “A audição de cada candidato ou grupo terá duração máxima de 10 minutos”  |
| <b>APRESENTAÇÕES EM GRUPO</b> |                                    |   |
| <b>INSCRITOS HABILITADOS</b>  |                                    |   |
| <b>PROTOCOLO</b>              | <b>CANDIDATOS</b>                  |   |
| 99393                         | Patrick Messias Silva              |   |
| 99446                         | Letícia Muniz dos Santos           |   |
| 99548                         | Núbia Eunice Viana Ferreira        |   |
| 99549                         | Gustavo Henrique Batista Zanandrez |   |
| 99563                         | André Ribeiro de Salles Coelho     |   |
| 99583                         | Sebastián Miguel Barroso           |   |
| 99597                         | Caroline dos Santos Peres          |   |
| 99598                         | Isabelle Magalhaes Alves           |   |

| 99620                     | Bárbara de Oliveira Moreira         |  |
|---------------------------|-------------------------------------|--|
| 99640                     | Luís Miguel Terenzi Lima            |  |
| 99644                     | Waldir Gomes Filho                  |  |
| 99682                     | Gisele de Carvalho Fernandes        |  |
| 99705                     | Joanna Araujo Tomaz                 |  |
| 99711                     | Luiz Felipe Oliveira Rosa           |  |
| 99718                     | Jennifer Santos Moreira de Carvalho |  |
| 99760                     | Aires Starling Cangussu             |  |
| 99764                     | Maria Eduarda da Silva              |  |
| 99914                     | Raquel Jota Quaresma                |  |
| 100009                    | Victor Mourthé Valadares            |  |
| 100035                    | Maria Eduarda Jesus Silva           |  |
| INSCRITOS NÃO HABILITADOS |                                     |  |
| PROTOCOLO                 | CANDIDATOS                          | JUSTIFICATIVA  |
| 99546                     | Heber Henrique Dos Reis             | A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: <b>Ausência de pianista acompanhador</b> - “A formação ou composição dos grupos apresentada no momento da inscrição ou até a data de audição deverá ser aprovada pela coordenação do projeto e não poderá ser alterada posteriormente, sob pena de exclusão do candidato do processo seletivo ou da programação do Projeto Segunda Musical 2023.” |
| 99619                     | Bárbara de Oliveira Moreira         | A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: <b>Ausência de pianista acompanhador</b> - “A formação ou composição dos grupos apresentada no momento da inscrição ou até a data de audição deverá ser aprovada pela coordenação do projeto e não poderá ser alterada posteriormente, sob pena de exclusão do candidato do processo seletivo ou da programação do Projeto Segunda Musical 2023.” |
| 99637                     | Ana Luzia Carlos Pimenta de Moraes  | A proposta não atende ao disposto no item 3.3 do Edital: <b>Participação da candidata Núbia Eunice Viana Ferreira em mais de 2 formações (99637, 99548 e 99549)</b> - “Os candidatos a uma vaga (estudante ou não estudantes) poderão participar <b>de até duas</b> composições.”  |

| INSCRITOS ELIMINADOS |                                    |  |
|----------------------|------------------------------------|--|
| PROTOCOLO            | CANDIDATOS                         | JUSTIFICATIVA  |
| 99605                | Karina Salazar Amorim Abi Ali      | Candidatos não finalizaram o processo de inscrição conforme previsto no item 4.9 do Edital: “A inscrição do candidato só será confirmada após a entrega da documentação e proposta exigidos na segunda etapa de inscrição. |
| 99651                | João Gabriel Mesquita Vilas Boas   |  |
| 99655                | Thallys José Rodrigues de Oliveira |  |
| 99675                | Maria Eduarda Jesus Silva          |  |
| 99707                | João Gabriel Mesquita Vilas Boas   |  |
| 99735                | Daniel Menezes Ludolf Tamietti     |  |
| 99737                | Dersu Almeida Soares               |  |
| 99738                | Pedro César da Silva               |  |
| 99741                | Charliston Cruz                    |  |
| 99745                | Leonardo Mateus Lourenço           |  |
| 99750                | João Pedro de Queiroz Morales      |  |
| 99759                | Sergio Murilo Borborema Gomes      |  |
| 99762                | André Vieira da Silva              |  |
| 99767                | Ciro Miranda Quaresma dos Santos   |  |
| 99770                | Carolina Claret Valadão            |  |
| 100020               | Lucas Vinicius Moreira             |  |
| 100031               | Leandro Lino da Cunha              |  |

Conforme expresso no edital em epígrafe, em especial no item 6.5, o candidato não habilitado poderá apresentar recurso em até três dias úteis contados a partir da data de publicação deste resultado.

O recurso deverá ser encaminhado para o *e-mail* [selecao.cultural@almg.gov.br](mailto:selecao.cultural@almg.gov.br).

Consulte o edital para mais orientações sobre o formato de apresentação do recurso.

Belo Horizonte, 4 de novembro de 2022.