

PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL

EDITAL Nº 5/2022 – PROJETO OCUPAÇÕES ARTÍSTICAS – TEATRO

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado da fase de habilitação referente ao processo seletivo do Projeto Ocupações Artísticas – Teatro, conforme previsto no Edital nº 5, de 26 de agosto de 2022.

| MODALIDADE I – ARTES CÊNICAS – ESPETÁCULOS INFANTIS/JUVENIS | | |
|---|--|---|
| INSCRITOS HABILITADOS | | |
| PROTOCOLO | PROPOSTA | PROPONENTE |
| 99999 | A Lenda dos Milagres do Amor | Igor José Boggione Santos |
| INSCRITOS ELIMINADOS | | |
| PROTOCOLO | PROPOSTA/PROPONENTE | JUSTIFICATIVA |
| 99960 | Proposta: Liga da Justiça/ Proponente: Amanda Guimarães Papattela | O proponente não atendeu ao disposto no item 5.7 do Edital: Os itens correspondentes à documentação não foram entregues. “A inscrição do candidato só estará concluída após a entrega da documentação e da proposta, itens exigidos na segunda etapa de inscrição.” |
| 99813 | Proposta: Jojô e Palito: As oliveiras e os sete gatinhos/ Proponente: Joselma Luquini Chaves | O proponente não atendeu ao disposto no item 5.7 do Edital: Os itens correspondentes à documentação não foram entregues. “A inscrição do candidato só estará concluída após a entrega da documentação e da proposta, itens exigidos na segunda etapa de inscrição.” |
| MODALIDADE II – ARTES CÊNICAS – ESPETÁCULOS ADULTOS | | |
| INSCRITOS HABILITADOS | | |
| PROTOCOLO | PROPOSTA | PROPONENTE |
| 100017 | Chiquinha Istandápi Caipira | Leonildo Miranda Araujo |
| 99997 | Francisco Profeta, Apóstolo, Santo | Igor José Boggione Santos |
| 99998 | Renúncia | Igor José Boggione Santos |
| INSCRITOS NÃO HABILITADOS | | |
| PROTOCOLO | PROPOSTA/PROPONENTE | JUSTIFICATIVA |
| 99916 | Proposta: A Marca que fica / Proponente: Jordanya | A proposta não atende ao disposto nos |

| | | |
|-------|---|---|
| | Marília Duarte Oliveira | itens 6.1, d, e 7.1, IV do Edital: “para as Modalidades I, II e III, pessoa jurídica, deverão ser apresentados, ainda, ficha técnica completa aprovada pelo Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado de Minas Gerais – Sated-MG – ou, para cada um dos membros da equipe ou grupo, cópia legível das carteiras de trabalho (páginas com foto, nome e profissão regulamentada ou com autorização) ou carteira de registro profissional ou cartão de registro profissional, disponível para consulta no site sirpweb.mte.gov.br ”. Faltou vínculo entre o produtor e a peça - “portfólio com minicurrículo e coletânea dos trabalhos realizados pelo produtor do espetáculo proposto;” |
| 99874 | Proposta: A Escritora e o Empalhador de Animais/ Proponente: Leandro da Silva Porto | A proposta não atende ao disposto no item 6.1, d, do Edital: Documentação incompleta - “para as Modalidades I, II e III, pessoa jurídica, deverão ser apresentados, ainda, ficha técnica completa aprovada pelo Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado de Minas Gerais – Sated-MG – ou, para cada um dos membros da equipe ou grupo, cópia legível das carteiras de trabalho (páginas com foto, nome e profissão regulamentada ou com autorização) ou carteira de registro profissional ou cartão de registro profissional, disponível para consulta no site sirpweb.mte.gov.br .” |
| 99717 | Proposta: Sobre as Montanhas - a Bandeira das Esmeraldas / Proponente: Alexandre José Pinheiro Neto | A proposta não atende ao disposto no item 6.1, c, do Edital: “documento de identificação, se pessoa física;” |
| 99676 | Proposta: Ô de casa! Uma peça-áudio-interativa / Proponente: Marina Parreira Galeri Vieira | A proposta não atende ao disposto no item 6.1, d, do Edital: Documentação incompleta - “para as Modalidades I, II e III, pessoa jurídica, deverão ser apresentados, ainda, ficha técnica completa aprovada pelo Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado de Minas Gerais – Sated-MG – ou, para cada um dos membros da equipe ou grupo, cópia legível das carteiras de trabalho (páginas com foto, nome e profissão regulamentada ou com autorização) ou |

| | | carteira de registro profissional ou cartão de registro profissional, disponível para consulta no site sirpweb.mte.gov.br .” |
|--|--|---|
| 99657 | Proposta: Aconteceu Comigo - Sua História em Cena /Proponente: Rodolfo Fernando Costa e Silva | A proposta não atende ao disposto nos itens 6.1, a e d, do Edital: “ficha de inscrição, devidamente preenchida;” e “para as Modalidades I, II e III, pessoa jurídica, deverão ser apresentados, ainda, ficha técnica completa aprovada pelo Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado de Minas Gerais – Sated-MG – ou, para cada um dos membros da equipe ou grupo, cópia legível das carteiras de trabalho (páginas com foto, nome e profissão regulamentada ou com autorização) ou carteira de registro profissional ou cartão de registro profissional, disponível para consulta no site sirpweb.mte.gov.br .” |
| 99667 | Proposta: Família Pão com Ovo /Proponente: Weslei da Silva Marchiori | A proposta não atende ao disposto no item 6.1, d, do Edital: Documentação desatualizada - “para as Modalidades I, II e III, pessoa jurídica, deverão ser apresentados, ainda, ficha técnica completa aprovada pelo Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado de Minas Gerais – Sated-MG – ou, para cada um dos membros da equipe ou grupo, cópia legível das carteiras de trabalho (páginas com foto, nome e profissão regulamentada ou com autorização) ou carteira de registro profissional ou cartão de registro profissional, disponível para consulta no site sirpweb.mte.gov.br .” |
| INSCRITOS ELIMINADOS | | |
| PROTOCOLO | PROPOSTA/PROONENTE | JUSTIFICATIVA |
| 99527 | Proposta: Francisco Profeta, Apóstolo, Santo /Proponente: Igor José Boggione Santos | Proposta em duplicidade – Inscrição 99997 |
| MODALIDADE III – ARTES CÊNICAS – DANÇA | | |
| INSCRITOS NÃO HABILITADOS | | |
| PROTOCOLO | PROPOSTA/PROONENTE | JUSTIFICATIVA |
| 99698 | Proposta: Diariamente /Proponente: Cassiano Rosa Rodrigues | A proposta não atende ao disposto nos itens 6.1, d e 6.2 do Edital: “para as Modalidades I, II e III, pessoa jurídica, deverão ser apresentados, ainda, ficha |

| | | |
|---|---|--|
| | | técnica completa aprovada pelo Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado de Minas Gerais – Sated-MG – ou, para cada um dos membros da equipe ou grupo, cópia legível das carteiras de trabalho (páginas com foto, nome e profissão regulamentada ou com autorização) ou carteira de registro profissional ou cartão de registro profissional, disponível para consulta no site sirpweb.mte.gov.br ” e “O código correspondente à Classificação Nacional de Atividades Econômicas da pessoa jurídica deverá ser pertinente ao objeto deste edital.” |
| MODALIDADE IV – MÚSICA – SHOWS DE MÚSICA (INFANTIS OU ADULTOS) | | |
| INSCRITOS HABILITADOS | | |
| PROTOCOLO | PROPOSTA | PROPONENTE |
| 100004 | Renato Enoch – Cada Choro é um Rio | Renato Leite Enoch |
| 99839 | Clay Orleans – Periferia é Hip Hop | Cleiderson Orleans de Oliveira Gonçalves |
| 99668 | Lançamento CD “Cheiro de Saudade” | Vicentina Martins de Queiroz Caldeira Brant |
| 99570 | Show Dizperto Vivo – Fernando Mascarenhas Romeiro | Guilherme Dardarhan Oliveira |
| INSCRITOS NÃO HABILITADOS | | |
| PROTOCOLO | PROPOSTA/PROPONENTE | JUSTIFICATIVA |
| 99776 | Proposta: Alteradores Afasia e Esperança /Proponente: Alex Tarcísio Eustáquio D’ates da Silva | A proposta não atende ao disposto no item 6.1, c, do Edital: “documento de identificação, se pessoa física;” |
| 99742 | Proposta: BeBeethoven /Proponente: Thiago Victor Lacerda Cirilo | A proposta não atende ao disposto no item 7.1, c, III, do Edital: “sonoras de cinco faixas musicais em formato mp3” |
| 99632 | Proposta: Antonio Vieira e Seus Nascimentos apresenta “Contemporaneidade” Proponente: Max Antônio Vieira Nascimento | A proposta não atende ao disposto nos itens 6.1, b, e 6.2 do Edital: “comprovante de inscrição e de situação cadastral da pessoa jurídica emitido pela Receita Federal do Brasil (www.receita.fazenda.gov.br);” e “O código correspondente à Classificação Nacional de Atividades Econômicas da pessoa jurídica deverá ser pertinente ao objeto deste edital.” |
| TODAS AS MODALIDADES | | |
| INSCRITOS ELIMINADOS | | |

| PROTOCOLO | PROPONENTE | JUSTIFICATIVA |
|-----------|---|--|
| 99533 | Uyan Vilela Henriques | O proponente não atendeu ao disposto no item 5.7 do Edital: “A inscrição do candidato só estará concluída após a entrega da documentação e da proposta, itens exigidos na segunda etapa de inscrição.” |
| 99685 | Elaine Aparecida Rodrigues de Macedo | |
| 99700 | Thálita Motta Mello | |
| 99710 | João Paulo Valadares Coimbra | |
| 99723 | Estevão Henrique | |
| 99727 | Marco Antônio Perpétuo | |
| 99733 | Marcos Aurélio Andrade Diogo | |
| 99752 | Luciana de Almeida Pinto Coelho | |
| 99773 | Alex Tarcísio Eustáquio D'ates da Silva | |
| 99775 | Alex Tarcísio Eustáquio D'ates da Silva | |
| 99806 | Matheus Cajaíba da Silva | |
| 99824 | Gleison Junio Peixoto | |
| 99827 | Diego Crispim Rodrigues Batista | |
| 99859 | Jaqueline Bragança Gomes | |
| 99906 | Danielle Elisa de São José | |
| 99965 | Alexandre Mauro Toledo | |
| 100037 | Stefano dos Santos Mota | |

Conforme expresso no edital em epígrafe, em especial no item 8.5, o candidato não habilitado poderá apresentar recurso em até três dias úteis contados a partir da data de publicação deste resultado.

O recurso deverá ser encaminhado para o *e-mail* selecao.cultural@almg.gov.br.

Consulte o edital para mais orientações sobre o formato de apresentação do recurso.

Belo Horizonte, 4 de novembro de 2022.