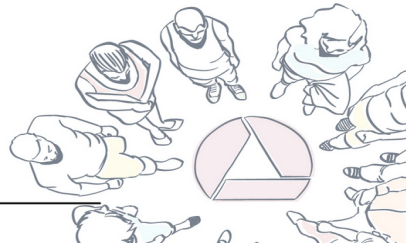
— RESULTADOS DO PROCESSO PARTICIPATIVO —
DISCUSSÃO PARTICIPATIVA DO PPAG 2024-2027 – EXERCÍCIO 2026

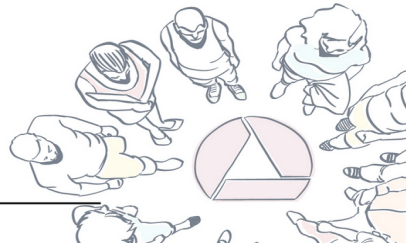
Tema/assunto: Cultura e Turismo (PLEs nº 157, 166 e 171/2025)
Proponentes: Abenicio Gomes Turibio; Adair Ferreira Carvalho; Adriano Alvarenga; Agmar Pereira Lima; Agnaldo Figueiredo dos Reis; Amâncio Oliva Neto; Amanda Barbosa dos Reis; Amanda de Castro Sperancini Alvarenga; Amir Jose de Melo; Ana Luiza Chaves Almeida; Ana Paula Lopes Teixeira; Anaís Della Croce de Paula; Antonio Luiz Pereira; Averaldo Moreira Martins; Ayandra Ribeiro Miranda; Benedito Pacífico da Rocha; Berenice da Penha Lima; Carlos Augusto de Farias; Cassiano Dias dos Santos; Charlon Andrada Leite; Claudiney Barbosa Meres; Cleide Aparecida Santos Oliveira; Crislane Pereira de Oliveira; Cristiane Gonçalves Martins Alvarenga; Darcila Rodrigues; Edilea Simone Prado Araújo; Elizabeth Gonçalves da Costa Guido; Elizângela Márcia Soares; Elizeu Gonçalves Mol; Emanuelly Barbosa do Nascimento; Fábio Willians Gonzaga Teixeira; Felipe Silva Rocha; Flávia Souza da Silva; Florisvaldo Gomes Costa Júnior; Francisco Pereira Damasceno; Francisco Pinto da Silva; Francyelly Rocha Barbosa; Giovana Conceição Araújo; Glauber Soares Silva; Glauco Sathler Siman; Guilherme Alves da Silva e Silva; Gustavo Bartolozzi de Morais; Gustavo Pereira de Oliveira; Gustavo Silvério Vidal; Helenir de Lima Moura Jesus; Isabella Brandão Barbosa; Ismênia Aparecida de Oliveira; Jardel Mendes Ferreira; João Aroldo Pereira; João Roberto de Souza Silva; José Augusto Francisco Pereira; José Cristóvão Vieira; José Edvaldo de Aguiar Neto; José Lucilio Alvarenga Neto; José Roberto Silva; José Vespasiano Cassemiro; Júlio César de Oliveira; Karolinny Pol Oliveira; Kayla Nazaré Ribeiro Martins; Lara Yasmin Ribeiro do Amaral; Larissa Soares da Silva; Layane Alves Souza; Lorrane Silva Nunes; Lourdes Maria Soares Gomes; Lucas Neves da Silva; Lucas Souza Silva; Luciano de Souza Silveira; Luis Fabiano dos Santos; Luiz Gonzaga Medeiros; Maguida Freitas Souza Botelho; Maicon Douglas dos Santos Silva; Manoel Messias Bispo; Marcelo Oliveira da Cruz; Márcia Betânia Oliveira Horta; Marcos Túlio Damascena; Maria das Graças Fernandes Araújo; Maria Eduarda Almeida Santos; Maria José Araújo Souto; Maurício Clemente Campos; Maynara Alves dos Santos; Murilo Henrique Costa Pol; Nara Costa Silva; Nathalia Miranda Damião; Nathalia Rodrigues de Oliveira; Nestor Vieira da Silva; Neuza Maria de Souza Campos; Nilce Gomes de Jesus Pinho; Noélia Aparecida Freire Andrade; Perisvaldo Rodrigues da Silva; Priscila Aparecida Xavier; Priscila da Silva Semeao; Rayane da Silva Nobre; Rayssa Victoria Gonçalves de Jesus; Renato Paranhos dos Santos; Roberto Carlos Bispo; Robson Gomes dos Santos; Rodrigo Ribeiro Silva; Romulo de Melo Silva; Ronaldo Nunes de lima; Rosalino Alves de Almeida; Rosangela da Penha Segundo; Rosangela Mendes Alves; Rosenalia Ramalho Teixeira; Saulo Bento Dias; Sebastião Emídio de Madeiros; Sebastião Lopes de Faria; Silvia Tatiana Miranda; Tiago Barcelos Barbosa; Valdir Vieira da Silva; Vera Lúcia Antunes Lopes Dutra; Warley Glender Gomes Batista; Willian Alves Pacheco; Wilson Nativo de Jesus.

Requerimentos – Pedidos de Providências ou de Informações

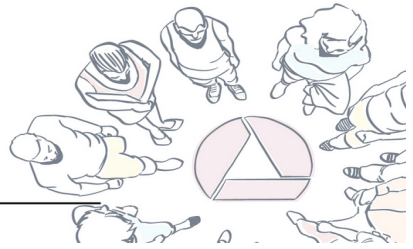
PLE/ 2025	Requerimento (número)	Destinatário	Ementa (conteúdo do requerimento)	Resposta até 31 de outubro de 2026
157	RQN 15.366/2025	Prefeitura Municipal de Rubim e Prefeitura Municipal de Palmópolis	Requer seja encaminhado ao prefeito municipal de Rubim e ao prefeito municipal de Palmópolis pedido de informações sobre as demandas de tombamento e registro dos bens culturais nesses municípios, especificando-se quais são os bens, a situação de cada um deles e as eventuais necessidades de apoio para ações de restauração e salvaguarda do patrimônio cultural.	
157	RQN 15.367/2025	Iepha-MG	Requer seja encaminhado ao Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – Iepha-MG – pedido de providências para realizar busca ativa aos proponentes Associação Saberes e Sabores Culturais de Rubim e Associação dos Artesãos de Palmópolis a fim de ofertar ações de formação e capacitação para emprego dos mecanismos estaduais de apoio técnico e financiamento à proteção do patrimônio cultural.	O Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais - Iepha-MG - informou que sua Diretoria de Promoção envidou esforços para estabelecer contato com os municípios e as seguintes associações: Associação Saberes e Sabores Culturais de Rubim e Associação dos Artesãos de Palmópolis. O Instituto pontuou que, em razão do período de recesso de final de ano, houve limitações no êxito das tentativas iniciais. O Iepha comunicou que foi possível realizar contato preliminar, encontrando-se em fase de articulação para a marcação de reunião on-line, prevista para última quinzena de janeiro, com o objetivo de compreender as



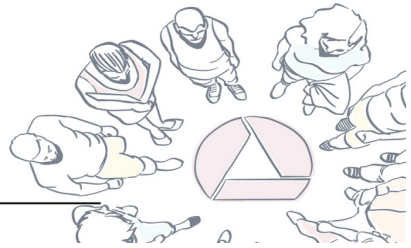
				demandas apresentadas e definir a forma mais adequada de atuação na região.
166	RQN 15.400/2025	Secult	Requer seja encaminhado à Secretaria de Estado de Cultura e Turismo - Secult - pedido de providências para que, no âmbito da Ação 4328 – Estruturação de Produtos Turísticos, realize inventário turístico da Serra Geral do Norte de Minas, com a elaboração e a publicação de catálogo digital de roteiros turísticos, contendo os principais atrativos, eventos, experiências gastronômicas, opções de hospedagem, manifestações culturais e serviços turísticos dos municípios da região; apoie a Associação de Saberes e Sabores Culturais Rubim e a Associação dos Artesãos de Palmópolis na realização de inventário turístico e cadastro de atrativos no Portal Minas Gerais; e promova a implantação de rota turística abrangendo o núcleo urbano dos Municípios de Coronel Fabriciano, Ipatinga, Timóteo e região, bem como o Parque Estadual do Rio Doce, a região rural de Marliéria, Jaguaraçu e Ipatinga, além da Serra dos Cocais, em Coronel Fabriciano.	A Secult fez os seguintes apontamentos sobre os pleitos encaminhados: - Quanto aos inventários turísticos do Norte de Minas, a Secretaria informou que manter atualizado o Inventário da Oferta Turística na Plataforma Integrada do Turismo de Minas Gerais - PIT - é atribuição dos municípios para participação na Política de Regionalização do Turismo. O órgão informou estar à disposição para orientar os solicitantes sobre a coleta e o registro dos dados na plataforma. - Já quanto à solicitação referente à Rota Turística no Vale do Aço, informou que, em parceria com o Sebrae, está prevista para 2026 a estruturação das rotas Ipatinga Rural e Serra dos Cocais. Segundo a Secretaria, também estão em curso tratativas com o Instituto Estadual de Florestas - IEF - para a promoção do Parque Estadual do Rio Doce.
166	RQN 15.401/2025	Secult	Requer seja encaminhado à Secretaria de Estado de Cultura e Turismo - Secult - pedido de providências para que promova, ao longo de 2026, atividades de capacitação para os profissionais do turismo que atuem nas cidades da Região Metropolitana do Vale do Aço e de seu colar, no âmbito da Ação 4327 –	Segundo a Secult, a solicitação encaminhada foi registrada no Banco de Demandas da Diretoria de Capacitação e Qualificação, e será feito contato com os requerentes caso haja possibilidade de atendimento.



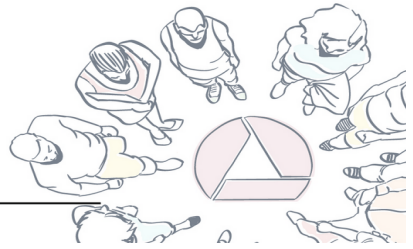
			Capacitações Técnicas para o Turismo.	
171	RQN 15.411/2025	Secult	Requer seja encaminhado à Secretaria de Estado de Cultura e Turismo - Secult - pedido de providências para, no âmbito da Ação 4332 – Apoio a Projetos Culturais e Turísticos Realizados por Intermédio de Parceria –, apoiar as iniciativas e projetos culturais que menciona.	A Secretaria de Estado de Cultura e Turismo - Secult - pontuou que, no que se refere ao pleito de apoio às diversas iniciativas listadas no Requerimento n. 15.411/2025, o apoio financeiro a projetos culturais é operacionalizado exclusivamente por meio dos instrumentos estaduais vigentes, como a Lei Estadual de Incentivo à Cultura - Leic - e o Fundo Estadual de Cultura - FEC -, vide Resolução Secult n. 38/2024. A Secult esclareceu que o fomento cultural se dá mediante procedimentos previamente definidos, em regra por meios dos editais do FEC e do fluxo regular de inscrição e análise de projetos no âmbito da Lei, não havendo previsão orçamentária para concessão de apoio direto, individualizado ou fora dos instrumentos e critérios regulamentares. A Secretaria comentou sobre a possibilidade de alocação de recursos por meio de Emendas Parlamentares. Quanto ao pedido de busca ativa para ações de formação e capacitação sobre mecanismos de financiamento à cultura, a Secretaria informou que sua Diretoria de Capacitação e Qualificação Cultural dispõe de formato de capacitação específico sobre mecanismos de fomento cultural e, adicionalmente, pode oferecer videoaula direcionada aos proponentes indicados, com



				o objetivo de atender demandas específicas dos participantes. Esse formato de capacitação será viabilizado mediante agendamento prévio, com definição de temas conforme demandas dos solicitantes. Para formalização do pedido e alinhamento do formato, a Secretaria informou o canal institucional dcqc@secult.mg.gov.br. Quanto à Ação 4336 - Assessorias Técnicas para gestão de bibliotecas e museus, a Secult comunicou que está à disposição, por meio da Diretoria de Museus, para prestar a assessoria técnica para consolidação do Museu Bahiminas e construção de museu para a comunidade quilombola de Mumbuca, do Município de Jequitinhonha, sendo as assessorias solicitadas por meio de formulário online. A Secult se colocou à disposição para ações de capacitação, mas se for provocada pelos solicitantes. Para a busca ativa por iniciativa dos proponentes das ações culturais para ações de formação e capacitação sobre os mecanismos de financiamento à cultura seria necessário alinhamento prévio entre as Diretorias competentes da Secretaria de Estado de Cultural e Turismo de Minas Gerais para formalização e agendamento.
171	RQN 15.412/2025	Iepha-MG	Requer seja encaminhado ao Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico – Iepha-MG – pedido	O Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais - Iepha-MG - informou que não dispõe



			de providências para avaliar a viabilidade de apoiar a Prefeitura Municipal de Jequitinhonha na reforma e restauração do imóvel da antiga sede da União Operária Beneficente de Jequitinhonha, com o objetivo de transformá-lo em um centro de referência cultural no município.	de recursos financeiros próprios para a execução dos serviços solicitados no Requerimento n. 15.412/2025. O Iepha comunicou que, além do Programa ICMS Patrimônio Cultural, da Lei Estadual n. 18.030/2009, cujos repasses podem subsidiar ações de preservação mediante inserção e pontuação adequadas no programa estadual, orienta as administrações públicas quanto à possibilidade de captação de recursos por meio de diversos mecanismos como: Lei Estadual de Incentivo à Cultura - Lei n. 22.944/2018; Fundo de Defesa de Direitos Difusos - FDD; Programa Nacional de Apoio à Cultura - PRONAC; Emendas parlamentares; Fundo Municipal de Patrimônio Cultural - FUMPAC; Projeto Minas Para Sempre; e Linhas de Crédito do BDMG. Destacou, ainda, o Edital Iepha/FEC n. 07/2025 - Restaura Minas - Repasse a Municípios, no âmbito do Fundo Estadual de Cultura. Por fim, o Instituto ponderou que o Município de Jequitinhonha não possui bens protegidos por tombamento no âmbito estadual. Contudo, no exercício de suas atribuições de orientação e apoio técnico aos municípios mineiros, colocou-se à disposição para auxiliar na demanda apresentada, o que poderá ocorrer por meio de reuniões virtuais ou presenciais, na sede do Instituto, a serem agendadas com a equipe técnica competente.



171	RQN 15.413/2025	Prefeitura Municipal de Jequitinhonha	Requer seja encaminhado à Prefeitura Municipal de Jequitinhonha pedido de informações sobre a propriedade do imóvel da antiga sede da União Operária Beneficente de Jequitinhonha, esclarecendo-se se o imóvel mencionado faz parte do conjunto tombado do centro do município.	
171	RQN 15.414/2025	Secult e EMC	Requer seja encaminhado ao secretário de Estado de Cultura e Turismo e ao presidente da Empresa Mineira de Comunicação – EMC – pedido de informações sobre eventual inscrição do Estado no Edital de Chamamento Público nº 4/2025, do Ministério da Cultura, destinado à seleção de projetos para investimento complementar do Fundo Setorial do Audiovisual – FSA – em chamadas públicas e programas específicos de fomento ao setor, bem como sobre as razões apresentadas para a não participação do Estado, caso não tenha sido formalizada a referida inscrição.	Aguardando envio de ofícios
171	RQN 15.415/2025	Secretaria Municipal de Cultura e Patrimônio Histórico de Teófilo Otoni	Requer seja encaminhado à Secretaria Municipal de Cultura e Patrimônio Histórico de Teófilo Otoni pedido de providências para que avalie a conveniência e oportunidade de efetivar o registro municipal da Cavalgada de Córrego da Inveja, realizada no Distrito de Rio Pretinho desse município.	

