

Data de abertura de: 25/04/2026 até: 25/05/2026

Escopo: ALMCULT

Lista Resumida:

**Número:** 124682      **Solicitante:** Adriana Carla Santos Chaves**Cidade:** Belo Horizonte**Tipo de Assunto:** Recurso**Demanda:** <b>Categoria - Modalidade:</b>  
Modalidade I<b>Número de inscrição:</b>  
122352

Venho, respeitosamente, interpor recurso em relação ao parecer emitido na etapa de Classificação Provisória, especificamente no que se refere à avaliação da minha desenvoltura cênica e experiência de palco.

No parecer, consta a observação de que “a atribuição da nota total só não foi possível por faltarem vídeos ‘ao vivo’ com maior qualidade técnica que atestassem a desenvoltura no palco”, bem como a indicação de possíveis arquivos corrompidos. Entretanto, destaco que foram devidamente encaminhados vídeos de apresentação ao vivo realizados no palco do Sesc Palladium, contendo registros de performance e execução vocal em contexto cênico-musical.

Além disso, verifica-se que os demais pareceristas conseguiram acessar os materiais enviados, inclusive mencionando em suas avaliações aspectos relacionados à minha experiência artística, à atuação em palcos de grande porte e à minha trajetória acadêmica e profissional, incluindo a titulação de Mestre em Artes da Cena. Também registraram observações que evidenciam a visualização e análise do conteúdo apresentado. Entre elas, destacam-se: “O material recebido apresenta boa qualidade de captação, o que favorece a percepção do trabalho musical”; “Coerente totalmente com o que se propõem a realizar e com o material apresentado”; e “A artista (que tem mestrado em artes da cena) demonstra ter autonomia necessária para continuar seus caminhos e sua jornada no mundo da música, tendo inclusive já se apresentado em SESC”.

Tais apontamentos demonstram que os arquivos estavam acessíveis e continham informações suficientes para análise dos critérios relacionados à experiência artística, desenvoltura cênica e trajetória profissional.

Dessa forma, solicito, gentilmente, a revisão da avaliação atribuída a esse item, considerando os materiais efetivamente apresentados na inscrição e a possível inconsistência técnica ocorrida durante a análise específica mencionada no parecer.

Atenciosamente  
Adriana Chaves