

**PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL**

**PROJETO ZÁS**

**RECURSOS RECEBIDOS E ABERTURA DE PRAZO PARA CONTRARRAZÕES**

A Comissão Organizadora do Edital de Chamamento Público n.º 5/2025, instituída pela Portaria DGE n.º 16, de 12/3/2025, divulga a relação dos candidatos que apresentaram recurso no processo seletivo do Projeto Zás.

**I – RECURSOS**

Recursos apresentados tempestivamente e recebidos pela comissão organizadora.

**MODALIDADE I – Shows de Música**

<b>Nº</b>	<b>Candidato</b>	<b>Nome da Proposta</b>	<b>Nota</b>	<b>Class.</b>	
1	118581	Eduardo de Souza Vieira	Rap é o encontro	88,2	13º
2	118582	Sarah de Oliveira Sampaio	Casa de Sarah	75,5	29º
3	118584	Marcos Vinícius de Oliveira Moraes	Muita Estrada e Pouco Chão	89,7	10º
4	118585	Marcos Juliano Chagas	Furo de Roteiro	87,7	15º
5	118648	Kelli Cristina de Oliveira	As Panderista: das praças aos palcos	95,7	3º

**MODALIDADE II – Teatro Adulto**

<b>Nº</b>	<b>Candidato</b>	<b>Nome da Proposta</b>	<b>Nota</b>	<b>Class.</b>	
1	118552	Alice de Oliveira Cabral e Silva	Mesa Redonda	90,5	2º
2	118343	Verônica Olímpia Alves Tanure	Desesperados	81,9	4º
3	118583	Amora Alice Ribeiro	ABismo	91,2	1º

Conforme previsto no item 8.5 do Edital, os interessados em apresentar contrarrazões aos recursos apresentados deverão fazê-lo entre os dias **4 e 5 de setembro**, prazo correspondente a dois dias úteis.

As regras referentes à apresentação de contrarrazões também estão dispostas no item 8.5.

Os interessados poderão consultar o inteiro teor dos recursos interpostos na página do Programa Assembleia Cultural, no site da ALMG ([almg.gov.br/selecaocultural](http://almg.gov.br/selecaocultural)), na seção destinada ao Projeto Zás.

Decorrido o prazo, a Classificação Final das propostas, incluindo o resultado da análise dos recursos e contrarrazões, será publicada no Diário do Legislativo e na página do Programa Assembleia Cultural, no site da ALMG.

Belo Horizonte, 2 de setembro de 2025.

Comissão Organizadora – Projeto Zás

Portaria DGE n.º 16/2025