

PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL

PROJETO SEGUNDA MUSICAL

AGENDA DE AUDIÇÕES

A Comissão Organizadora do Edital de Chamamento Público nº **1/2025**, instituída pela Portaria DGE nº 15/2025, faz saber aos interessados que, conforme disposto no item **7.4** do referido edital, as audições públicas do Projeto Segunda Musical, destinadas à avaliação dos estudantes inscritos neste chamamento, serão realizadas no dia **2 de agosto de 2025, das 9 às 17h30**, no Teatro da Assembleia:

Local: Assembleia Legislativa de Minas Gerais – Teatro

Rua Rodrigues Caldas, 30 – Santo Agostinho – Belo Horizonte-MG

Horário: das 9 às 12 horas e das 14 às 17h30min, conforme discriminado abaixo.

Lembre-se que é necessário apresentar documento de identificação com foto para acessar a ALMG.

AGENDA DE AUDIÇÕES – SEGUNDA MUSICAL – 2025			
DIA 2 DE AGOSTO – <i>Sábado</i>			
MANHÃ			
PROTOCOLO	CANDIDATO	INSTRUMENTO	HORA
118093	Felipe Tanimoto de Albuquerque	Violão	09:00
117905	Roger Deboben Schena	Violão	09:12
117896	Gustavo Henrique Batista Zanandrez	Violão	09:24
117882	Jhony de Souza Pinto	Violão	09:36
117865	João Vitor Alves de Medeiros	Violão	09:48
117738	Sebastián Miguel Barroso	Violão	10:00
117788	Marcelo Rodrigues dos Passos	Violão	10:12
118117	Isadora Furtado de Sousa	Violino	10:24
117837	Vitor Silva Layber (violino) e Sarah Araújo Ribeiro (harpa)	Violino e Harpa	10:36
117771	Douglas Rafael dos Santos (percussão) e Larissa Kelen	Violino e Percussão	10:48

	Josué (violino)		
117766	Lucas Vieira Sousa (flauta) e Alice Melo Brandi (violino)	Flauta e Violino	11:00
117908	Daniel Menezes Ludolf Tamietti	Violoncelo	11:12
117925	Larissa Kelen Josué (violino), André Vieira da Silva (viola) e Guilherme Augusto Gonçalves (violoncelo)	Violino, Viola e Violoncelo	11:24
117911	Clarissa Carvalho Faria (violoncelo) e Raquel Jota Quaresma (piano)	Violoncelo e Piano	11:36
117921	Bruna Garcia Vieira do Nascimento (piano), Clarissa Carvalho Faria (violoncelo), João Marcos Santos Dias (violino)	Violino, Violoncelo e Piano	11:48
TARDE			
117848	Duo Cypriani/Zanatta: Enzo Bernardes Cypriani Oliveira (violoncelo) e Pedro Zanatta (cravo)	Violoncelo e Cravo	14:00
117917	Leonardo Fernando Santos Gonçalves	Piano	14:12
117907	Raquel Freire Baeta	Piano	14:24
117858	Mayki Estevan Santiago	Piano	14:36
117757	Gabriel Baggio (Guilherme Menezes Lage – Tutor)	Piano	14:48
117749	Pedro Henrique Volpini de Carvalho	Piano	15:00
117745	Maria Mariana Lino do Carmo	Piano	15:12
117718	Thiago Miranda Ouchi	Piano	15:24
118108	Arthur Figueiredo Hosken	Piano	15:36
118105	Camile de Sousa Monteiro (soprano) e Arthur Figueiredo Hosken (piano)	Canto e Piano	15:48
118114	Thiago Miranda Ouchi (piano) e Isabela Bianchi Bottaro de Andrade (soprano)	Canto e Piano	16:00
117825	Jamara Dutra Lopes (mezzosoprano) e Thelma Lander (piano)	Canto e Piano	16:12
117836	Laura de Assis Pereira Almeida (soprano), Sérgio Borborema Gomes (baixo) e Raquel Jota Quaresma (piano)	Canto, Baixo e Piano	16:24
117802	Duo Clair de Lune: Mariana Chaves Duarte (soprano) e Rafael Rodrigues Oliveira (piano)	Canto e Piano	16:36

117682	Heber Henrique Dos Reis (canto) e Paulo Borges (piano)	Canto e Piano	16:48
118118	Marcos Vinicius Fernandes Nunes (flauta) e Ludmilla Oliveira da Cunha (piano)	Flauta e Piano	17:00
117916	Aurélio Luís Bernardes de Carvalho (trompete) e Melissa Thais Santos Zuba (piano)	Trompete e Piano	17:12

A classificação provisória dos candidatos, após a realização das audições, será publicada neste *Diário do Legislativo* e na página do Programa Assembleia Cultural (almg.gov.br/selecaoocultural), conforme previsto no item 8.14 do edital.

Belo Horizonte, 18 de julho de 2025.

Comissão Organizadora – Projeto Segunda Musical

Portaria DGE nº 15/2025.