



# RELATÓRIO INSTITUCIONAL DE MONITORAMENTO SETORIAL

**UNIDADE ORÇAMENTÁRIA  
SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E TURISMO**

**JANEIRO A ABRIL DE 2025**



O Relatório Institucional de Monitoramento Setorial é elaborado a partir de informações extraídas do Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), as quais são lançadas pelos órgãos/entidades durante o processo de monitoramento, tendo como objetivo apresentar uma síntese da execução e do desempenho POR AÇÃO do plano.

Inicialmente, o relatório exhibe, de forma sintética e por programa, um panorama do desempenho das várias ações executadas pela unidade orçamentária.

Destarte, o quadro "Desempenho Consolidado", que também é demonstrado no relatório analítico, oferece uma rápida visualização do desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário até o bimestre monitorado, revelando, para cada uma dessas dimensões, se o status da ação é "a avaliar", "crítico", "satisfatório" ou "subestimado", conforme os seguintes parâmetros:

- **Status satisfatório:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução compreendida no intervalo entre 70% e 130% frente à meta programada até o período monitorado. Especificamente para o índice de eficiência, a faixa de desempenho satisfatório encontra-se na faixa de desempenho igual ou acima de 0,7 e igual ou abaixo de 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol verde.
- **Status crítico:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução menor do que 70% da meta programada até o bimestre monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será crítico se a apuração for inferior a 0,7. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol vermelho.
- **Status subestimado:** dimensões física ou orçamentária da ação caracterizadas por taxa de execução acima de 130% perante a meta programada até o último mês monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será subestimado se o respectivo valor for superior a 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol amarelo.
- **Status a avaliar:** ação não apresenta meta programada até o período avaliado, seja para a dimensão de desempenho físico, seja para a dimensão de desempenho orçamentário. Quando qualquer dessas dimensões apresentar desempenho a avaliar, o índice de eficiência também demonstrará o mesmo status. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol branco.

O índice de eficiência mede a correlação entre o desempenho físico e orçamentário até o período monitorado, oferecendo igualmente uma comparação entre o custo unitário direto médio planejado e executado. Nesse sentido, esse índice não informa se o custo planejado ou executado é alto ou baixo, mas apenas se o custo apurado no momento da execução foi maior ou menor que o custo programado. A faixa de 0,7 a 1,3 é considerada um intervalo razoável de variação, fora do qual há uma distorção desproporcional entre as taxas de execução física e orçamentária.

Cumprir ressaltar, com referência às duas últimas seções, que o valor programado até o período decorre do desdobramento da meta fixada no PPAG ao longo dos meses que compõem o exercício corrente, tendo em conta aferir com antecedência a perspectiva de alcance ou não das metas estabelecidas no plano e, se for o caso, a adoção tempestiva de contramedidas necessárias para garantir um desempenho satisfatório. Esse procedimento, o qual é realizado pelos gestores de cada ação no início do ano e registrado no Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), constitui a base para avaliação da execução.

De forma analítica, o relatório é estruturado de forma a demonstrar, para cada ação, a "Situação Orçamentária", o "Desempenho Consolidado" (segundo relatado acima), a "Análise da Execução" e as "Informações de Situação", conforme explicitado a seguir.

A seção "Situação Orçamentária" demonstra a execução financeira detalhada por grupo de natureza da despesa, fonte de recursos e identificador de procedência e uso, os quais representam os principais limites orçamentários da ação. Cabe salientar que os dados evidenciados nessa seção, a partir do Sistema Integrado de Administração Financeira (SIAFI), reportam-se ao dia imediatamente anterior.

A "Análise da Execução" apresenta um resumo da execução até o período monitorado, permitindo aferir o desempenho físico e orçamentário da ação em confronto com a meta estabelecida no PPAG, com a previsão atual (seja física, estabelecida mediante a reprogramação física para o exercício, ou orçamentária, traduzida pelo crédito autorizado) e com a programação inicial das metas do PPAG até o momento.

De outra forma, por meio das "Informações de Situação" são demonstradas informações qualitativas registradas pelo gestor acerca do desempenho, do gerenciamento e da execução da ação,

desdobrando-se nas seções "Justificativa de desempenho" e "Outras informações de situação".

Mediante a "Justificativa de desempenho", o gestor da ação, com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas quanto ao desempenho da ação até o período monitorado, devendo:

- a) informar obrigatoriamente as causas que determinaram para a ação um status crítico ou subestimado, abrangendo, conforme detalhado acima, as dimensões de desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário.
- b) caso a ação apresente desempenho satisfatório, é opcional comentar a execução frente às metas fixadas para o exercício, especialmente quando a execução física e financeira até o momento for igual a zero ou houver uma reprogramação física ou orçamentária que represente um acréscimo ou uma redução superior a 30% da meta programada no PPAG para o exercício;
- c) Independentemente se o status do desempenho da ação (físico, orçamentário ou físico x orçamentário) for ou não satisfatório, opcionalmente cabe também ao gestor da ação detalhar na "Justificativa de Desempenho" as providências ou contramedidas que estão sendo adotadas, caso identificadas restrições ao andamento regular da ação.

Já, por intermédio das "Outras informações de situação", o gestor da ação, também com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas relativas ao bimestre monitorado, devendo obrigatoriamente:

- a) relatar os principais resultados e entregas (comentários acerca da execução física e financeira);
- b) motivar as alterações orçamentárias ocorridas;
- c) justificar o lançamento de dados estimativos (inclusive sobre a regionalização); e
- d) motivar a não regionalização da execução física ou financeira.

LEGENDA				
Status	Desempenho a Avaliar (sem programação até o período)	Desempenho Crítico (< 70%)	Desempenho Satisfatório (≥ 70% e ≤ 130%)	Desempenho Subestimado (> 130%)
Farol				

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO POR PROGRAMA**  
**UO: SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E TURISMO (01271)**

Descrição	Físico		Orçamentário		Físico x Orçamentário	
	Desempenho Físico Jan/Abril % (A)	Farol	Desempenho Orçamentário Jan/Abril % (B)	Farol	Índice de Eficiência Jan/Abril (A/B)	Farol
<b>Programa: MAIS TURISTAS (0100)</b>						
DIVULGAÇÃO TURÍSTICA DE MINAS GERAIS (4324)	100,00		42,54		2,35	
MINAS FORMA, MINAS TRANSFORMA (4327)	154,52		102,81		1,50	
ESTRUTURAÇÃO DE PRODUTOS TURÍSTICOS (4328)	-		92,83		-	
PLANEJAMENTO E MONITORAMENTO DO SETOR TURÍSTICO DO ESTADO DE MINAS GERAIS (4330)	100,00		-		-	
DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE REGIONALIZAÇÃO DO TURISMO (4479)	112,50		100,10		1,12	
<b>Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)</b>						
PROMOÇÃO DE ATIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURAIS (4331)	98,45		91,88		1,07	
APOIO A PROJETOS CULTURAIS E TURÍSTICOS REALIZADOS POR INTERMÉDIO DE PARCERIAS (4332)	-		-		-	
GESTÃO DO FOMENTO E MUNICIPALIZAÇÃO DA CULTURA (4343)	-		87,27		-	
GESTÃO DA LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA (5002)	100,00		-		-	
<b>Programa: ESPAÇOS CULTURAIS, CORPOS ARTÍSTICOS E ÓRGÃOS COLEGIADOS (0103)</b>						
GESTÃO, MANUTENÇÃO E MODERNIZAÇÃO DE EQUIPAMENTOS CULTURAIS PARA ATENDIMENTO AO PÚBLICO (4322)	148,04		100,93		1,47	
GESTÃO DE ÓRGÃOS COLEGIADOS (4326)	80,95		-		-	
ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS (4329)	89,47		133,33		0,67	
<b>Programa: FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO TÉCNICO-CULTURAL (0105)</b>						
ASSESSORIAS TÉCNICAS PARA GESTÃO DE BIBLIOTECAS E MUSEUS (4336)	68,09		98,75		0,69	
CAPACITAÇÕES TÉCNICO-CULTURAIS (4337)	166,52		-		-	
<b>Programa: PROTEÇÃO E SALVAGUARDA DE ACERVOS E BENS CULTURAIS (0106)</b>						
CONSERVAÇÃO PREVENTIVA E CURATIVA, RESTAURAÇÃO, AQUISIÇÃO E GESTÃO TÉCNICA DE ACERVOS (4338)	500,32		98,71		5,07	
ORGANIZAÇÃO, DESCRIÇÃO E PRESERVAÇÃO DE ACERVOS ARQUIVÍSTICOS (4339)	128,96		94,02		1,37	
ASSESSORIAS TÉCNICAS EM GESTÃO DE DOCUMENTOS, CRIAÇÃO E MANUTENÇÃO DE ARQUIVOS PÚBLICOS (4342)	106,63		-		-	
<b>Programa: APOIO ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS (0705)</b>						
REMUNERAÇÃO DE PESSOAL ATIVO E ENCARGOS SOCIAIS (2417)	100,00		100,00		1,00	
ASSESSORAMENTO E GERENCIAMENTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS (2500)	100,00		97,21		1,03	

## DEMONSTRATIVO ANALÍTICO DO DESEMPENHO POR AÇÃO

Programa: MAIS TURISTAS (0100)

## Ação: DIVULGAÇÃO TURÍSTICA DE MINAS GERAIS (4324)

Produto: AÇÕES PROMOCIONAIS Unid. de Medida: AÇÃO

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	88.278,00	88.278,00	15.500,00	7.791,30	72.778,00	17,56	8,83
3.69.1	21.451.000,00	20.567.034,63	3.993.669,13	832.932,04	16.573.365,50	19,42	4,05
3.80.1	6.092.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3.95.1	0,00	2.965.241,54	295.886,64	160.961,84	2.669.354,90	9,98	5,43
4.69.1	0,00	816.923,33	816.923,33	0,00	0,00	100,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>27.631.278,00</b>	<b>24.437.477,50</b>	<b>5.121.979,10</b>	<b>1.001.685,18</b>	<b>19.315.498,40</b>	<b>20,96</b>	<b>4,10</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
100,00		42,54		2,35	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	35	35	8	8	22,86	22,86	100,00
Financeiro	27.631.278,00	24.437.477,50	2.345.585,07	997.821,14	3,61	4,08	42,54

## Justificativa de desempenho Jan-Abr

O desempenho orçamentário ficou crítico porque os pagamento dos eventos em abril não foram efetivados no referido mês. Tal situação não impactou a execução física, de modo que o índice de eficiência ficou subestimado.

## Outras informações de situação: 2º bimestre

No âmbito do Acordo de Reparação Integral Relativa ao Rompimento das Barragens B-I, B-IV e B-IVA/Córrego do Feijão – Brumadinho, Anexo IV - Programa de Fortalecimento do Serviço Público, fonte 95, Projeto Fortalecimento da Competitividade Turística, Subprojeto Feiras e Eventos\*: Março: Participação na feira BTL Lisboa no período de 12 a 16 de março de 2025\*; Participação no 7º Encontro de Gestores de Cultura e Turismo de Minas Gerais no período de 26 a 28 de março de 2025; Abril Participação na feira na Copa do Mundo de Mountain Bike em no período de 03 a 12 de abril de 2025; Participação na feira na WTM Latin America em no período de 14 a 16 de abril de 2025\*; Participação na feira na Minas Travel Market em no período de 24 a 25 de abril de 2025; Atividades relacionadas a ação: Análise dos editais da PNAB; Revisão das feiras de 2025;

## Ação: MINAS FORMA, MINAS TRANSFORMA (4327)

Produto: VAGAS OFERTADAS Unid. de Medida: VAGA

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	150.000,00	150.000,00	35.962,29	16.231,24	114.037,71	23,97	10,82
<b>TOTAL</b>	<b>150.000,00</b>	<b>150.000,00</b>	<b>35.962,29</b>	<b>16.231,24</b>	<b>114.037,71</b>	<b>23,97</b>	<b>10,82</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
154,52		102,81		1,50	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	75.000	84.559	17.532	27.091	36,12	32,04	154,52
Financeiro	150.000,00	150.000,00	11.569,16	11.894,45	7,93	7,93	102,81

## Justificativa de desempenho Jan-Abr

O desempenho físico ficou subestimado pois devido a alta demanda de inscrições para o 7º Encontro de Gestores de Cultura e Turismo de Minas Gerais, ampliou-se a oferta de palestras simultâneas, em locais distintos, o que impactou no aumento de vagas ofertadas no mês de março. Tal situação não impactou o desempenho orçamentário, de modo que o índice de eficiência também ficou subestimado.

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

1) Encontro presencial com gestores municipais da cultura e turismo para aproximação destes com a Secult, para apresentação das políticas públicas estaduais da cultura e do turismo e formação dos participantes em temas correlatos à cultura e turismo. Evento ocorreu na Sala Minas Gerais, em Belo Horizonte, nos dias 26 a 28 de março, com oferta de 18 palestras e 13.130 vagas. 2) Aulões da Secult, aulas on line, oferecidas pela Plaraforma Teams, para dar suporte aos gestores municipais, apresentando as principais políticas de turismo de Minas Gerais e as atividades da Subturismo. As aulas ocorreram nos dias 11, 13, 18 e 20 de março, com oferta de 4000 vagas. 3) Curso "Espanhol Aplicado para Serviços Turísticos", na modalidade EaD, lançado em 17/03/2025, com oferta de 250 vagas. O curso integra o projeto "Rotas do Conhecimento", uma parceria com o Instituto Federal do Sul de Minas realizada por meio de convênio de saída. A ação faz parte do programa Cria.Forma. 4) Curso "Política de Turismo: Elaboração, Gestão e Implantação", na modalidade EaD, lançado em 17/03/2025, com oferta de 310 vagas. O curso integra o projeto "Rotas do Conhecimento", uma parceria com o Instituto Federal do Sul de Minas realizada por meio de convênio de saída. A ação faz parte do programa Cria.Forma. 5) Curso "Turismo Sustentável: Práticas para um Futuro Responsável", na modalidade EaD, lançado em 17/03/2025, com oferta de 450 vagas. O curso integra o projeto "Rotas do Conhecimento", uma parceria com o Instituto Federal do Sul de Minas realizada por meio de convênio de saída. A ação faz parte do programa Cria.Forma.

**Ação: ESTRUTURAÇÃO DE PRODUTOS TURÍSTICOS (4328)**

Produto: **ROTAS TURÍSTICAS ESTRUTURADAS** Unid. de Medida: **ROTA ESTRUTURADA**

**SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	36.556,00	36.556,00	19.174,86	13.888,65	17.381,14	52,45	37,99
<b>TOTAL</b>	<b>36.556,00</b>	<b>36.556,00</b>	<b>19.174,86</b>	<b>13.888,65</b>	<b>17.381,14</b>	<b>52,45</b>	<b>37,99</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-		92,83		-	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	3	3	0	0	0,00	0,00	-
<b>Financeiro</b>	36.556,00	36.556,00	10.314,53	9.574,86	26,19	26,19	92,83

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Atividades relacionadas a ação desenvolvidas no bimestre: Revisão do Calendário Anual, apresentação das campanhas de oportunidade; Organização de roteiros temáticos por Campanha de Oportunidade; Organização dos dados referentes às rotas já lançadas, alinhamentos técnicos com o SEBRAE; Tratativas referentes ao ACT para estruturação das Rotas do Vinho; Criação de textos para o blog sobre temas diversos; Correção de formulários entre informações e atrativos turísticos e eventos; Campanha Minas Santa; Coordenação dos espaços nas feiras e eventos. Gerenciamento do Visite Minas Gerais - perfil promocional Instagram e Facebook; Reuniões para andamento do projeto de Turismo de Base Comunitária; Alinhamento das entregas do projeto de Diversificação da Oferta Turística; Reformulação do Portal Minas Gerais; Editais PNAB (força tarefa Subcultura), Reviva Turismo e Minas para Minas.

**Ação: PLANEJAMENTO E MONITORAMENTO DO SETOR TURÍSTICO DO ESTADO DE MINAS GERAIS (4330)**

Produto: **RELATÓRIO INFORMATIVO PUBLICADO** Unid. de Medida: **DOCUMENTO**

**SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	80.000,00	80.000,00	0,00	0,00	80.000,00	0,00	0,00
<b>3.95.1</b>	0,00	2.000.000,00	0,00	0,00	2.000.000,00	0,00	0,00
<b>4.95.1</b>	0,00	220.000,00	0,00	0,00	220.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>80.000,00</b>	<b>2.300.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>2.300.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
100,00		-		-	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	12	12	4	4	33,33	33,33	100,00
<b>Financeiro</b>	80.000,00	2.300.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Relatório Panorama Mensal do Turismo referente ao mês de Março; Relatório Panorama Mensal do Turismo referente ao mês de Abril.

**Ação: DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE REGIONALIZAÇÃO DO TURISMO (4479)**

Produto: **AÇÃO REALIZADA** Unid. de Medida: **AÇÃO****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	117.829,00	317.829,00	110.548,63	91.546,87	207.280,37	34,78	28,80
4.10.8	1.000.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>1.117.829,00</b>	<b>317.829,00</b>	<b>110.548,63</b>	<b>91.546,87</b>	<b>207.280,37</b>	<b>34,78</b>	<b>28,80</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
112,50		100,10		1,12	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	67	70	24	27	40,30	38,57	112,50
Financeiro	1.117.829,00	317.829,00	66.887,75	66.951,84	5,99	21,07	100,10

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Lançamento do Programa + Turismo em 27 de março em Belo Horizonte; Início do Processo de habilitação do ICMS Turismo – a partir de 17 de março, online; Lançamento do Acordo de cooperação Técnica CEMIG SIM em 27 de março em Belo Horizonte; Organização do 7º Encontro de Gestores de Cultura e Turismo de Minas Gerais – durante todo o mês de março, incluindo pós-evento, que aconteceu em 26 a 28 de março em Belo Horizonte; Análise de processos PNAB durante todo o mês, por demanda, online; Reunião mensal com as IGR's de Minas Gerais ocorrida em 18 de março, online; Participação no Aulão da Secult - "Política de Regionalização" ocorrida em 11 de março, online; Elaboração do Formulário de Análise de Impacto Regulatório – AIR, entre os dias 13 a 15 de abril com resposta da SEGOV em 25 de abril, em Belo Horizonte, online; Processo de habilitação do ICMS Turismo, continuidade em abril de 2025 online; Divulgação do Acordo de cooperação Técnica CEMIG SIM durante todo o mês de abril em redes sociais; Análise de processos PNAB, durante todo o mês de abril, online; Reunião mensal com as IGR's de Minas Gerais Dia 29 de abril às 14 horas, online; Aula de Encerramento Cursos Rotas do Conhecimento: Gestão Pública e Governança do Turismo e Turismo Cultural: Online, em 10/04/2025; Feira de Turismo Minas Travel Market, apoiando os 4 estandes da SECULT nos dias 24 e 25 de abril; Reunião com a SEMAD para conhecer o PLAC/MG e as iniciativas que estarão sob a responsabilidade da SECULT em 25/04/2025, online; Jornada Técnica de Cultura e Turismo em 03 e 04/2025 em Guaxupé.

**Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)****Ação: PROMOÇÃO DE ATIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURAIS (4331)**Produto: **ATIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURAIS REALIZADAS** Unid. de Medida: **ATIVIDADE****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	219.335,00	419.335,00	178.913,78	99.967,83	240.421,22	42,67	23,84
3.10.8	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>220.335,00</b>	<b>420.335,00</b>	<b>178.913,78</b>	<b>99.967,83</b>	<b>241.421,22</b>	<b>42,56</b>	<b>23,78</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
98,45		91,88		1,07	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	1.321	1.316	322	317	24,00	24,09	98,45
Financeiro	220.335,00	420.335,00	90.024,03	82.716,03	37,54	19,68	91,88

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Entregas físicas do bimestre: MARÇO DIRETORIA DE MUSEUS – DIMUS 14/03/2025: Lançamento do Livro de Lilian Alves Gomes. Atividade presencial realizada no Centro de Arte Popular 20/03/2025: Abertura da exposição "Tradição em movimento - Coletivo 6+1". Atividade presencial realizada no Centro de Arte Popular 17/03/2025: Clube de Leitura "A Cidade e a Infância". Atividade presencial realizada no Museu Casa Alphonsus de Guimaraens 19/03/2025: Reunião Academia Infanto Juvenil. Atividade presencial realizada no Museu Casa Alphonsus de Guimaraens 20/03/2025: Roda de Conversa com o Poeta Bruno Black. Atividade presencial realizada no Museu Casa Alphonsus de Guimaraens 25/03/2025: Yoga no Museu. Atividade presencial realizada no Museu Casa Alphonsus de Guimaraens 26/03/2025: Reunião Academia Infantojuvenil de Letras. Atividade presencial realizada no Museu Casa Alphonsus de Guimaraens 26/03/2025: Oficina "Cartões de Amor e Amizade". Atividade presencial realizada no Museu Casa Guignard 27/03/2025: Oficina "Cartões de Amor e Amizade". Atividade presencial realizada no Museu Casa Guignard 10/03/2025: Contação de Estórias - UAI BRAZIL TOUR. Atividade presencial realizada no Museu Casa Guimarães Rosa 15/03/2025: Contação de Estórias - Xavirtur. Atividade presencial realizada no Museu Casa Guimarães Rosa 17/03/2025: Contação de Estórias - Andes Turismo. Atividade presencial realizada no Museu Casa Guimarães Rosa 21/03/2025: Contação de Estórias - Escola Nossa Senhora do Carmo. Atividade presencial realizada no Museu Casa Guimarães Rosa 21/03/2025: Contação de Estórias - Associação Servidores PBH. Atividade presencial realizada no Museu Casa Guimarães Rosa 23/03/2025: Contação de Estórias - Oikos Travel. Atividade presencial realizada no Museu Casa Guimarães Rosa 25/03/2025: Contação de Estórias- SESI Sete Lagoas. Atividade presencial realizada no Museu Casa Guimarães Rosa 25/03/2025: Contação de Estórias- Escola Estadual Padre Menezes. Atividade presencial realizada no Museu Casa Guimarães Rosa 26/03/2025: Contação de Estórias- Escola Estadual Padre Menezes. Atividade presencial realizada no Museu Casa Guimarães Rosa 27/03/2025: Contação de Estórias- UAI Brazil Tour. Atividade presencial



presencial na Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais 11/04/2025: Espetáculo Teatral: A Rua da Amargura. Atividade presencial na Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais

### Ação: APOIO A PROJETOS CULTURAIS E TURÍSTICOS REALIZADOS POR INTERMÉDIO DE PARCERIAS (4332)

Produto: PROJETO BENEFICIADO Unid. de Medida: PROJETO

#### SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00	0,00	0,00
3.10.4	6.750.000,00	6.750.000,00	0,00	0,00	6.750.000,00	0,00	0,00
3.10.8	28.537.298,00	24.128.164,34	0,00	0,00	24.128.164,34	0,00	0,00
3.15.1	0,00	484.950,00	484.950,00	484.950,00	0,00	100,00	100,00
3.24.1	2.972.986,00	2.972.986,00	0,00	0,00	2.972.986,00	0,00	0,00
4.10.8	5.370.000,00	4.731.320,11	0,00	0,00	4.731.320,11	0,00	0,00
4.24.1	32.000.000,00	32.000.000,00	0,00	0,00	32.000.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>75.631.284,00</b>	<b>71.068.420,45</b>	<b>484.950,00</b>	<b>484.950,00</b>	<b>70.583.470,45</b>	<b>0,68</b>	<b>0,68</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

#### DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-	☹️	-	☹️	-	☹️

#### ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	38	39	0	1	2,63	2,56	-
<b>Financeiro</b>	75.631.284,00	71.068.420,45	0,00	232.500,00	0,31	0,33	-

#### Justificativa de desempenho Jan-Abr

Salientamos que esta ação tem por objetivo recepcionar os recursos de entrada da SECULT. A execução ocorrerá a medida que emendas parlamentares forem aprovadas ao longo do exercício.

#### Outras informações de situação: 2º bimestre

Entrega física do bimestre e execução orçamentária: ABRIL- R\$ 232.500,00: CONVÊNIO 1271000027/2025 - PLANO DE TRABALHO 111/2025 - SIAFI: 9460770 - OBJETO: REALIZAÇÃO EVENTO CANTANDO A VIDA NO MUNICÍPIO DE VARGEM BO TA MG - SEI 112417015

### Ação: GESTÃO DO FOMENTO E MUNICIPALIZAÇÃO DA CULTURA (4343)

Produto: EDITAL PUBLICADO Unid. de Medida: EDITAL

#### SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	550.985,00	550.985,00	266.284,04	148.633,19	284.700,96	48,33	26,98
3.16.1	141.847.763,00	287.011.444,29	2.769.052,48	855.943,07	284.242.391,81	0,96	0,30
3.17.1	6.710.501,00	6.710.501,00	0,00	0,00	6.710.501,00	0,00	0,00
3.57.1	0,00	133.120,70	133.120,70	133.120,70	0,00	100,00	100,00
3.80.1	5.110.039,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>154.219.288,00</b>	<b>294.406.050,99</b>	<b>3.168.457,22</b>	<b>1.137.696,96</b>	<b>291.237.593,77</b>	<b>1,08</b>	<b>0,39</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

#### DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-	☹️	87,27	😊	-	☹️

#### ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	6	6	0	0	0,00	0,00	-
<b>Financeiro</b>	154.219.288,00	294.406.050,99	1.045.586,09	912.497,63	0,59	0,31	87,27

#### Outras informações de situação: 2º bimestre

Ainda não há editais publicados. A definição do calendário está em tratativas junto ao gabinete.

**Ação: GESTÃO DA LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA (5002)**Produto: **PROJETOS APROVADOS VIA INCENTIVO FISCAL À CULTURA** Unid. de Medida: **PROJETO APROVADO****DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
100,00		-		-	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	735	735	307	307	41,77	41,77	100,00
<b>Financeiro</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	-	-	-

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Valores Autorizados a Captar em Março: R\$ 46.451.787,84 Valores Autorizados a Captar em Abril: R\$ 6.106.673,33

**Programa: ESPAÇOS CULTURAIS, CORPOS ARTÍSTICOS E ÓRGÃOS COLEGIADOS (0103)****Ação: GESTÃO, MANUTENÇÃO E MODERNIZAÇÃO DE EQUIPAMENTOS CULTURAIS PARA ATENDIMENTO AO PÚBLICO (4322)**Produto: **PÚBLICO ATENDIDO NOS MUSEUS, BIBLIOTECA PÚBLICA E ARQUIVO PÚBLICO MINEIRO** Unid. de Medida: **PÚBLICO ATENDIDO****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	9.486.670,00	9.476.670,00	4.192.228,18	2.573.831,35	5.284.441,82	44,24	27,16
<b>4.10.1</b>	350.000,00	350.000,00	0,00	0,00	350.000,00	0,00	0,00
<b>4.10.8</b>	400.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>10.236.670,00</b>	<b>9.826.670,00</b>	<b>4.192.228,18</b>	<b>2.573.831,35</b>	<b>5.634.441,82</b>	<b>42,66</b>	<b>26,19</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
148,04		100,93		1,47	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	1.104.000	1.298.257	404.357	598.614	54,22	46,11	148,04
<b>Financeiro</b>	10.236.670,00	9.826.670,00	2.035.077,51	2.053.911,24	20,06	20,90	100,93

**Justificativa de desempenho Jan-Abr**

Referente ao desempenho físico subestimado, o Arquivo Público Mineiro informou que a partir da remodelação do Núcleo de Acesso à Informação e Pesquisa pode-se investir mais esforços nas atividades de difusão arquivística, culminando no aumento de todos os indicadores, como as interações em redes sociais. Além disso, a maior divulgação das atividades do Arquivo Público Mineiro se converte em aumento do público online e presencial na instituição, impactando o quantitativo aferido.

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Entregas físicas do bimestre: MARÇO DIRETORIA DE MUSEUS – DIMUS Centro de Arte Popular - Lançamento do Livro de Lilian Alves Gomes, (18) Centro de Arte Popular - Abertura da exposição "Tradição em movimento - Coletivo 6+1", (105) Centro de Arte Popular - Visitaçao à exposição de longa duração (espontânea), (283) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Clube de Leitura "A Cidade e a Infância", (19) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Reunião Academia Infante Juvenil, (12) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Roda de Conversa com o Poeta Bruno Black, (20) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Yoga no Museu, (8) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Reunião Academia Infante Juvenil de Letras, (14) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Visitaçao à exposição de longa duração (agendada), (16) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Visitaçao à exposição de longa duração (espontânea), (55) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Visitaçao à exposição de curta duração (espontânea), (49) Museu Casa Guignard - Oficina "Cartões de Amor e Amizade", (21) Museu Casa Guignard - Oficina "Cartões de Amor e Amizade", (17) Museu Casa Guignard - Visitaçao à exposição de longa duração (espontânea), (588) Museu Casa Guimaraens Rosa - Contaçao de Estórias - UAI BRAZIL TOUR, (6) Museu Casa Guimaraens Rosa - Contaçao de Estórias - Xavirtur, (17) Museu Casa Guimaraens Rosa - Contaçao de Estórias - Andes Turismo, (23) Museu Casa Guimaraens Rosa - Contaçao de Estórias - Escola Nossa Senhora do Carmo, (29) Museu Casa Guimaraens Rosa - Contaçao de Estórias - Associação Servidores PBH, (45) Museu Casa Guimaraens Rosa - Contaçao de Estórias - Oikos Travel, (3) Museu Casa Guimaraens Rosa - Contaçao de Estórias- SESI Sete Lagoas, (66) Museu Casa Guimaraens Rosa - Contaçao de Estórias- Escola Estadual Padre Menezes, (51) Museu Casa Guimaraens Rosa - Contaçao de Estórias- Escola Estadual Padre Menezes, (44) Museu Casa Guimaraens Rosa - Contaçao de Estórias- UAI Brazil Tour, (6) Museu Casa Guimaraens Rosa - Contaçao de Estórias - 4 Elementos Sítio Escola, (53) Museu Casa Guimaraens Rosa - Visitaçao à exposição de longa duração (agendada), (100) Museu Casa Guimaraens Rosa - Visitaçao à exposição de longa duração do Museu Casa Guimaraens Rosa (espontânea), (100) Museu do Crédito Real - Visitaçao à exposição de longa duração do Museu do Crédito Real (espontânea), (401) Museu dos Militares Mineiros - Visitaçao à exposição de longa duração do Museu dos Militares Mineiros (agendada), (24) Museu dos Militares Mineiros - Visitaçao à exposição de longa duração do Museu dos Militares Mineiros (espontânea), (90) Museu Mineiro - Visitaçao à exposição de longa duração do Museu Mineiro (espontânea), (639) Sete museus da DIMUS - Número de acessos à plataforma Tainacan, onde estão disponíveis para consulta objetos dos acervos dos sete museus geridos pela Diretoria de Museus e suas respectivas informações, (1.200) Centro de Arte Popular - Interaçoes individuais no Facebook oficial do Centro de Arte Popular. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (73) Centro de Arte Popular - Interaçoes individuais no Instagram oficial do Centro de Arte Popular. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (2.327) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Interaçoes individuais no Facebook oficial do Museu Casa Alphonus de Guimaraens. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (50) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Interaçoes individuais no Instagram oficial do Museu Casa Alphonus de Guimaraens. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações

no feed e stories, (358) Museu Casa Guignard - Interações individuais no Facebook oficial do Museu Casa Guignard. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (29) Museu Casa Guignard - Interações individuais no Instagram oficial do Museu Casa Guignard. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (1.036) Museu Casa Guimarães Rosa - Interações individuais no Facebook oficial do Museu Casa Guimarães Rosa. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (88) Museu Casa Guimarães Rosa - Interações individuais no Instagram oficial do Museu Casa Guimarães Rosa. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e salvamentos das publicações no feed e stories, (2.338) Museu do Crédito Real - Interações individuais no Instagram oficial do Museu do Crédito Real. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (38) Museu dos Militares Mineiros - Interações individuais no Facebook oficial do Museu dos Militares Mineiros. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (7) Museu dos Militares Mineiros - Interações individuais no Instagram oficial do Museu dos Militares Mineiros. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (195) Museu Mineiro - Interações individuais no Facebook oficial do Museu Mineiro. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (3) Museu Mineiro - Interações individuais no Instagram oficial do Museu Mineiro. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações no feed e stories, (637) SEMMG - A newsletter do Sistema Estadual de Museus tem envio mensal aos inscritos. São reunidas informações e notícias a respeito dos museus mineiros, patrimônios, editais, capacitações e mais. São contabilizados os novos inscritos e as visualizações via e-mail, (354) SEMMG - Interações individuais no Instagram oficial do Sistema Estadual de Museus de Minas Gerais. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (1.563) DIRETORIA DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA - DILLB EQUIPAMENTO: Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais Exposição Setor de Coleções Especiais: Exposição Carnaval em Minas Gerais, (33) Exposição Setor de Coleções Especiais: Flora Brasiliensis, (330) Minicurso online: A gravura no livro impresso - Séculos XV e XVI, (47) Palestra: Carreiras com propósito, (12) Curso de Bordados: Curso de Bordados para iniciantes, (25) Curso de Bordados: Curso de Bordados para veteranos, (27) Exposição Setor de Empréstimos, Vozes femininas...um legado literário, (102) Clube de Leitura: Leia Mulheres, (19) Visitas mediadas: Escola Estadual São Pedro São Paulo, (40) Exposição Setor de Referência e estudos: Coleção de livros fonte de informação e conhecimento, (249) Visitas mediadas: CEDUC, (41) Visitas mediadas: Gestores municipais, (50) Exposição Hemeroteca Histórica: Exposição: Psui: aqui tem poesia, (255) Hora do Conto e da Leitura: Contação de histórias "Bem! Lições de valor: uma aventura financeira" com a escritora Flora Manga, (117) Espetáculo Teatral: Espetáculo Mama África: contos afro-brasileiros, (156) Palestra: Encontro com o escritor e jornalista Tiago Rogero sobre o livro "Projeto Querino", (125) Hora do Conto e da Leitura com a equipe da BIJU, (51) Roda de Leitura: Roda de Leitura destinada às pessoas com deficiência visual e demais interessados. Público de 13 presenciais e 04 online, (17) Roda de Leitura: Roda de Leitura destinada às pessoas com deficiência visual e demais interessados. Público de 9 pessoas presencialmente e 4 online, (13) Lançamentos de livros 03 escritores mineiros, Editora InVerso: Cornélio Zampier Teixeira - "Tudo é ausência: eternamente Marília"; Ariel Selene - "Não há lugar seguro. Mil Quilômetros Mar Adentro - Vozes". Ingrid Haas - A descoberta que mudou a minha vida, (210) Lançamento de livro: "Quem está no comando?" do autor Aginaldo De Pooli, (80) Exposição: Continuação da exposição "KAFKA - O homem que transendeu o seu tempo" (100 anos da morte de Franz Kafka) Evento da Embaixada da República Tcheca, (663) Espetáculo Teatral: ESPETÁCULO: "SHAKESPEARE PARTIDO", (104) Espetáculo Teatral: ESPETÁCULO: WORKSHOP DE ILUMINAÇÃO, (3) Espetáculo Teatral: ESPETÁCULO: PSUI POÉTICO, (65) Espetáculo Teatral: ESPETÁCULO: SARAU MINAS DE POESIAS, (16) Apresentação Musical: ESPETÁCULO: ORQUESTRA 415 - "O MINUETO DE BACH", (89) Apresentação Musical: ESPETÁCULO: ORQUESTRA 415, (104) Apresentação Musical: ESPETÁCULO: ORQUESTRA 415, (112) Projeto Cultural Sempre Um Papo: Andrei Moreira, (84) Projeto Cultural Sempre Um Papo: Gustavo Grandinetti lança o livro "O passarinho do contra: uma biografia de Mario Quintana", (34) Projeto Cultural Sempre Um Papo: Bruno Gouveia, (75) Palestra: ENCONTRO DE GESTORES, (127) Espetáculo Teatral: ESPETÁCULO: SETE PECADOS, (93) Espetáculo Teatral: ESPETÁCULO: ALUNOS IN CONCERT, (106) Público presencial: Atendimento ao público nos setores da Biblioteca: Coleções Especiais, Hemeroteca, Empréstimo Domiciliar, Periódicos, Setor Braille, Infantojuvenil e Setor Caixa-Estante e Carro-Biblioteca, (6.908) Acesso ao Pergamum Consulta: Número de consultas realizadas por meio do acesso ao Sistema Pergamum de gerenciamento integrado do acervo bibliográfico existente na biblioteca, (22.058) Acesso ao Pergamum Renovação: Número de renovações de acervos realizadas por meio do acesso ao Sistema Pergamum de gerenciamento integrado do acervo bibliográfico existente na biblioteca, (891) Acesso ao Site da Biblioteca: No site da Biblioteca estão disponíveis informações institucionais, programação cultural, acesso ao Pergamum, horário de funcionamento, orientações ao leitor, (12.000) Exposição Permanente: Exposição Linha de tempo: Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais 70 anos, (102) Curso online: oferecido pelo setor de Obras Raras da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais, (47) ARQUIVO PÚBLICO MINEIRO Atendimento Presencial (9) Atendimento por e-mail (137) Acessos ao site do APM (1400) Acessos ao SIAAPM (32566) Indicadores Instagram (44700) Indicadores Facebook (4600) Indicadores Youtube (28200) Público das visitas guiadas (145) ABRIL DIRETORIA DE MUSEUS - DIMUS Centro de Arte Popular - Bate Papo "As cores do Jequitinhonha" com Du Carmo Barbosa, (16) Centro de Arte Popular - Oficina de Cerâmica com Du Carmo, (34) Centro de Arte Popular - Oficina de Cerâmica com Du Carmo, (34) Centro de Arte Popular - Oficina de Cerâmica com Du Carmo, (35) Centro de Arte Popular - Oficina de Cerâmica com Du Carmo, (34) Centro de Arte Popular - Oficina de Cerâmica com Du Carmo, (35) Centro de Arte Popular - Roda de Conversa 6+1 Tradição em movimento, (12) Centro de Arte Popular - Visitação à exposição de longa duração (agendada), (79) Centro de Arte Popular - Visitação à exposição de longa duração do Centro de Arte Popular (espontânea), (534) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Visita mediada em comemoração ao Dia Internacional de Museus-casa, (31) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Visitação à exposição de longa duração (agendada), (19) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Visitação à exposição de longa duração (espontânea), (72) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Visitação à exposição de curta duração (espontânea), (66) Museu Casa Guignard - Visita Mediada para a Noite Mineira de Museus e Bibliotecas, (10) Museu Casa Guignard - Visitação à exposição de longa duração (espontânea), (1.201) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Fundação Torino, (52) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: E.E. Padre Menezes, (43) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Colégio Liceu Pasteur, (40) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: E.E. Padre Menezes, (38) Museu Casa Guimarães Rosa - Oficina Literatura Bordada, (40) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Ouro Preto Travel, (16) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Fundação Torino, (50) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: E.E. Padre Menezes, (38) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Oikos Travel, (5) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Associação Brasil SGI - BH, (44) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Henrik Tour, (4) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Colégio Franciscano Regina Pacis, (66) Museu Casa Guimarães Rosa - Educação Patrimonial: E.E. Mestre Candinho, (29) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Colégio Maximus Palmares, (47) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Colégio Fábio, (38) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Colégio MINC - Estação Terra, (37) Museu Casa Guimarães Rosa - Visita mediada: Exposição Outras Cores do Sertão de G.R para a Noite Mineira de Museus e Bibliotecas, (28) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Colégio S. Tomás de Aquino, (48) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Centro de Ensino Castelo, (38) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: SESC Belo Horizonte, (22) Museu Casa Guimarães Rosa - Educação Patrimonial: E.M. Octacílio Negrão de Lima, (92) Museu Casa Guimarães Rosa - Educação Patrimonial: E.E. Mestre Candinho, (29) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Ler o Mundo Viagens Culturais, (45) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Via Real Turismo Receptivo, (6) Museu Casa Guimarães Rosa - Educação Patrimonial: E.M. Octacílio Negrão de Lima, (57) Museu Casa Guimarães Rosa - Educação Patrimonial: E.M. Octacílio Negrão de Lima, (34) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Colégio Alunus, (24) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Centro Ed. Prof. Francisco Saldanha, (40) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Destino Real Turismo, (22) Museu Casa Guimarães Rosa - Educação Patrimonial: E.E. Mestre Candinho, (29) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Colégio Supremo, (31) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Axé Turismo, (40) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Via Real Turismo Receptivo, (5) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Colégio Bernoulli, (170) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Colégio São José, (60) Museu Casa Guimarães Rosa - Contação de Estórias: Colégio São José, (33) Museu Casa Guimarães Rosa - Educação Patrimonial: E.M. Octacílio Negrão de Lima, (58) Museu Casa Guimarães Rosa - Visitação à exposição de longa duração do Museu Casa Guimarães Rosa (espontânea), (249) Museu do Crédito Real - Visitação à exposição de longa duração, (425) Museu dos Militares Mineiros - Apresentação Dueto AMOS e Exposição de Viaturas, (16) Museu dos Militares Mineiros - Abertura da Exposição Temporária: Passos da Liberdade, (42) Museu dos Militares Mineiros - Visitação à exposição de longa duração (espontânea), (146) Museu dos Militares Mineiros - Visitação à exposição de curta duração (espontânea), (132) Museu Mineiro - Oficina "Navegando em artes plurais", (9) Museu Mineiro - Abertura da exposição "Até Quando?", (99) Museu Mineiro - Oficina "Navegando em artes plurais", (8) Museu Mineiro - Oficina "Navegando em artes plurais", (9) Museu Mineiro - Show-aula Luiz Marques "No caminho da arte", (18) Museu Mineiro - Ensaio do coral Madrigal Scala, (18) Museu Mineiro - Oficina "Navegando em artes plurais", (8) Museu Mineiro - Oficina "Navegando em artes plurais", (7) Museu Mineiro - Oficina "Navegando em artes plurais", (2) Museu Mineiro - Oficina "Navegando em artes plurais", (6) Museu Mineiro - Visitação à exposição de longa duração (espontânea), (698) Sete museus geridos pela Diretoria de Museus Sete museus geridos pela Diretoria de Museus - Número de acessos à plataforma Tainacan, onde estão disponíveis para consulta objetos dos acervos dos sete museus geridos pela Diretoria de Museus e suas respectivas informações, (1.300) Centro de Arte Popular - Interações individuais no Facebook oficial do Centro de Arte Popular. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (52) Centro de Arte Popular - Interações individuais no Instagram oficial do Centro de Arte Popular. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (1.214) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Interações individuais no Facebook oficial do Museu Casa Alphonus de Guimaraens. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (8) Museu Casa Alphonus de Guimaraens - Interações individuais no Instagram oficial do Museu Casa Alphonus de Guimaraens. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (232) Museu Casa Guignard - Interações individuais no Facebook oficial do Museu Casa Guignard. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (29) Museu Casa Guignard - Interações individuais no Instagram oficial do Museu Casa Guignard. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (566) Museu Casa Guimarães Rosa - Interações individuais no Facebook oficial do Museu Casa Guimarães Rosa. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (73) Museu Casa Guimarães Rosa - Interações individuais no Instagram oficial do Museu Casa Guimarães Rosa. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (1.280) Museu do Crédito Real - Interações individuais no Facebook oficial do Museu do Crédito Real. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (1) Museu do Crédito Real - Interações individuais no Instagram oficial do Museu do Crédito Real. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (34) Museu dos Militares Mineiros - Interações individuais no Facebook oficial do Museu dos Militares Mineiros. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (7) Museu dos Militares Mineiros - Interações individuais no Instagram oficial do Museu dos Militares Mineiros. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (597) Museu Mineiro - Interações individuais no Facebook oficial do Museu Mineiro. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos e comentários nas publicações, (4) Museu Mineiro - Interações individuais no Instagram oficial do Museu Mineiro. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (1.082) Sistema Estadual de Museus de Minas Gerais - Interações individuais no Instagram oficial do Sistema Estadual de Museus de Minas Gerais. São contabilizadas como interações: novos seguidores, curtidas, compartilhamentos, comentários e salvamentos das publicações no feed e stories, (1.413) DIRETORIA DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA - DILLB EQUIPAMENTO: Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais Exposição Setor Hemeroteca Histórica: Psui! aqui tem poesias- Continuação, (125) Exposição Setor de Coleções Especiais: Exposição Flora Brasiliensis, (609) Exposição Permanente: Exposição Linha de tempo: Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais 70 anos, (318) Exposição de Setor de Referência: Artes Plásticas de Minas para o Mundo, (276) Exposição Setor de Empréstimos Domiciliares: Vozes da Terra, (123) Curso de Bordados Iniciantes: Curso de Bordados para iniciantes, (25) Curso de Bordados Veteranos: Curso de Bordados para veteranos, (27) Noite de Museus e Bibliotecas: Visita ao setor de coleções Especiais com Afonso Estevam, (45) Noite de Museus e Bibliotecas: Palestra Comunicação não violenta com Lúcia Guerra, (11) V Semana Estadual de Incentivo à Leitura: Roda de conversa com a Escritora Dani Braga, (10) V Semana Estadual de Incentivo à Leitura: Oficina de Arte e Poesia Cartões para Guignard com Mireille Viviane de Paula, (14) V Semana Estadual de Incentivo à Leitura: Roda de conversa sobre autismo e o ambiente escolar com Ernane Alves. Autor do Livro: "O garoto satélite: autismo e sexualidade", (8) Visitas mediadas: ESPRO (Jovens

Aprendizes), (23) Visitas mediadas: CEDUC (Jovens Aprendizes), (48) Visitas mediadas: CEDUC (Jovens Aprendizes), (54) Visitas mediadas: CEDUC (Jovens Aprendizes), (22) Visitas mediadas: Colégio Pitágoras, (44) Visitas mediadas: UEMG Pedagogia, (20) Hora do Conto e da Leitura: Especial Monteiro Lobato: Instituto Educacional Rouxinol Neusa Rocha, (47) Hora do Conto e da Leitura: Especial Monteiro Lobato: Instituto Educacional Rouxinol Neusa Rocha, (74) Roda de Leitura: destinada às pessoas com deficiência visual e demais interessados. Público:18 presenciais e 03 online, (21) Roda de Leitura: destinada às pessoas com deficiência visual e demais interessados. Público: 10 presenciais e 06 online, (16) Participação em evento: Em comemoração ao Dia Internacional do Livro Infantil, o Carro-Biblioteca participou de um evento cultural na LBV - Legião da Boa Vontade, (116) Projeto Cultural Sempre Um Papo: Carlos Marcelo lança "O escutador", (22) Projeto Cultural Sempre Um Papo: Daniella Zupo lança o livro "O dia em que encontrei Bob Dylan numa livraria de Estocolmo", (25) Exposição "É o Bicho": Exposições Itinerantes, (105) Exposição Faces da Índia: André Boaretto Alma, (720) Lançamento de livros: escritor Geraldo Barbosa Soares "Aventuras de Gente Grande Miuda" e "O Segredo do Benjamin", (122) Encontro com: cordelista mineiro Olegário Alfredo: E. M. Marlene Pereira Rancante; E. E. Bernardo Monteiro, (69) Sarau de Poesia: "Bodas de Poesia" em homenagem aos 50 anos de carreira literária do Poeta Rogério Salgado, (60) Projeto Cultural Sempre Um Papo: Maira Marcondes Moreira lança o livro "Freud e o casamento: o sexual no trabalho de cuidado" (Editora Autêntica), (85) Lançamento de livro: escritora Margarida Drumond Assis: Diferentes Gerações, e um mesmo amor, (15) Público presencial: O número apresentado corresponde a ação 4332 - Gestão Equipamentos. É o atendimento ao público nos setores da Biblioteca: Coleções Especiais, Hemeroteca, Empréstimo Domiciliar, Periódicos, Setor Braille, Infantojuvenil e Setor Caixa-Estante e Carro-Biblioteca, (7.414) Acesso ao Pergamum Consulta: Número de consultas realizadas por meio do acesso ao Sistema Pergamum de gerenciamento integrado do acervo bibliográfico existente na biblioteca, (21.145) Acesso ao Pergamum Renovação: Número de renovações de acervos realizadas por meio do acesso ao Sistema Pergamum de gerenciamento integrado do acervo bibliográfico existente na biblioteca, (833) Site da Biblioteca: No site da Biblioteca estão disponíveis informações institucionais, programação cultural, acesso ao Pergamum, horário de funcionamento, orientações ao leitor, (12.000) Espetáculo Teatral: Espetáculo Teatral: "Um amigo na noite", (46) Espetáculo Teatral: Espetáculo: O Grande Vale dos Dinossauros, (30) Homenagem ao Dia do Bibliotecário, (45) Espetáculo Teatral: Espetáculo: A Rua da Armadura, (79) ARQUIVO PÚBLICO MINEIRO Atendimento Presencial (22) Atendimento por e-mail (127) Acessos ao site do APM (1500) Acessos ao SIAAPM (46968) Indicadores Instagram (48100) Indicadores Facebook (4600) Indicadores Youtube (19100) Público das visitas guiadas (33)

### Ação: GESTÃO DE ÓRGÃOS COLEGIADOS (4326)

Produto: **REUNIÃO REALIZADA** Unid. de Medida: **REUNIÃO**

#### SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	100.000,00	100.000,00	10.000,00	0,00	90.000,00	10,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>100.000,00</b>	<b>100.000,00</b>	<b>10.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>90.000,00</b>	<b>10,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

#### DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>80,95</b>		-		-	

#### ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	97	93	21	17	17,53	18,28	80,95
<b>Financeiro</b>	100.000,00	100.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-

#### Outras informações de situação: 2º bimestre

CONSEC: 31/03 - Reunião de Monitoramento - SubCultura 07/04 - 46ª RE Consec 10/04 Reunião GT Regramentos Fórum Setoriais 14/04 2ª Reunião GT dos Fóruns 29/04 Reunião para tratar de assuntos relativos a PNAB 30/04 47ª RE Consec

### Ação: ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS (4329)

Produto: **APRESENTAÇÃO MUSICAL REALIZADA** Unid. de Medida: **APRESENTAÇÃO**

#### SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	19.500.000,00	19.500.000,00	7.371.004,00	7.371.004,00	12.128.996,00	37,80	37,80
<b>TOTAL</b>	<b>19.500.000,00</b>	<b>19.500.000,00</b>	<b>7.371.004,00</b>	<b>7.371.004,00</b>	<b>12.128.996,00</b>	<b>37,80</b>	<b>37,80</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

#### DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>89,47</b>		<b>133,33</b>		<b>0,67</b>	

#### ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	80	78	19	17	21,25	21,79	89,47
<b>Financeiro</b>	19.500.000,00	19.500.000,00	5.528.253,00	7.371.004,00	37,80	37,80	133,33

#### Justificativa de desempenho Jan-Abr

O desempenho orçamentário subestimado deve-se a reprogramação de liquidação enviada pelo gestor. Desta forma, o pagamento referente a abril ocorreu antes do programado anteriormente.

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Entregas físicas do bimestre: Março Concertos realizados em Belo Horizonte. 05/03/2025: Filarmônica no Carnaval - Regência José Soares 08/03/2025: Fora de Série - Regência Fabio Mechetti 13/03/2025: Presto - Regência Fabio Mechetti; Violino: Pilar Policano 14/03/2025: Veloce - Regência Fabio Mechetti; Violino: Pilar Policano 18/03/2025: Câmara 20/03/2025: Allegro - Regência Fabio Mechetti; Piano: Leonardo Hilsdorf 21/03/2025: Vívace - Regência Fabio Mechetti; Piano: Leonardo Hilsdorf 30/03/2025: Juventude - Regência José Soares Abril Concertos realizados em Belo Horizonte. 03/04/2025: Presto - Regência José Soares; Clarinete: Kevin Spagnolo 04/04/2025: Veloce - Regência José Soares; Clarinete: Kevin Spagnolo 10/04/2025: Allegro - Regência Fabio Mechetti; Acordeom: Hanzhi Wang 11/04/2025: Vívace - Regência Fabio Mechetti; Acordeom: Hanzhi Wang 22/04/2025: Câmara 26/04/2025: Fora de Série - Regência José Soares 30/04/2025: Tinta Fresca - Regência José Soares

**Programa: FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO TÉCNICO-CULTURAL (0105)****Ação: ASSESSORIAS TÉCNICAS PARA GESTÃO DE BIBLIOTECAS E MUSEUS (4336)**

Produto: **ASSESSORIA TÉCNICA PRESTADA** Unid. de Medida: **ASSESSORIA**

**SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	182.780,00	182.780,00	9.587,43	4.812,86	173.192,57	5,25	2,63
<b>TOTAL</b>	<b>182.780,00</b>	<b>182.780,00</b>	<b>9.587,43</b>	<b>4.812,86</b>	<b>173.192,57</b>	<b>5,25</b>	<b>2,63</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
68,09		98,75		0,69	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	425	395	94	64	15,06	16,20	68,09
<b>Financeiro</b>	182.780,00	182.780,00	4.682,86	4.624,29	2,53	2,53	98,75

**Justificativa de desempenho Jan-Abr**

A Diretoria de Museus justificou o desempenho físico crítico pela baixa demanda por realização de assessorias técnicas. Neste segundo bimestre, as instituições enviaram apenas questões pontuais ou solicitação de indicação de bibliografia que no momento não consideraram assessoria técnica. A Diretoria do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas, informou que o resultado se deve, principalmente, à dificuldade contínua dos municípios em obter transporte para retirar as exposições literárias em Belo Horizonte.

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Entregas físicas do bimestre: MARÇO DIRETORIA DE MUSEUS Orientações por videoconferência: Belo Horizonte, Conceição do Mato Dentro (2) Orientações presenciais: Januária (1) Orientações por videoconferência: Comitê Gestor do SEMMG (3) DIRETORIA DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECAS Orientações por e-mail, chat, videoconferência e chamada de voz: Antônio Prado de Minas (seleção, descarte, organização de acervo), Carmo do Rio Claro (descarte de livros), Conselheiro Lafaiete (regimento interno), Delta (orientações gerais), Miradouro (orientação sobre atividade para a SEIL), Santa Luzia (orientações gerais e aquisição de livros), São Joaquim de Bicas (construção de biblioteca) (7) Visita técnica: Cordisburgo (visita ao Sistema), Paracatu (visita ao Sistema) (2) Empréstimo de exposição literária itinerante: Belo Horizonte (SABIC), Lagoa da Prata, Muriaé, Paracatu, Taiobeiras (5) Doação de livros: Japonvar - doação de 303 itens (1) ABRIL DIRETORIA DE MUSEUS Orientações por videoconferência: Congonhas (1) Visita técnica: Tupaciguara (1) DIRETORIA DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECAS Orientações por e-mail, videoconferência, chamada de voz e presencial: Bocaina de Minas (Aquisição de livros, mobiliário e computadores) (1) Visita técnica: Araxá (Visita ao Sistema) (1) Empréstimo de exposição literária itinerante: Arapuá, Belo Horizonte (SABIC), Muriaé, Paula Cândido, Poços de Caldas, Santa Bárbara do Leste, Santa Rita de Minas, São João Nepomuceno (8) Doação de livros: Itutinga - Doação de livros (350 itens) (1) \*Outras informações relevantes Justificativa de desempenho completa: A Diretoria de Museus justificou o resultado informando que houve baixa demanda por realização de assessorias técnicas. Neste segundo bimestre, as instituições enviaram apenas questões pontuais ou solicitação de indicação de bibliografia por whatsapp, que no momento não consideramos assessoria técnica. A Diretoria do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas, informou que o resultado abaixo do esperado se deve, principalmente, à dificuldade contínua dos municípios em obter transporte para retirar as exposições literárias em Belo Horizonte. Além disso, o fortalecimento do grupo de WhatsApp entre as equipes municipais tem reduzido a demanda por assessorias diretas do Sistema de Bibliotecas. Embora isso impacte os indicadores, tem promovido maior autonomia e colaboração na rede.

**Ação: CAPACITAÇÕES TÉCNICO-CULTURAIS (4337)**

Produto: **INSCRITOS / MATRICULADOS** Unid. de Medida: **MATRÍCULA/INSCRIÇÃO**

**SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	50.000,00	50.000,00	0,00	0,00	50.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>50.000,00</b>	<b>50.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>50.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
166,52		-		-	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - %	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - %

		(B)			(D/B)	(D/C)
<b>Físico</b>	1.800	2.269	705	1.174	65,22	51,74
<b>Financeiro</b>	50.000,00	50.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
						166,52
						-

**Justificativa de desempenho Jan-Abr**

A Diretoria do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas informa que esse resultado se deve, principalmente, ao lançamento do curso EAD Bibliotecas Memória do Mundo, que teve ampla procura tanto em nível estadual quanto nacional. O curso, estruturado em formato de fluxo contínuo, permite a inscrição de um número ilimitado de participantes ao longo do ano, otimizando o uso do mesmo recurso orçamentário. Sua disponibilidade estendida até o final do ano garante maior alcance e capilaridade da ação. As demais atividades do período foram executadas conforme o planejamento inicial.

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Entregas físicas do bimestre: MARÇO DIRETORIA DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECAS Total de inscritos: 791 07/03/2025: Plantão do Sistema: Tira-dúvidas sobre a SEIL: Videoconferência de orientação a gestores e responsáveis por bibliotecas sobre a V Semana Estadual de Incentivo à Literatura, conduzida por Lucas Amorim e Cleide Fernandes. 50 19/03/2025: Diálogos com o Sistema: cadastros de bibliotecas públicas e comunitárias: Videoconferência de orientação a gestores e responsáveis por bibliotecas sobre os procedimentos para cadastro nos sistemas estadual e federal, com a participação de Marina Rabelo (SNBP) e Cleide Fernandes (SEBP/MG). 157 14/03/2025: Curso EAD Bibliotecas: memória do mundo: Curso autoinstrucional, com inscrições de fluxo contínuo, disponibilizado na Plataforma EAD da Secult. Realizado com recursos de projeto de lei de incentivo executado pela SABE. 467 25/03/2025: Minicurso online "Tinta, madeira e buril: a gravura no livro impresso - séculos XV e XVI": Ministrado por Afonso Andrade nos dias 25 e 26 de março, o minicurso teve como objetivo mostrar o desenvolvimento da gravura no ocidente e sua relação com os livros tipográficos, nos séculos XV e XVI. 117 ABRIL DIRETORIA DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECAS Total de inscritos: 362 01/04/2025: Curso EAD Bibliotecas: memória do mundo: Curso autoinstrucional, com inscrições de fluxo contínuo, disponibilizado na Plataforma EAD da Secult. Realizado com recursos de projeto de lei de incentivo executado pela SABE. 221 08/04/2025: Grupo de Estudos Alexandria: Acervos de Memória em Bibliotecas: Videoconferência de orientação a gestores e responsáveis por bibliotecas sobre os procedimentos para peticionamento da Declaração de Acervos Culturais, conduzida pela equipe do Sistema de Bibliotecas. 141

**Programa: PROTEÇÃO E SALVAGUARDA DE ACERVOS E BENS CULTURAIS (0106)****Ação: CONSERVAÇÃO PREVENTIVA E CURATIVA, RESTAURAÇÃO, AQUISIÇÃO E GESTÃO TÉCNICA DE ACERVOS (4338)**

Produto: **ITENS DE BENS PRESERVADOS** Unid. de Medida: **UNIDADE**

**SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	248.018,00	248.018,00	19.361,73	12.371,42	228.656,27	7,81	4,99
<b>TOTAL</b>	<b>248.018,00</b>	<b>248.018,00</b>	<b>19.361,73</b>	<b>12.371,42</b>	<b>228.656,27</b>	<b>7,81</b>	<b>4,99</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>500,32</b>		<b>98,71</b>		<b>5,07</b>	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta programada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta programada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	3.276	6.995	929	4.648	141,88	66,45	500,32
<b>Financeiro</b>	248.018,00	248.018,00	9.402,96	9.281,44	3,74	3,74	98,71

**Justificativa de desempenho Jan-Abr**

O resultado do desempenho físico subestimado da Diretoria do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas, ocorreu devido a quantidade elevada de cadastros de autoridades em decorrência do processamento técnico de novos exemplares de livros disponibilizados ao público.

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Entregas físicas do bimestre: MARÇO DIRETORIA DE MUSEUS Limpeza, embalagem e acondicionamento de peças de prataria da Coleção Hidelgardo Meirelles (50) Conservação, embalagem e armazenamento de obras da Coleção Maurício Meirelles (20) Continuidade da restauração da replica do Profeta de Aleijadinho (1) DIRETORIA DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECAS 511 novos exemplares de livros inseridos no sistema Pergamum e 275 novas autoridades cadastradas no sistema Pergamum. (786) ABRIL DIRETORIA DE MUSEUS Cadastro do inventário do acervo do Museu do Crédito Real em planilha digital (120) Revisão da marcação de acervo em cerâmica do CAP, acondicionado em reserva técnica (30) Continuidade da restauração da replica do Profeta de Aleijadinho (1) DIRETORIA DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECAS 356 novos exemplares de livros inseridos no sistema Pergamum e 227 novas autoridades cadastradas no sistema Pergamum. (583)

**Ação: ORGANIZAÇÃO, DESCRIÇÃO E PRESERVAÇÃO DE ACERVOS ARQUIVÍSTICOS (4339)**

Produto: **ITENS DOCUMENTAIS PRESERVADOS** Unid. de Medida: **ITEM**

**SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	647.325,00	447.325,00	95.374,30	49.119,29	351.950,70	21,32	10,98
<b>TOTAL</b>	<b>647.325,00</b>	<b>447.325,00</b>	<b>95.374,30</b>	<b>49.119,29</b>	<b>351.950,70</b>	<b>21,32</b>	<b>10,98</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>128,96</b>		<b>94,02</b>		<b>1,37</b>	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	690.000	743.194	183.685	236.879	34,33	31,87	128,96
<b>Financeiro</b>	647.325,00	447.325,00	38.980,66	36.649,67	5,66	8,19	94,02

## Justificativa de desempenho Jan-Abri

O índice de eficiência da ação ficou subestimado devido a ligeira distorção na faixa razoável de variação da execução física x orçamentária, porém a execução ocorreu dentro do planejado para o bimestre.

## Outras informações de situação: 2º bimestre

Março 1) Indexação de documentos do Fundo Arquivo Público Mineiro (métrica: Páginas de documentos tratados): 2) Descrição, organização, acondicionamento, digitação de instrumento e banco de dados e digitalização de fotos (métrica: páginas/itens descritas(os) e/ou acondicionadas(os): 3) Preservação de acervos - Higienização, acondicionamento, restauração de acervos documentais (métrica: documentos preservados): 1480 4) Microfilmagem e digitalização (métrica: imagens geradas): 22924 5) Conferência e numeração de páginas de documentos a serem consultados (métrica: páginas conferidas/numeradas): 8.411 6) Continuidade do tratamento, organização, descrição e acondicionamento do Fundo Secretaria de Estado de Cultura e Turismo. 2.400 7) Tratamento, organização, descrição e acondicionamento do fundo Instituto de Previdência dos Servidores de Minas Gerais (IPSEMG). 1.800 8) Organização dos representantes digitais do acervo. 56.790 9) Emissão de certidões probatórias do acervo do APM. 14 10) Atendimento às demandas de pesquisa (mapa SG-008) e reprodução de imagens por e-mail: 4 Total: 93.823 Abril 1) Indexação de documentos do Fundo Arquivo Público Mineiro (métrica: Páginas de documentos tratados): 2) Conferência e numeração de páginas de documentos a serem consultados (métrica: páginas conferidas/numeradas): 3) Geração de derivadas de acesso e arquivos digitais para acesso aos documentos permanentes (métrica: documentos digitais gerados): 4) Preservação de acervos - Higienização, acondicionamento, restauração de acervos documentais (métrica: documentos preservados): 1877 5) Microfilmagem e digitalização (métrica: imagens geradas): 41178 6) Conferência e numeração de páginas de documentos a serem consultados (métrica: páginas conferidas/numeradas): 10.413 7) Organização dos representantes digitais do acervo. 32.474 8) Emissão de certidões probatórias do acervo do APM. 9 Total: 85.951 \*Outras informações relevantes: Devido a uma demanda de urgência do APM, uniu-se forças para a organização dos representantes digitais do acervo documental que se encontram digitalizados e a consequente transferência dos documentos para o ALFRESCO (PRODEMGE), visando a proteção e guarda dos mesmos.

## Ação: ACESSORIAS TÉCNICAS EM GESTÃO DE DOCUMENTOS, CRIAÇÃO E MANUTENÇÃO DE ARQUIVOS PÚBLICOS (4342)

Produto: **ASSESSORIA PRESTADA** Unid. de Medida: **ASSESSORIA**

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	90.000,00	90.000,00	0,00	0,00	90.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>90.000,00</b>	<b>90.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>90.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
106,63		-		-	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	530	542	181	193	36,42	35,61	106,63
<b>Financeiro</b>	90.000,00	90.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-

## Outras informações de situação: 2º bimestre

Entregas físicas do bimestre: Janeiro: Atendimento para Assessoria na criação de Arquivos: 1 atendimento (Teófilo Otoni). Análise de Listagens de Eliminação, emissão de Termos de Autorização de Eliminação e Recolhimento, orientações sobre os procedimentos e dúvidas diversas - órgãos/entidades atendidos: SEF, SEJUSP, PMMG, FHEMIG, FCS e pessoa física (doação). Belo Horizonte: 05 atendimentos Diversos municípios: 13 atendimentos Orientações sobre as passos da metodologia de elaboração de instrumentos de gestão de documentos, capacitações, análise de formulários e relatórios, emissão de Parecer sobre análise de versão preliminar de Plano de Classificação e Tabela de Temporalidade e orientações diversas - órgãos/entidades atendidos: SEPLAG/CET, ESP, PCMG e MGS. Belo Horizonte: 4 atendimentos. Orientações sobre gestão de documentos, dúvidas respondidas por e-mail ou SEI, emissão de Notas Técnicas e Pareceres, elaboração de material de capacitação, participação em eventos e apoio às demandas de gestão de documentos solicitadas pela Diretoria do APM -- órgãos/entidades atendidos: InvestMinas, pessoa física, FCS, SEF, FHEMIG, SEPLAG/CET, SEJUSP e SES. Belo Horizonte: 11 atendimentos Diversos municípios (outros estados - Ceará e Brasília): 02 atendimentos Fevereiro: Atendimento para Assessoria na criação de Arquivos: 3 atendimento (Monte Santo de Minas, Arceburgo e Oliveira). Análise de Listagens de Eliminação, emissão de Termos de Autorização de Eliminação e Recolhimento, orientações sobre os procedimentos e dúvidas diversas - órgãos/entidades atendidos: SEF, FHEMIG, PMMG e SEJUSP. Belo Horizonte: 03 atendimentos Diversos municípios: 14 atendimentos Orientações sobre as passos da metodologia, capacitações, análise de formulários e relatórios, emissão de Parecer sobre análise de versão preliminar de Plano de Classificação e Tabela de Temporalidade e orientações diversas - órgãos/entidades atendidos: UNIMONTES, SES, SEPLAG/CET, PCMG e SEE. Belo Horizonte: 05 atendimentos. Montes Claros: 01 atendimento. Orientações sobre gestão de documentos, dúvidas respondidas por e-mail ou SEI, emissão de Notas Técnicas e Pareceres, elaboração de material de capacitação, participação em eventos e apoio às demandas de gestão de documentos solicitadas pela Diretoria do APM -- órgãos/entidades atendidos: IFE, ARMBH, FCS, UEMG, SEE, SEPLAG (pareceria SEI municípios), FHEMIG, SECULT, SEPLAG/CET, SEF, SEMAD, JUCEMG e pessoa física. Belo Horizonte: 08 atendimentos. Diversos municípios: 01 atendimento. Março: Assessoria à Municípios para criação de Arquivos Públicos: 03 atendimentos (Ribeirão das Neves, Perdões e Montes Claros). Análise de Listagens de Eliminação, emissão de Termos de Autorização de Eliminação e Recolhimento, orientações sobre os procedimentos e dúvidas diversas - órgãos/entidades atendidos: HEMOMINAS, FHEMIG, PMMG, SEF, SECULT e SEJUSP. Belo Horizonte: 08 atendimentos Diversos municípios: 10 atendimentos Orientações sobre as passos da metodologia, capacitações, análise de formulários e relatórios, emissão de Parecer sobre análise de versão preliminar de Plano de Classificação e Tabela de Temporalidade e orientações diversas - órgãos/entidades atendidos: UNIMONTES, SES, SEPLAG/CET, PCMG, UNIMONTES, FHEMIG, FUNED, IPSEMG, CODEMGE, AGE e SEE. Belo Horizonte: 16 atendimentos. Montes Claros: 01 atendimento. Orientações sobre gestão de documentos, dúvidas respondidas por e-mail ou SEI, emissão de Notas Técnicas e Pareceres, elaboração de material de capacitação, participação em eventos e apoio às demandas de gestão de documentos solicitadas pela Diretoria do APM - órgãos/entidades atendidos: PCMG, CEMIG, IPSEMG, FHEMIG, MGS, SEJUSP, DPMG, SEPLAG/CET, IPSP, SECULT, SEINFRA, CODEMGE, APM e MGI. Belo Horizonte: 21 atendimentos. Capacitações: FJP Belo Horizonte: 01 atendimento.

Programa: APOIO ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS (0705)

**Ação: REMUNERAÇÃO DE PESSOAL ATIVO E ENCARGOS SOCIAIS (2417)**Produto: **PESSOA REMUNERADA** Unid. de Medida: **UNIDADE****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>1.10.1</b>	24.721.051,00	24.721.051,00	7.895.858,26	7.895.858,26	16.825.192,74	31,94	31,94
<b>3.10.7</b>	4.494.959,00	4.494.959,00	1.439.125,50	1.439.125,50	3.055.833,50	32,02	32,02
<b>TOTAL</b>	<b>29.216.010,00</b>	<b>29.216.010,00</b>	<b>9.334.983,76</b>	<b>9.334.983,76</b>	<b>19.881.026,24</b>	<b>31,95</b>	<b>31,95</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>100,00</b>		<b>100,00</b>		<b>1,00</b>	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	223	223	223	223	100,00	100,00	100,00
<b>Financeiro</b>	29.216.010,00	29.216.010,00	9.325.407,31	9.325.407,31	31,92	31,92	100,00

**Ação: ACESSORAMENTO E GERENCIAMENTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS (2500)**Produto: **AÇÃO DE APOIO À GESTÃO INSTITUCIONAL REALIZADA** Unid. de Medida: **AÇÃO****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	2.675.960,00	2.475.960,00	1.096.621,78	617.680,22	1.379.338,22	44,29	24,95
<b>TOTAL</b>	<b>2.675.960,00</b>	<b>2.475.960,00</b>	<b>1.096.621,78</b>	<b>617.680,22</b>	<b>1.379.338,22</b>	<b>44,29</b>	<b>24,95</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>100,00</b>		<b>97,21</b>		<b>1,03</b>	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	1	1	1	1	100,00	100,00	100,00
<b>Financeiro</b>	2.675.960,00	2.475.960,00	503.168,20	489.147,79	18,28	19,76	97,21



# RELATÓRIO INSTITUCIONAL DE MONITORAMENTO SETORIAL

## UNIDADE ORÇAMENTÁRIA FUNDO ESTADUAL DE CULTURA

**JANEIRO A ABRIL DE 2025**



O Relatório Institucional de Monitoramento Setorial é elaborado a partir de informações extraídas do Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), as quais são lançadas pelos órgãos/entidades durante o processo de monitoramento, tendo como objetivo apresentar uma síntese da execução e do desempenho POR AÇÃO do plano.

Inicialmente, o relatório exhibe, de forma sintética e por programa, um panorama do desempenho das várias ações executadas pela unidade orçamentária.

Destarte, o quadro "Desempenho Consolidado", que também é demonstrado no relatório analítico, oferece uma rápida visualização do desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário até o bimestre monitorado, revelando, para cada uma dessas dimensões, se o status da ação é "a avaliar", "crítico", "satisfatório" ou "subestimado", conforme os seguintes parâmetros:

- **Status satisfatório:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução compreendida no intervalo entre 70% e 130% frente à meta programada até o período monitorado. Especificamente para o índice de eficiência, a faixa de desempenho satisfatório encontra-se na faixa de desempenho igual ou acima de 0,7 e igual ou abaixo de 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol verde.
- **Status crítico:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução menor do que 70% da meta programada até o bimestre monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será crítico se a apuração for inferior a 0,7. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol vermelho.
- **Status subestimado:** dimensões física ou orçamentária da ação caracterizadas por taxa de execução acima de 130% perante a meta programada até o último mês monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será subestimado se o respectivo valor for superior a 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol amarelo.
- **Status a avaliar:** ação não apresenta meta programada até o período avaliado, seja para a dimensão de desempenho físico, seja para a dimensão de desempenho orçamentário. Quando qualquer dessas dimensões apresentar desempenho a avaliar, o índice de eficiência também demonstrará o mesmo status. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol branco.

O índice de eficiência mede a correlação entre o desempenho físico e orçamentário até o período monitorado, oferecendo igualmente uma comparação entre o custo unitário direto médio planejado e executado. Nesse sentido, esse índice não informa se o custo planejado ou executado é alto ou baixo, mas apenas se o custo apurado no momento da execução foi maior ou menor que o custo programado. A faixa de 0,7 a 1,3 é considerada um intervalo razoável de variação, fora do qual há uma distorção desproporcional entre as taxas de execução física e orçamentária.

Cumprido ressaltar, com referência às duas últimas seções, que o valor programado até o período decorre do desdobramento da meta fixada no PPAG ao longo dos meses que compõem o exercício corrente, tendo em conta aferir com antecedência a perspectiva de alcance ou não das metas estabelecidas no plano e, se for o caso, a adoção tempestiva de contramedidas necessárias para garantir um desempenho satisfatório. Esse procedimento, o qual é realizado pelos gestores de cada ação no início do ano e registrado no Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), constitui a base para avaliação da execução.

De forma analítica, o relatório é estruturado de forma a demonstrar, para cada ação, a "Situação Orçamentária", o "Desempenho Consolidado" (segundo relatado acima), a "Análise da Execução" e as "Informações de Situação", conforme explicitado a seguir.

A seção "Situação Orçamentária" demonstra a execução financeira detalhada por grupo de natureza da despesa, fonte de recursos e identificador de procedência e uso, os quais representam os principais limites orçamentários da ação. Cabe salientar que os dados evidenciados nessa seção, a partir do Sistema Integrado de Administração Financeira (SIAFI), reportam-se ao dia imediatamente anterior.

A "Análise da Execução" apresenta um resumo da execução até o período monitorado, permitindo aferir o desempenho físico e orçamentário da ação em confronto com a meta estabelecida no PPAG, com a previsão atual (seja física, estabelecida mediante a reprogramação física para o exercício, ou orçamentária, traduzida pelo crédito autorizado) e com a programação inicial das metas do PPAG até o momento.

De outra forma, por meio das "Informações de Situação" são demonstradas informações qualitativas registradas pelo gestor acerca do desempenho, do gerenciamento e da execução da ação,

desdobrando-se nas seções "Justificativa de desempenho" e "Outras informações de situação".

Mediante a "Justificativa de desempenho", o gestor da ação, com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas quanto ao desempenho da ação até o período monitorado, devendo:

- a) informar obrigatoriamente as causas que determinaram para a ação um status crítico ou subestimado, abrangendo, conforme detalhado acima, as dimensões de desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário.
- b) caso a ação apresente desempenho satisfatório, é opcional comentar a execução frente às metas fixadas para o exercício, especialmente quando a execução física e financeira até o momento for igual a zero ou houver uma reprogramação física ou orçamentária que represente um acréscimo ou uma redução superior a 30% da meta programada no PPAG para o exercício;
- c) Independentemente se o status do desempenho da ação (físico, orçamentário ou físico x orçamentário) for ou não satisfatório, opcionalmente cabe também ao gestor da ação detalhar na "Justificativa de Desempenho" as providências ou contramedidas que estão sendo adotadas, caso identificadas restrições ao andamento regular da ação.

Já, por intermédio das "Outras informações de situação", o gestor da ação, também com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas relativas ao bimestre monitorado, devendo obrigatoriamente:

- a) relatar os principais resultados e entregas (comentários acerca da execução física e financeira);
- b) motivar as alterações orçamentárias ocorridas;
- c) justificar o lançamento de dados estimativos (inclusive sobre a regionalização); e
- d) motivar a não regionalização da execução física ou financeira.

LEGENDA				
Status	Desempenho a Avaliar (sem programação até o período)	Desempenho Crítico (< 70%)	Desempenho Satisfatório (≥ 70% e ≤ 130%)	Desempenho Subestimado (> 130%)
Farol				

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO POR PROGRAMA

UO: FUNDO ESTADUAL DE CULTURA (04491)

Descrição	Físico		Orçamentário		Físico x Orçamentário	
	Desempenho Físico Jan/Abril % (A)	Farol	Desempenho Orçamentário Jan/Abril % (B)	Farol	Índice de Eficiência Jan/Abril (A/B)	Farol
<b>Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)</b>						
GESTÃO DO SISTEMA DE FINANCIAMENTO À CULTURA (4360)	-	☹	-	☹	-	☹

## DEMONSTRATIVO ANALÍTICO DO DESEMPENHO POR AÇÃO

Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)

## Ação: GESTÃO DO SISTEMA DE FINANCIAMENTO À CULTURA (4360)

Produto: PROJETOS APROVADOS PELOS EDITAIS NO ÂMBITO DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, EMENDAS PARLAMENTARES E RECURSOS FEDERAIS

Unid. de Medida: PROJETO

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.59.1	17.962.294,00	17.962.294,00	37,94	37,94	17.962.256,06	0,00	0,00
4.59.1	4.490.573,00	4.490.573,00	0,00	0,00	4.490.573,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>22.452.867,00</b>	<b>22.452.867,00</b>	<b>37,94</b>	<b>37,94</b>	<b>22.452.829,06</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 20/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-	☹	-	☹	-	☹

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	216	216	0	0	0,00	0,00	-
Financeiro	22.452.867,00	22.452.867,00	0,00	37,94	0,00	0,00	-

## Outras informações de situação: 2º bimestre

Ainda não há editais publicados. A definição do lançamento está em tratativa com o gabinete.



# RELATÓRIO INSTITUCIONAL DE MONITORAMENTO SETORIAL

**UNIDADE ORÇAMENTÁRIA  
FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO**

**JANEIRO A ABRIL DE 2025**



O Relatório Institucional de Monitoramento Setorial é elaborado a partir de informações extraídas do Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), as quais são lançadas pelos órgãos/entidades durante o processo de monitoramento, tendo como objetivo apresentar uma síntese da execução e do desempenho POR AÇÃO do plano.

Inicialmente, o relatório exhibe, de forma sintética e por programa, um panorama do desempenho das várias ações executadas pela unidade orçamentária.

Destarte, o quadro "Desempenho Consolidado", que também é demonstrado no relatório analítico, oferece uma rápida visualização do desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário até o bimestre monitorado, revelando, para cada uma dessas dimensões, se o status da ação é "a avaliar", "crítico", "satisfatório" ou "subestimado", conforme os seguintes parâmetros:

- **Status satisfatório:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução compreendida no intervalo entre 70% e 130% frente à meta programada até o período monitorado. Especificamente para o índice de eficiência, a faixa de desempenho satisfatório encontra-se na faixa de desempenho igual ou acima de 0,7 e igual ou abaixo de 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol verde.
- **Status crítico:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução menor do que 70% da meta programada até o bimestre monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será crítico se a apuração for inferior a 0,7. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol vermelho.
- **Status subestimado:** dimensões física ou orçamentária da ação caracterizadas por taxa de execução acima de 130% perante a meta programada até o último mês monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será subestimado se o respectivo valor for superior a 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol amarelo.
- **Status a avaliar:** ação não apresenta meta programada até o período avaliado, seja para a dimensão de desempenho físico, seja para a dimensão de desempenho orçamentário. Quando qualquer dessas dimensões apresentar desempenho a avaliar, o índice de eficiência também demonstrará o mesmo status. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol branco.

O índice de eficiência mede a correlação entre o desempenho físico e orçamentário até o período monitorado, oferecendo igualmente uma comparação entre o custo unitário direto médio planejado e executado. Nesse sentido, esse índice não informa se o custo planejado ou executado é alto ou baixo, mas apenas se o custo apurado no momento da execução foi maior ou menor que o custo programado. A faixa de 0,7 a 1,3 é considerada um intervalo razoável de variação, fora do qual há uma distorção desproporcional entre as taxas de execução física e orçamentária.

Cumprir ressaltar, com referência às duas últimas seções, que o valor programado até o período decorre do desdobramento da meta fixada no PPAG ao longo dos meses que compõem o exercício corrente, tendo em conta aferir com antecedência a perspectiva de alcance ou não das metas estabelecidas no plano e, se for o caso, a adoção tempestiva de contramedidas necessárias para garantir um desempenho satisfatório. Esse procedimento, o qual é realizado pelos gestores de cada ação no início do ano e registrado no Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), constitui a base para avaliação da execução.

De forma analítica, o relatório é estruturado de forma a demonstrar, para cada ação, a "Situação Orçamentária", o "Desempenho Consolidado" (segundo relatado acima), a "Análise da Execução" e as "Informações de Situação", conforme explicitado a seguir.

A seção "Situação Orçamentária" demonstra a execução financeira detalhada por grupo de natureza da despesa, fonte de recursos e identificador de procedência e uso, os quais representam os principais limites orçamentários da ação. Cabe salientar que os dados evidenciados nessa seção, a partir do Sistema Integrado de Administração Financeira (SIAFI), reportam-se ao dia imediatamente anterior.

A "Análise da Execução" apresenta um resumo da execução até o período monitorado, permitindo aferir o desempenho físico e orçamentário da ação em confronto com a meta estabelecida no PPAG, com a previsão atual (seja física, estabelecida mediante a reprogramação física para o exercício, ou orçamentária, traduzida pelo crédito autorizado) e com a programação inicial das metas do PPAG até o momento.

De outra forma, por meio das "Informações de Situação" são demonstradas informações qualitativas registradas pelo gestor acerca do desempenho, do gerenciamento e da execução da ação,

desdobrando-se nas seções "Justificativa de desempenho" e "Outras informações de situação".

Mediante a "Justificativa de desempenho", o gestor da ação, com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas quanto ao desempenho da ação até o período monitorado, devendo:

- a) informar obrigatoriamente as causas que determinaram para a ação um status crítico ou subestimado, abrangendo, conforme detalhado acima, as dimensões de desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário.
- b) caso a ação apresente desempenho satisfatório, é opcional comentar a execução frente às metas fixadas para o exercício, especialmente quando a execução física e financeira até o momento for igual a zero ou houver uma reprogramação física ou orçamentária que represente um acréscimo ou uma redução superior a 30% da meta programada no PPAG para o exercício;
- c) Independentemente se o status do desempenho da ação (físico, orçamentário ou físico x orçamentário) for ou não satisfatório, opcionalmente cabe também ao gestor da ação detalhar na "Justificativa de Desempenho" as providências ou contramedidas que estão sendo adotadas, caso identificadas restrições ao andamento regular da ação.

Já, por intermédio das "Outras informações de situação", o gestor da ação, também com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas relativas ao bimestre monitorado, devendo obrigatoriamente:

- a) relatar os principais resultados e entregas (comentários acerca da execução física e financeira);
- b) motivar as alterações orçamentárias ocorridas;
- c) justificar o lançamento de dados estimativos (inclusive sobre a regionalização); e
- d) motivar a não regionalização da execução física ou financeira.

LEGENDA				
Status	Desempenho a Avaliar (sem programação até o período)	Desempenho Crítico (< 70%)	Desempenho Satisfatório (>= 70% e <= 130%)	Desempenho Subestimado (> 130%)
Farol				

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO POR PROGRAMA

UO: FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO (02181)

Descrição	Físico		Orçamentário		Físico x Orçamentário	
	Desempenho Físico Jan/Abril % (A)	Farol	Desempenho Orçamentário Jan/Abril % (B)	Farol	Índice de Eficiência Jan/Abril (A/B)	Farol
<b>Programa: PROGRAMA MINEIRO DE ACESSIBILIDADE, INCLUSÃO E SAÚDE (PROMAIS) (0005)</b>						
PALÁCIO PARA TODOS (4369)	146,05		-		-	
<b>Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)</b>						
GESTÃO DO FOMENTO E DO SISTEMA DE FINANCIAMENTO À CULTURA (4172)	-		-		-	
<b>Programa: ESPAÇOS CULTURAIS, CORPOS ARTÍSTICOS E ÓRGÃOS COLEGIADOS (0103)</b>						
FOMENTO DOS ESPAÇOS CULTURAIS (4417)	120,22		53,77		2,24	
PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS DOS CORPOS ARTÍSTICOS (4421)	100,00		8,28		12,08	
GERENCIAMENTO DO CONTRATO DE GESTÃO (4422)	100,00		60,13		1,66	
FOMENTO A ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DO PALÁCIO DA LIBERDADE (4423)	99,54		68,96		1,44	
<b>Programa: FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO TÉCNICO-CULTURAL (0105)</b>						
ATIVIDADES DE ENSINO E DE EXTENSÃO DO CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA - CEFART (4425)	95,44		92,48		1,03	
<b>Programa: APOIO ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS (0705)</b>						
REMUNERAÇÃO DE PESSOAL ATIVO E ENCARGOS SOCIAIS (2417)	72,44		100,43		0,72	
ASSESSORAMENTO E GERENCIAMENTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS (2500)	100,00		73,04		1,37	
PRECATÓRIOS E SENTENÇAS JUDICIÁRIAS (7004)	-		-		-	

## DEMONSTRATIVO ANALÍTICO DO DESEMPENHO POR AÇÃO

Programa: PROGRAMA MINEIRO DE ACESSIBILIDADE, INCLUSÃO E SAÚDE (PROMAIS) (0005)

Ação: PALÁCIO PARA TODOS (4369)

Produto: ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS OFERTADAS COM ADAPTAÇÕES INCLUSIVAS Unid. de Medida: UNIDADE

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.60.1	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>1.000,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
146,05		-		-	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	530	635	228	333	62,83	52,44	146,05
<b>Financeiro</b>	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-

## Justificativa de desempenho Jan-Abr

O desempenho físico superior ao previsto da nova ação pode ser atribuído à falta de referência histórica no momento da elaboração do PPAG, o que não permitiu uma previsão precisa do seu potencial.

## Outras informações de situação: 2º bimestre

MARÇO/2025: - EXPOSIÇÃO YARA TUPYNAMBÁ: PAISAGENS DA ALMA MINEIRA - 15 ATIVIDADES - GRANDE GALERIA ALBERTO DA VEIGA GUIGNARD - RECURSOS EMPREGADOS: MATERIAIS DE MEDIAÇÃO MULTISSENSORIAL, LEITURA FÁCIL; - LANÇAMENTO | DOCUMENTÁRIO FORA DA CAIXA - CINE HUMBERTO MAURO - 01 ATIVIDADE - RECURSOS EMPREGADOS: ADAPTAÇÃO PARA PESSOAS COM AUTISMO; - PLATAFORMA VIRTUAL CINEHUMBERTOMAUMOMAIS - CINECLUBE ACESSÍVEL - 61 ATIVIDADES - RECURSOS EMPREGADOS: AUDIODESCRIÇÃO, LEGENDAS EM LIBRAS, RECURSOS PARA SURDOS E ENSURDECIDOS; - MÃE TERRA" CONCERTO DA OSMG EM HOMENAGEM AO DIA INTERNACIONAL DA MULHER | 2 ATIVIDADES - GRANDE TEATRO CEMIG PALÁCIO DAS ARTES RECURSOS EMPREGADOS: INTERPRETE DE LIBRAS (FOYER E PALCO NA ABERTURA); - ABERTURA DA TEMPORADA 2025 - CARMINA BURANA | OSMG, CLMG E CORAL INFANTOJUVENIL PALÁCIO DAS ARTES | 2 ATIVIDADES - GRANDE TEATRO CEMIG PALÁCIO DAS ARTES - RECURSOS EMPREGADOS: INTERPRETE DE LIBRAS (FOYER E PALCO NA ABERTURA); - REGISTRA-SE EM MARÇO 23 ATIVIDADES COM RECURSOS DE ACESSIBILIDADE, REALIZADAS EM JANEIRO/2025 NA EXPOSIÇÃO YARA TUPYNAMBÁ: PAISAGENS DA ALMA MINEIRA - GRANDE GALERIA ALBERTO DA VEIGA GUIGNARD - RECURSOS EMPREGADOS: MATERIAIS DE MEDIAÇÃO MULTISSENSORIAL, LEITURA FÁCIL. ABRIL/2025: - EXPOSIÇÃO LORENZATO: IMAGINAÇÃO CRIATIVA - GRANDE GALERIA ALBERTO DA VEIGA GUIGNARD - 4 ATIVIDADES - recursos empregados: piso tátil e audiodescrição; - MÚSICA DE CINEMA: ERA UMA VEZ NO FAROESTE - OSMG - 2 ATIVIDADES | GRANDE TEATRO CEMIG PALÁCIO DAS ARTES - RECURSOS EMPREGADOS: LIBRAS; - ABERTURA DA SEMANA SANTA: MESSIAS DE HAENDEL - OSMG E CLMG - 2 ATIVIDADES | GRANDE TEATRO CEMIG PALÁCIO DAS ARTES - RECURSOS EMPREGADOS: LIBRAS; - CONCERTOS DA LIBERDADE - HOMENAGEM AOS BRASILEIROS - OSMG - 2 ATIVIDADES | GRANDE TEATRO CEMIG PALÁCIO DAS ARTES - RECURSOS EMPREGADOS: LIBRAS; - PLATAFORMA VIRTUAL CINEHUMBERTOMAUMOMAIS - CINECLUBE ACESSÍVEL - 61 ATIVIDADES - RECURSOS EMPREGADOS: AUDIODESCRIÇÃO, LEGENDAS EM LIBRAS, RECURSOS PARA SURDOS E ENSURDECIDOS; - FESTIVAL DESVIO NO CINE HUMBERTO MAURO- 4 ATIVIDADES | RECURSOS EMPREGADOS: AUDIODESCRIÇÃO, LEGENDAS EM LIBRAS, RECURSOS PARA SURDOS E ENSURDECIDOS; - MEDIAÇÃO NA GALERIA GRANDE GALERIA ALBERTO DA VEIGA GUIGNARD - 2 ATIVIDADES | RECURSOS EMPREGADOS: AUDIODESCRIÇÃO, MATERIAIS DE MEDIAÇÃO MULTISSENSORIAL.

Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)

Ação: GESTÃO DO FOMENTO E DO SISTEMA DE FINANCIAMENTO À CULTURA (4172)

Produto: PROJETOS APROVADOS PELOS EDITAIS NO ÂMBITO DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, EMENDAS PARLAMENTARES E RECURSOS FEDERAIS Unid. de Medida: PROJETO

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>1.000,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-		-		-	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	130	130	0	0	0,00	0,00	-
<b>Financeiro</b>	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-

**Programa: ESPAÇOS CULTURAIS, CORPOS ARTÍSTICOS E ÓRGÃOS COLEGIADOS (0103)****Ação: FOMENTO DOS ESPAÇOS CULTURAIS (4417)**Produto: **ATIVIDADE CULTURAL DESENVOLVIDA** Unid. de Medida: **ATIVIDADE****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	2.908.130,00	2.908.130,00	730.285,98	497.030,01	2.177.844,02	25,11	17,09
<b>3.60.1</b>	771.218,00	771.218,00	0,00	0,00	771.218,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>3.679.348,00</b>	<b>3.679.348,00</b>	<b>730.285,98</b>	<b>497.030,01</b>	<b>2.949.062,02</b>	<b>19,85</b>	<b>13,51</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>120,22</b>		<b>53,77</b>		<b>2,24</b>	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	4.500	4.837	1.667	2.004	44,53	41,43	120,22
<b>Financeiro</b>	3.679.348,00	3.679.348,00	650.129,94	349.575,38	9,50	9,50	53,77

**Justificativa de desempenho Jan-Abr**

A execução orçamentária a menor em relação ao previsto e consequente reflexo no índice de eficiência, deve-se a adoção de uma estimativa conservadora durante o planejamento inicial, no entanto, em abril a demanda foi menor que a prevista e alguns custos foram reduzidos, o que não afetou o desempenho da meta física, visto que a ação 4422 complementa o custeio dessas atividades, por meio do Contrato de Gestão 05/2019, firmado com a APPA.

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

ATIVIDADES REALIZADAS: MARÇO/2025: Atividades Presenciais: Grande Teatro – 10 atividades; Teatro João Ceschiatti – 2 atividades; Sala Juvenal Dias – 5 atividades; Cine Humberto Mauro – 65 atividades; Galerias – 56 atividades; CâmeraSete – 11 atividades. Exposição em no Museu de Congonhas/MG – 8 atividades CEFART Apresentações Externas – 1 atividade; Ação Social- 22 atividades. Atividades Virtuais: Plataforma CineHumbertoMauroMAIS - 315 atividades. Registra-se em março 45 atividades de janeiro e fevereiro da Exposição Yara Tupynambá: Pequena e Planetária, Pomba e Geografia, realizada no Museu de Congonhas/MG, cujos dados não chegaram a tempo do monitoramento do 1º bimestre/2025. ABRIL/2025: Atividades Presenciais: Grande Teatro – 7 atividades; Teatro João Ceschiatti – 3 atividades; Sala Juvenal Dias – 8 atividades; Cine Humberto Mauro – 77 atividades; Galerias – 20 atividades; CâmeraSete – 15 atividades; Outros Espaços – 5 atividades; CEFART Apresentações Externas – 1 atividade; Visitas mediadas – 2 atividades; Ação Social – 29 atividades. Atividades Virtuais: Plataforma CineHumbertoMauroMAIS - 338 atividades.

**Ação: PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS DOS CORPOS ARTÍSTICOS (4421)**Produto: **ATIVIDADE CULTURAL DESENVOLVIDA** Unid. de Medida: **ATIVIDADE****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	539.087,00	539.087,00	18.200,87	8.999,17	520.886,13	3,38	1,67
<b>3.60.1</b>	189.364,00	189.364,00	0,00	0,00	189.364,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>728.451,00</b>	<b>728.451,00</b>	<b>18.200,87</b>	<b>8.999,17</b>	<b>710.250,13</b>	<b>2,50</b>	<b>1,24</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>100,00</b>		<b>8,28</b>		<b>12,08</b>	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	94	94	28	28	29,79	29,79	100,00
<b>Financeiro</b>	728.451,00	728.451,00	90.451,20	7.486,17	1,03	1,03	8,28

**Justificativa de desempenho Jan-Abr**

A execução orçamentária a menor em relação ao previsto e consequente reflexo no índice de eficiência, deve-se a adoção de uma estimativa conservadora durante o planejamento inicial, no entanto, em abril a demanda foi menor que a prevista e alguns custos foram reduzidos, o que não afetou o desempenho da meta física, visto que a ação 4422 complementa o custeio dessas atividades, por meio do Contrato de Gestão 05/2019, firmado com a APPA.

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

ATIVIDADES REALIZADAS: MARÇO/2025: - "MÃE TERRA" Concerto da OSMG em homenagem ao DIA INTERNACIONAL DA MULHER) - Orquestra Sinfônica de MG - Grande Teatro Cemig Palácio das Artes – 2 apresentações; - Encontro com a Cia. de Dança Palácio das Artes - Espetáculo: Poderia Ser Rosa (Mês da Mulher na FCS) -

Teatro João Ceschiatti – 1 apresentação; - Encontro com o Coral Lírico de MG -Sala do Coro – 3 apresentações; - Espetáculo: Poderia Ser Rosa - Cia. de Dança Palácio das Artes - Centro Cultural TRT - Tribunal Regional do Trabalho MG - 1 apresentação; - Carmina Burana - abertura da temporada oficial 2025 - OSMG, CLMG e Coral infantojuvenil Palácio das Artes - Grande Teatro Cemig Palácio das Artes – 2 apresentações. ABRIL/2025: - MÚSICA DE CINEMA: ERA UMA VEZ NO FAROESTE- Orquestra Sinfônica de MG - Grande Teatro Cemig Palácio das Artes – 2 apresentações; - ABERTURA DA SEMANA SANTA: MESSIAS DE HAENDEL - Orquestra Sinfônica de MG e Coral Lírico de MG - Grande Teatro Cemig Palácio das Artes – 2 apresentações; - Encontro com o Coral Lírico de MG - 9h-Sala do Coro – 1 apresentação; - Encontro com a Cia. de Dança Palácio das Artes - Espetáculo: "Poderia Ser Rosa" - Sala Klaus Vianna - Grande Estúdio – 1 apresentação; - Cia. de Dança Palácio das Artes - Evento: Parquear Bando - Jardins do Museu de Arte da Pampulha – 1 apresentação; - CONCERTOS DA LIBERDADE - HOMENAGEM AOS BRASILEIROS - Orquestra Sinfônica de MG -Grande Teatro Cemig Palácio das Artes – 2 apresentações.

### Ação: GERENCIAMENTO DO CONTRATO DE GESTÃO (4422)

Produto: **PARCERIA FORMALIZADA** Unid. de Medida: **PARCERIA**

#### SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	9.316.283,00	9.316.283,00	5.504.822,93	5.504.822,92	3.811.460,07	59,09	59,09
<b>TOTAL</b>	<b>9.316.283,00</b>	<b>9.316.283,00</b>	<b>5.504.822,93</b>	<b>5.504.822,92</b>	<b>3.811.460,07</b>	<b>59,09</b>	<b>59,09</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

#### DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
100,00		60,13		1,66	

#### ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	1	1	1	1	100,00	100,00	100,00
<b>Financeiro</b>	9.316.283,00	9.316.283,00	5.504.822,92	3.310.209,46	35,53	35,53	60,13

#### Justificativa de desempenho Jan-Abr

A execução orçamentária a menor em relação ao previsto, e o consequente reflexo no índice de eficiência, deve-se ao fato de que o repasse da 27ª Parcela do Contrato de Gestão foi lançado na programação orçamentária inicial para abril/2025, mas foi executado em maio/2025, conforme cronograma de desembolso do termo aditivo.

### Ação: FOMENTO A ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DO PALÁCIO DA LIBERDADE (4423)

Produto: **PÚBLICO ATENDIDO** Unid. de Medida: **UNIDADE**

#### SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	3.427.839,00	3.427.839,00	1.847.883,96	1.443.691,26	1.579.955,04	53,91	42,12
<b>3.60.1</b>	87.300,00	87.300,00	0,00	0,00	87.300,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>3.515.139,00</b>	<b>3.515.139,00</b>	<b>1.847.883,96</b>	<b>1.443.691,26</b>	<b>1.667.255,04</b>	<b>52,57</b>	<b>41,07</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

#### DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
99,54		68,96		1,44	

#### ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	150.000	149.692	67.203	66.895	44,60	44,69	99,54
<b>Financeiro</b>	3.515.139,00	3.515.139,00	1.540.669,69	1.062.465,60	30,23	30,23	68,96

#### Justificativa de desempenho Jan-Abr

A execução orçamentária a menor em relação ao previsto e o consequente reflexo no índice de eficiência, deve-se ao fato de que o repasse da 6ª Parcela do Termo de Parceria, previsto no cronograma de desembolso do referido termo para abril/2025, foi processado somente após aprovação da Comissão de Avaliação, em 05/05/2025.

#### Outras informações de situação: 2º bimestre

Público do Palácio da Liberdade: Março/2025: O público participou de visitação espontânea, visitação agendada, ações culturais (em especial o Palácio do Samba nas atividades do Carnaval da Liberdade), ações institucionais, eventos e capacitações. No Educativo foram realizadas atividades no projeto Ateliê Liberdade e Visitas mediadas temáticas e teatralizadas. Abril/2025: O público participou de visitação espontânea, visitação agendada, ações institucionais e eventos. No Educativo foram realizadas atividades no projeto Ateliê Liberdade e Visitas mediadas temáticas e teatralizadas.

Programa: **FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO TÉCNICO-CULTURAL (0105)**

**Ação: ATIVIDADES DE ENSINO E DE EXTENSÃO DO CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA - CEFART (4425)**Produto: **ALUNO INSCRITO/MATRICULADO** Unid. de Medida: **ALUNO****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>1.10.1</b>	3.909.154,00	3.909.154,00	883.820,33	883.820,33	3.025.333,67	22,61	22,61
<b>3.10.1</b>	1.059.133,00	1.059.133,00	367.190,11	319.898,73	691.942,89	34,67	30,20
<b>3.10.7</b>	881.147,00	881.147,00	442.247,00	442.247,00	438.900,00	50,19	50,19
<b>3.60.1</b>	73.215,00	73.215,00	0,00	0,00	73.215,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>5.922.649,00</b>	<b>5.922.649,00</b>	<b>1.693.257,44</b>	<b>1.645.966,06</b>	<b>4.229.391,56</b>	<b>28,59</b>	<b>27,79</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>95,44</b>		<b>92,48</b>		<b>1,03</b>	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	1.600	1.560	900	859	53,69	55,06	95,44
<b>Financeiro</b>	5.922.649,00	5.922.649,00	1.618.808,67	1.497.135,91	25,28	25,28	92,48

**Justificativa de desempenho Jan-Abr**

A execução orçamentária a menor em relação ao previsto e consequente reflexo no índice de eficiência, deve-se a adoção de uma estimativa conservadora durante o planejamento inicial, no entanto, em abril a demanda foi menor que a prevista e alguns custos foram reduzidos, o que não afetou o desempenho da meta física, visto que a ação 4422 complementa o custeio dessas atividades, por meio do Contrato de Gestão 05/2019, firmado com a APPA.

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

ABRIL/2025: CURSOS DE EXTENSÃO - GRUPOS MUSICAIS - Banda Sinfônica -Presencial -13 alunos; - Camerata de Violões -Presencial - 4 alunos; - Cefart Big Band - Presencial - 6 alunos; - Coro Sinfônico -Presencial - 47 alunos; - Grupo de Choro -Presencial - 7 alunos; - Grupo de Clarinetes -Presencial - 4 alunos; - Grupo de Percussão -Presencial - 1 alunos; - Orquestra de Cordas -Presencial - 6 alunos.

**Programa: APOIO ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS (0705)****Ação: REMUNERAÇÃO DE PESSOAL ATIVO E ENCARGOS SOCIAIS (2417)**Produto: **PESSOA REMUNERADA** Unid. de Medida: **UNIDADE****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>1.10.1</b>	17.920.073,00	17.920.073,00	5.908.837,11	5.908.837,11	12.011.235,89	32,97	32,97
<b>3.10.7</b>	4.039.296,00	4.039.296,00	818.583,96	818.583,96	3.220.712,04	20,27	20,27
<b>TOTAL</b>	<b>21.959.369,00</b>	<b>21.959.369,00</b>	<b>6.727.421,07</b>	<b>6.727.421,07</b>	<b>15.231.947,93</b>	<b>30,64</b>	<b>30,64</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>72,44</b>		<b>100,43</b>		<b>0,72</b>	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	283	205	283	205	72,44	100,00	72,44
<b>Financeiro</b>	21.959.369,00	21.959.369,00	6.698.437,69	6.726.921,08	30,63	30,63	100,43

**Ação: ASSESSORAMENTO E GERENCIAMENTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS (2500)**Produto: **AÇÃO DE APOIO À GESTÃO INSTITUCIONAL REALIZADA** Unid. de Medida: **AÇÃO****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	9.079.384,00	9.072.384,00	3.213.870,94	2.177.833,87	5.858.513,06	35,42	24,01

<b>3.47.1</b>	2.000,00	2.000,00	0,00	0,00	2.000,00	0,00	0,00
<b>3.60.1</b>	2.027.903,00	2.027.903,00	148.804,73	111.583,85	1.879.098,27	7,34	5,50
<b>4.47.1</b>	0,00	2.000,00	1.778,00	854,00	222,00	88,90	42,70
<b>TOTAL</b>	<b>11.109.287,00</b>	<b>11.104.287,00</b>	<b>3.364.453,67</b>	<b>2.290.271,72</b>	<b>7.739.833,33</b>	<b>30,30</b>	<b>20,63</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
100,00		73,04		1,37	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	1	1	1	1	100,00	100,00	100,00
<b>Financeiro</b>	11.109.287,00	11.104.287,00	2.356.021,27	1.720.809,05	15,49	15,50	73,04

## Justificativa de desempenho Jan-Abr

Embora o índice de eficiência esteja ligeiramente acima da faixa considerada razoável de variação, as execuções física e orçamentária foram satisfatórias, especialmente considerando a complexidade e importância do gerenciamento da área meio para o funcionamento geral da instituição.

## Ação: PRECATÓRIOS E SENTENÇAS JUDICIÁRIAS (7004)

Produto: PRECATÓRIO/RPV PAGO Unid. de Medida: UNIDADE

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>1.10.9</b>	73.293,00	358.725,78	15.081,78	15.081,78	343.644,00	4,20	4,20
<b>3.10.9</b>	0,00	393.436,10	14.700,78	14.700,78	378.735,32	3,74	3,74
<b>TOTAL</b>	<b>73.293,00</b>	<b>752.161,88</b>	<b>29.782,56</b>	<b>29.782,56</b>	<b>722.379,32</b>	<b>3,96</b>	<b>3,96</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-		-		-	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	1	6	0	5	500,00	83,33	-
<b>Financeiro</b>	73.293,00	752.161,88	0,00	29.782,56	40,63	3,96	-



# RELATÓRIO INSTITUCIONAL DE MONITORAMENTO SETORIAL

**UNIDADE ORÇAMENTÁRIA  
FUNDAÇÃO DE ARTE DE OURO PRETO**

**JANEIRO A ABRIL DE 2025**



O Relatório Institucional de Monitoramento Setorial é elaborado a partir de informações extraídas do Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), as quais são lançadas pelos órgãos/entidades durante o processo de monitoramento, tendo como objetivo apresentar uma síntese da execução e do desempenho POR AÇÃO do plano.

Inicialmente, o relatório exhibe, de forma sintética e por programa, um panorama do desempenho das várias ações executadas pela unidade orçamentária.

Destarte, o quadro "Desempenho Consolidado", que também é demonstrado no relatório analítico, oferece uma rápida visualização do desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário até o bimestre monitorado, revelando, para cada uma dessas dimensões, se o status da ação é "a avaliar", "crítico", "satisfatório" ou "subestimado", conforme os seguintes parâmetros:

- **Status satisfatório:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução compreendida no intervalo entre 70% e 130% frente à meta programada até o período monitorado. Especificamente para o índice de eficiência, a faixa de desempenho satisfatório encontra-se na faixa de desempenho igual ou acima de 0,7 e igual ou abaixo de 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol verde.
- **Status crítico:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução menor do que 70% da meta programada até o bimestre monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será crítico se a apuração for inferior a 0,7. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol vermelho.
- **Status subestimado:** dimensões física ou orçamentária da ação caracterizadas por taxa de execução acima de 130% perante a meta programada até o último mês monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será subestimado se o respectivo valor for superior a 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol amarelo.
- **Status a avaliar:** ação não apresenta meta programada até o período avaliado, seja para a dimensão de desempenho físico, seja para a dimensão de desempenho orçamentário. Quando qualquer dessas dimensões apresentar desempenho a avaliar, o índice de eficiência também demonstrará o mesmo status. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol branco.

O índice de eficiência mede a correlação entre o desempenho físico e orçamentário até o período monitorado, oferecendo igualmente uma comparação entre o custo unitário direto médio planejado e executado. Nesse sentido, esse índice não informa se o custo planejado ou executado é alto ou baixo, mas apenas se o custo apurado no momento da execução foi maior ou menor que o custo programado. A faixa de 0,7 a 1,3 é considerada um intervalo razoável de variação, fora do qual há uma distorção desproporcional entre as taxas de execução física e orçamentária.

Cumprir ressaltar, com referência às duas últimas seções, que o valor programado até o período decorre do desdobramento da meta fixada no PPAG ao longo dos meses que compõem o exercício corrente, tendo em conta aferir com antecedência a perspectiva de alcance ou não das metas estabelecidas no plano e, se for o caso, a adoção tempestiva de contramedidas necessárias para garantir um desempenho satisfatório. Esse procedimento, o qual é realizado pelos gestores de cada ação no início do ano e registrado no Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), constitui a base para avaliação da execução.

De forma analítica, o relatório é estruturado de forma a demonstrar, para cada ação, a "Situação Orçamentária", o "Desempenho Consolidado" (segundo relatado acima), a "Análise da Execução" e as "Informações de Situação", conforme explicitado a seguir.

A seção "Situação Orçamentária" demonstra a execução financeira detalhada por grupo de natureza da despesa, fonte de recursos e identificador de procedência e uso, os quais representam os principais limites orçamentários da ação. Cabe salientar que os dados evidenciados nessa seção, a partir do Sistema Integrado de Administração Financeira (SIAFI), reportam-se ao dia imediatamente anterior.

A "Análise da Execução" apresenta um resumo da execução até o período monitorado, permitindo aferir o desempenho físico e orçamentário da ação em confronto com a meta estabelecida no PPAG, com a previsão atual (seja física, estabelecida mediante a reprogramação física para o exercício, ou orçamentária, traduzida pelo crédito autorizado) e com a programação inicial das metas do PPAG até o momento.

De outra forma, por meio das "Informações de Situação" são demonstradas informações qualitativas registradas pelo gestor acerca do desempenho, do gerenciamento e da execução da ação,

desdobrando-se nas seções "Justificativa de desempenho" e "Outras informações de situação".

Mediante a "Justificativa de desempenho", o gestor da ação, com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas quanto ao desempenho da ação até o período monitorado, devendo:

- a) informar obrigatoriamente as causas que determinaram para a ação um status crítico ou subestimado, abrangendo, conforme detalhado acima, as dimensões de desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário.
- b) caso a ação apresente desempenho satisfatório, é opcional comentar a execução frente às metas fixadas para o exercício, especialmente quando a execução física e financeira até o momento for igual a zero ou houver uma reprogramação física ou orçamentária que represente um acréscimo ou uma redução superior a 30% da meta programada no PPAG para o exercício;
- c) Independentemente se o status do desempenho da ação (físico, orçamentário ou físico x orçamentário) for ou não satisfatório, opcionalmente cabe também ao gestor da ação detalhar na "Justificativa de Desempenho" as providências ou contramedidas que estão sendo adotadas, caso identificadas restrições ao andamento regular da ação.

Já, por intermédio das "Outras informações de situação", o gestor da ação, também com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas relativas ao bimestre monitorado, devendo obrigatoriamente:

- a) relatar os principais resultados e entregas (comentários acerca da execução física e financeira);
- b) motivar as alterações orçamentárias ocorridas;
- c) justificar o lançamento de dados estimativos (inclusive sobre a regionalização); e
- d) motivar a não regionalização da execução física ou financeira.

LEGENDA				
Status	Desempenho a Avaliar (sem programação até o período)	Desempenho Crítico (< 70%)	Desempenho Satisfatório (>= 70% e <= 130%)	Desempenho Subestimado (> 130%)
Farol				

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO POR PROGRAMA

## UO: FUNDAÇÃO DE ARTE DE OURO PRETO (02171)

Descrição	Físico		Orçamentário		Físico x Orçamentário	
	Desempenho Físico Jan/Abril % (A)	Farol	Desempenho Orçamentário Jan/Abril % (B)	Farol	Índice de Eficiência Jan/Abril (A/B)	Farol
<b>Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)</b>						
GESTÃO DO SISTEMA DE FINANCIAMENTO A CULTURA (1001)	-		-		-	
FORMAÇÃO CULTURAL (1058)	100,36		138,04		0,73	
<b>Programa: ESPAÇOS CULTURAIS, CORPOS ARTÍSTICOS E ÓRGÃOS COLEGIADOS (0103)</b>						
PARCERIAS PARA O PATRIMÔNIO CULTURAL (1061)	-		-		-	
<b>Programa: FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO TÉCNICO-CULTURAL (0105)</b>						
QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL E CURSOS COMPLEMENTARES, LIVRES, DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA (1062)	167,87		96,96		1,73	
<b>Programa: PROTEÇÃO E SALVAGUARDA DE ACERVOS E BENS CULTURAIS (0106)</b>						
ACERVO OU BEM CULTURAL RESTAURADO ENTREGUE (1066)	104,69		42,85		2,44	
<b>Programa: APOIO ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS (0705)</b>						
REMUNERAÇÃO DE PESSOAL ATIVO E ENCARGOS SOCIAIS (2417)	89,66		100,00		0,90	
ASSESSORAMENTO E GERENCIAMENTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS (2500)	100,00		89,51		1,12	
PRECATÓRIOS E SENTENÇAS JUDICIÁRIAS (7004)	-		-		-	

## DEMONSTRATIVO ANALÍTICO DO DESEMPENHO POR AÇÃO

Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)

## Ação: GESTÃO DO SISTEMA DE FINANCIAMENTO A CULTURA (1001)

Produto: PROJETOS APROVADOS PELOS EDITAIS NO ÂMBITO DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, EMENDAS PARLAMENTARES E RECURSOS FEDERAIS  
Unid. de Medida: PROJETO

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>1.000,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-	☹️	-	☹️	-	☹️

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	80	80	0	0	0,00	0,00	-
Financeiro	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-

## Ação: FORMAÇÃO CULTURAL (1058)

Produto: PÚBLICO PARTICIPANTE DE AÇÕES PROMOVIDAS Unid. de Medida: UNIDADE

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	131.000,00	40.394,60	13.037,67	12.146,92	27.356,93	32,28	30,07
3.24.1	287.905,00	287.905,00	0,00	0,00	287.905,00	0,00	0,00
3.60.1	45.829,00	45.829,00	42.772,35	42.042,60	3.056,65	93,33	91,74
4.24.1	3.100.000,00	3.100.000,00	0,00	0,00	3.100.000,00	0,00	0,00
4.68.1	1.552.000,00	1.552.000,00	0,00	0,00	1.552.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>5.116.734,00</b>	<b>5.026.128,60</b>	<b>55.810,02</b>	<b>54.189,52</b>	<b>4.970.318,58</b>	<b>1,11</b>	<b>1,08</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
100,36	😊	138,04	☹️	0,73	😊

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	8.000	8.016	4.457	4.473	55,91	55,80	100,36
Financeiro	5.116.734,00	5.026.128,60	33.369,76	46.062,36	0,90	0,92	138,04

## Justificativa de desempenho Jan-Abr

o status orçamentario subestimado se deve ao pagamento da premiação referente aos presepios.

Programa: ESPAÇOS CULTURAIS, CORPOS ARTÍSTICOS E ÓRGÃOS COLEGIADOS (0103)

## Ação: PARCERIAS PARA O PATRIMÔNIO CULTURAL (1061)

Produto: PARCERIAS REALIZADAS Unid. de Medida: UNIDADE

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.60.1	2.000,00	2.000,00	0,00	0,00	2.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>2.000,00</b>	<b>2.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>2.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-		-		-	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	6	6	0	0	0,00	0,00	-
Financeiro	2.000,00	2.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-

## Programa: FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO TÉCNICO-CULTURAL (0105)

## Ação: QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL E CURSOS COMPLEMENTARES, LIVRES, DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA (1062)

Produto: ALUNOS INSCRITOS / MATRICULADOS Unid. de Medida: UNIDADE

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.60.1	175.790,00	175.790,00	29.239,90	26.844,50	146.550,10	16,63	15,27
<b>TOTAL</b>	<b>175.790,00</b>	<b>175.790,00</b>	<b>29.239,90</b>	<b>26.844,50</b>	<b>146.550,10</b>	<b>16,63</b>	<b>15,27</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
167,87		96,96		1,73	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	770	958	277	465	60,39	48,54	167,87
Financeiro	175.790,00	175.790,00	13.808,60	13.388,60	7,62	7,62	96,96

## Justificativa de desempenho Jan-Abr

o status fisico subestimado se deve ao inicio do curso do nucleo de arte e oficio

## Programa: PROTEÇÃO E SALVAGUARDA DE ACERVOS E BENS CULTURAIS (0106)

## Ação: ACERVO OU BEM CULTURAL RESTAURADO ENTREGUE (1066)

Produto: BENS RESTAURADOS / RECUPERADOS OU BENS ENTREGUES Unid. de Medida: UNIDADE

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.60.1	156.604,00	156.604,00	13.515,99	8.393,55	143.088,01	8,63	5,36
4.10.1	31.680,00	31.680,00	0,00	0,00	31.680,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>188.284,00</b>	<b>188.284,00</b>	<b>13.515,99</b>	<b>8.393,55</b>	<b>174.768,01</b>	<b>7,18</b>	<b>4,46</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
104,69		42,85		2,44	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	155	158	64	67	43,23	42,41	104,69

<b>Financeiro</b>	188.284,00	188.284,00	8.120,00	3.479,70	1,85	1,85	42,85
-------------------	------------	------------	----------	----------	------	------	-------

**Justificativa de desempenho Jan-Abr**

o status orçamentario critico se deve a redução na liberação financeira, estamos readequando as despesas.

**Programa: APOIO ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS (0705)****Ação: REMUNERAÇÃO DE PESSOAL ATIVO E ENCARGOS SOCIAIS (2417)**

Produto: **PESSOA REMUNERADA** Unid. de Medida: **UNIDADE**

**SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>1.10.1</b>	2.388.655,00	2.388.655,00	741.480,90	741.480,90	1.647.174,10	31,04	31,04
<b>3.10.1</b>	51.600,00	142.205,40	32.612,88	32.612,88	109.592,52	22,93	22,93
<b>3.10.7</b>	634.738,00	634.738,00	164.700,01	164.700,01	470.037,99	25,95	25,95
<b>TOTAL</b>	<b>3.074.993,00</b>	<b>3.165.598,40</b>	<b>938.793,79</b>	<b>938.793,79</b>	<b>2.226.804,61</b>	<b>29,66</b>	<b>29,66</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>89,66</b>		<b>100,00</b>		<b>0,90</b>	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	58	52	58	52	89,66	100,00	89,66
<b>Financeiro</b>	3.074.993,00	3.165.598,40	938.793,79	938.793,79	30,53	29,66	100,00

**Ação: ACESSORAMENTO E GERENCIAMENTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS (2500)**

Produto: **AÇÃO DE APOIO À GESTÃO INSTITUCIONAL REALIZADA** Unid. de Medida: **AÇÃO**

**SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	1.034.220,00	1.034.220,00	329.764,63	283.330,12	704.455,37	31,89	27,40
<b>3.60.1</b>	419.777,00	419.777,00	88.920,98	81.921,36	330.856,02	21,18	19,52
<b>TOTAL</b>	<b>1.453.997,00</b>	<b>1.453.997,00</b>	<b>418.685,61</b>	<b>365.251,48</b>	<b>1.035.311,39</b>	<b>28,80</b>	<b>25,12</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>100,00</b>		<b>89,51</b>		<b>1,12</b>	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	1	1	1	1	100,00	100,00	100,00
<b>Financeiro</b>	1.453.997,00	1.453.997,00	342.029,51	306.133,74	21,05	21,05	89,51

**Ação: PRECATÓRIOS E SENTENÇAS JUDICIÁRIAS (7004)**

Produto: **PRECATÓRIO/RPV PAGO** Unid. de Medida: **UNIDADE**

**SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>1.10.9</b>	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>1.000,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO  
FÍSICO

## ORÇAMENTÁRIO

## FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO

DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-		-		-	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	1	1	0	0	0,00	0,00	-
<b>Financeiro</b>	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-



# RELATÓRIO INSTITUCIONAL DE MONITORAMENTO SETORIAL

## **UNIDADE ORÇAMENTÁRIA FUNDO DE ASSISTÊNCIA AO TURISMO**

**JANEIRO A ABRIL DE 2025**



O Relatório Institucional de Monitoramento Setorial é elaborado a partir de informações extraídas do Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), as quais são lançadas pelos órgãos/entidades durante o processo de monitoramento, tendo como objetivo apresentar uma síntese da execução e do desempenho POR AÇÃO do plano.

Inicialmente, o relatório exhibe, de forma sintética e por programa, um panorama do desempenho das várias ações executadas pela unidade orçamentária.

Destarte, o quadro "Desempenho Consolidado", que também é demonstrado no relatório analítico, oferece uma rápida visualização do desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário até o bimestre monitorado, revelando, para cada uma dessas dimensões, se o status da ação é "a avaliar", "crítico", "satisfatório" ou "subestimado", conforme os seguintes parâmetros:

- **Status satisfatório:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução compreendida no intervalo entre 70% e 130% frente à meta programada até o período monitorado. Especificamente para o índice de eficiência, a faixa de desempenho satisfatório encontra-se na faixa de desempenho igual ou acima de 0,7 e igual ou abaixo de 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol verde.
- **Status crítico:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução menor do que 70% da meta programada até o bimestre monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será crítico se a apuração for inferior a 0,7. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol vermelho.
- **Status subestimado:** dimensões física ou orçamentária da ação caracterizadas por taxa de execução acima de 130% perante a meta programada até o último mês monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será subestimado se o respectivo valor for superior a 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol amarelo.
- **Status a avaliar:** ação não apresenta meta programada até o período avaliado, seja para a dimensão de desempenho físico, seja para a dimensão de desempenho orçamentário. Quando qualquer dessas dimensões apresentar desempenho a avaliar, o índice de eficiência também demonstrará o mesmo status. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol branco.

O índice de eficiência mede a correlação entre o desempenho físico e orçamentário até o período monitorado, oferecendo igualmente uma comparação entre o custo unitário direto médio planejado e executado. Nesse sentido, esse índice não informa se o custo planejado ou executado é alto ou baixo, mas apenas se o custo apurado no momento da execução foi maior ou menor que o custo programado. A faixa de 0,7 a 1,3 é considerada um intervalo razoável de variação, fora do qual há uma distorção desproporcional entre as taxas de execução física e orçamentária.

Cumprir ressaltar, com referência às duas últimas seções, que o valor programado até o período decorre do desdobramento da meta fixada no PPAG ao longo dos meses que compõem o exercício corrente, tendo em conta aferir com antecedência a perspectiva de alcance ou não das metas estabelecidas no plano e, se for o caso, a adoção tempestiva de contramedidas necessárias para garantir um desempenho satisfatório. Esse procedimento, o qual é realizado pelos gestores de cada ação no início do ano e registrado no Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), constitui a base para avaliação da execução.

De forma analítica, o relatório é estruturado de forma a demonstrar, para cada ação, a "Situação Orçamentária", o "Desempenho Consolidado" (segundo relatado acima), a "Análise da Execução" e as "Informações de Situação", conforme explicitado a seguir.

A seção "Situação Orçamentária" demonstra a execução financeira detalhada por grupo de natureza da despesa, fonte de recursos e identificador de procedência e uso, os quais representam os principais limites orçamentários da ação. Cabe salientar que os dados evidenciados nessa seção, a partir do Sistema Integrado de Administração Financeira (SIAFI), reportam-se ao dia imediatamente anterior.

A "Análise da Execução" apresenta um resumo da execução até o período monitorado, permitindo aferir o desempenho físico e orçamentário da ação em confronto com a meta estabelecida no PPAG, com a previsão atual (seja física, estabelecida mediante a reprogramação física para o exercício, ou orçamentária, traduzida pelo crédito autorizado) e com a programação inicial das metas do PPAG até o momento.

De outra forma, por meio das "Informações de Situação" são demonstradas informações qualitativas registradas pelo gestor acerca do desempenho, do gerenciamento e da execução da ação,

desdobrando-se nas seções "Justificativa de desempenho" e "Outras informações de situação".

Mediante a "Justificativa de desempenho", o gestor da ação, com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas quanto ao desempenho da ação até o período monitorado, devendo:

- a) informar obrigatoriamente as causas que determinaram para a ação um status crítico ou subestimado, abrangendo, conforme detalhado acima, as dimensões de desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário.
- b) caso a ação apresente desempenho satisfatório, é opcional comentar a execução frente às metas fixadas para o exercício, especialmente quando a execução física e financeira até o momento for igual a zero ou houver uma reprogramação física ou orçamentária que represente um acréscimo ou uma redução superior a 30% da meta programada no PPAG para o exercício;
- c) Independentemente se o status do desempenho da ação (físico, orçamentário ou físico x orçamentário) for ou não satisfatório, opcionalmente cabe também ao gestor da ação detalhar na "Justificativa de Desempenho" as providências ou contramedidas que estão sendo adotadas, caso identificadas restrições ao andamento regular da ação.

Já, por intermédio das "Outras informações de situação", o gestor da ação, também com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas relativas ao bimestre monitorado, devendo obrigatoriamente:

- a) relatar os principais resultados e entregas (comentários acerca da execução física e financeira);
- b) motivar as alterações orçamentárias ocorridas;
- c) justificar o lançamento de dados estimativos (inclusive sobre a regionalização); e
- d) motivar a não regionalização da execução física ou financeira.

LEGENDA				
Status	Desempenho a Avaliar (sem programação até o período)	Desempenho Crítico (< 70%)	Desempenho Satisfatório (>= 70% e <= 130%)	Desempenho Subestimado (> 130%)
Farol				

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO POR PROGRAMA

## UO: FUNDO DE ASSISTÊNCIA AO TURISMO (04151)

Descrição	Físico		Orçamentário		Físico x Orçamentário	
	Desempenho Físico Jan/Abril % (A)	Farol	Desempenho Orçamentário Jan/Abril % (B)	Farol	Índice de Eficiência Jan/Abril (A/B)	Farol
<b>Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)</b>						
APOIO FINANCEIRO AO TURISMO MINEIRO POR MEIO DO FUNDO DE ASSISTÊNCIA AO TURISMO - FASTUR (4497)	-	☹	-	☹	-	☹

## DEMONSTRATIVO ANALÍTICO DO DESEMPENHO POR AÇÃO

Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)

Ação: APOIO FINANCEIRO AO TURISMO MINEIRO POR MEIO DO FUNDO DE ASSISTÊNCIA AO TURISMO - FASTUR (4497)

Produto: PROJETO BENEFICIADO Unid. de Medida: PROJETO

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>1.000,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-		-		-	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	1	1	0	0	0,00	0,00	-
Financeiro	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-



# RELATÓRIO INSTITUCIONAL DE MONITORAMENTO SETORIAL

**UNIDADE ORÇAMENTÁRIA  
INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E  
ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS**

**JANEIRO A ABRIL DE 2025**



O Relatório Institucional de Monitoramento Setorial é elaborado a partir de informações extraídas do Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), as quais são lançadas pelos órgãos/entidades durante o processo de monitoramento, tendo como objetivo apresentar uma síntese da execução e do desempenho POR AÇÃO do plano.

Inicialmente, o relatório exhibe, de forma sintética e por programa, um panorama do desempenho das várias ações executadas pela unidade orçamentária.

Destarte, o quadro "Desempenho Consolidado", que também é demonstrado no relatório analítico, oferece uma rápida visualização do desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário até o bimestre monitorado, revelando, para cada uma dessas dimensões, se o status da ação é "a avaliar", "crítico", "satisfatório" ou "subestimado", conforme os seguintes parâmetros:

- **Status satisfatório:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução compreendida no intervalo entre 70% e 130% frente à meta programada até o período monitorado. Especificamente para o índice de eficiência, a faixa de desempenho satisfatório encontra-se na faixa de desempenho igual ou acima de 0,7 e igual ou abaixo de 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol verde.
- **Status crítico:** dimensões física ou orçamentária do desempenho da ação caracterizadas por taxa de execução menor do que 70% da meta programada até o bimestre monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será crítico se a apuração for inferior a 0,7. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol vermelho.
- **Status subestimado:** dimensões física ou orçamentária da ação caracterizadas por taxa de execução acima de 130% perante a meta programada até o último mês monitorado. Quanto ao índice de eficiência, o desempenho será subestimado se o respectivo valor for superior a 1,3. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol amarelo.
- **Status a avaliar:** ação não apresenta meta programada até o período avaliado, seja para a dimensão de desempenho físico, seja para a dimensão de desempenho orçamentário. Quando qualquer dessas dimensões apresentar desempenho a avaliar, o índice de eficiência também demonstrará o mesmo status. Esse status é estampado no quadro "Desempenho Consolidado" por meio de farol branco.

O índice de eficiência mede a correlação entre o desempenho físico e orçamentário até o período monitorado, oferecendo igualmente uma comparação entre o custo unitário direto médio planejado e executado. Nesse sentido, esse índice não informa se o custo planejado ou executado é alto ou baixo, mas apenas se o custo apurado no momento da execução foi maior ou menor que o custo programado. A faixa de 0,7 a 1,3 é considerada um intervalo razoável de variação, fora do qual há uma distorção desproporcional entre as taxas de execução física e orçamentária.

Cumprir ressaltar, com referência às duas últimas seções, que o valor programado até o período decorre do desdobramento da meta fixada no PPAG ao longo dos meses que compõem o exercício corrente, tendo em conta aferir com antecedência a perspectiva de alcance ou não das metas estabelecidas no plano e, se for o caso, a adoção tempestiva de contramedidas necessárias para garantir um desempenho satisfatório. Esse procedimento, o qual é realizado pelos gestores de cada ação no início do ano e registrado no Sistema de Informações Gerenciais e de Planejamento (SIGPlan), constitui a base para avaliação da execução.

De forma analítica, o relatório é estruturado de forma a demonstrar, para cada ação, a "Situação Orçamentária", o "Desempenho Consolidado" (segundo relatado acima), a "Análise da Execução" e as "Informações de Situação", conforme explicitado a seguir.

A seção "Situação Orçamentária" demonstra a execução financeira detalhada por grupo de natureza da despesa, fonte de recursos e identificador de procedência e uso, os quais representam os principais limites orçamentários da ação. Cabe salientar que os dados evidenciados nessa seção, a partir do Sistema Integrado de Administração Financeira (SIAFI), reportam-se ao dia imediatamente anterior.

A "Análise da Execução" apresenta um resumo da execução até o período monitorado, permitindo aferir o desempenho físico e orçamentário da ação em confronto com a meta estabelecida no PPAG, com a previsão atual (seja física, estabelecida mediante a reprogramação física para o exercício, ou orçamentária, traduzida pelo crédito autorizado) e com a programação inicial das metas do PPAG até o momento.

De outra forma, por meio das "Informações de Situação" são demonstradas informações qualitativas registradas pelo gestor acerca do desempenho, do gerenciamento e da execução da ação,

desdobrando-se nas seções "Justificativa de desempenho" e "Outras informações de situação".

Mediante a "Justificativa de desempenho", o gestor da ação, com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas quanto ao desempenho da ação até o período monitorado, devendo:

- a) informar obrigatoriamente as causas que determinaram para a ação um status crítico ou subestimado, abrangendo, conforme detalhado acima, as dimensões de desempenho físico, orçamentário e físico x orçamentário.
- b) caso a ação apresente desempenho satisfatório, é opcional comentar a execução frente às metas fixadas para o exercício, especialmente quando a execução física e financeira até o momento for igual a zero ou houver uma reprogramação física ou orçamentária que represente um acréscimo ou uma redução superior a 30% da meta programada no PPAG para o exercício;
- c) Independentemente se o status do desempenho da ação (físico, orçamentário ou físico x orçamentário) for ou não satisfatório, opcionalmente cabe também ao gestor da ação detalhar na "Justificativa de Desempenho" as providências ou contramedidas que estão sendo adotadas, caso identificadas restrições ao andamento regular da ação.

Já, por intermédio das "Outras informações de situação", o gestor da ação, também com o auxílio e sob a supervisão técnica da unidade de planejamento e orçamento, registra informações qualitativas relativas ao bimestre monitorado, devendo obrigatoriamente:

- a) relatar os principais resultados e entregas (comentários acerca da execução física e financeira);
- b) motivar as alterações orçamentárias ocorridas;
- c) justificar o lançamento de dados estimativos (inclusive sobre a regionalização); e
- d) motivar a não regionalização da execução física ou financeira.

LEGENDA				
Status	Desempenho a Avaliar (sem programação até o período)	Desempenho Crítico (< 70%)	Desempenho Satisfatório (≥ 70% e ≤ 130%)	Desempenho Subestimado (> 130%)
Farol				

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO POR PROGRAMA

UO: INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS (02201)

Descrição	Físico		Orçamentário		Físico x Orçamentário	
	Desempenho Físico Jan/Abril % (A)	Farol	Desempenho Orçamentário Jan/Abril % (B)	Farol	Índice de Eficiência Jan/Abril (A/B)	Farol
<b>Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)</b>						
AÇÕES DE DIFUSÃO E EDUCAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO CULTURAL (4267)	100,00		78,78		1,27	
INCENTIVO À IMPLANTAÇÃO DE POLÍTICAS MUNICIPAIS DE PROTEÇÃO AO PATRIMÔNIO CULTURAL (4269)	-		98,00		-	
GESTÃO DO FOMENTO E DO SISTEMA DE FINANCIAMENTO À CULTURA (4484)	-		-		-	
<b>Programa: ESPAÇOS CULTURAIS, CORPOS ARTÍSTICOS E ÓRGÃOS COLEGIADOS (0103)</b>						
PARCERIAS PARA PROTEÇÃO E SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO CULTURAL (4274)	-		98,26		-	
<b>Programa: FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO TÉCNICO-CULTURAL (0105)</b>						
FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO CULTURAL (4271)	116,67		68,77		1,70	
<b>Programa: PROTEÇÃO E SALVAGUARDA DE ACERVOS E BENS CULTURAIS (0106)</b>						
SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO CULTURAL (4276)	0,00		83,01		0,00	
PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL (4278)	300,00		96,31		3,11	
CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL PROTEGIDO (4279)	-		113,74		-	
VISTORIAS TÉCNICAS NO PATRIMÔNIO CULTURAL (4281)	168,57		105,91		1,59	
<b>Programa: APOIO ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS (0705)</b>						
REMUNERAÇÃO DE PESSOAL ATIVO E ENCARGOS SOCIAIS (2417)	104,71		101,10		1,04	
ASSESSORAMENTO E GERENCIAMENTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS (2500)	100,00		191,11		0,52	
PRECATÓRIOS E SENTENÇAS JUDICIÁRIAS (7004)	100,00		100,00		1,00	

## DEMONSTRATIVO ANALÍTICO DO DESEMPENHO POR AÇÃO

Programa: FOMENTO À ECONOMIA DA CRIATIVIDADE (0102)

## Ação: AÇÕES DE DIFUSÃO E EDUCAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO CULTURAL (4267)

Produto: CAMPANHAS E ATIVIDADES REALIZADAS Unid. de Medida: UNIDADE

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	180.861,00	180.861,00	69.667,01	53.716,37	111.193,99	38,52	29,70
<b>TOTAL</b>	<b>180.861,00</b>	<b>180.861,00</b>	<b>69.667,01</b>	<b>53.716,37</b>	<b>111.193,99</b>	<b>38,52</b>	<b>29,70</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
100,00		78,78		1,27	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	9	9	2	2	22,22	22,22	100,00
<b>Financeiro</b>	180.861,00	180.861,00	43.315,89	34.125,98	18,87	18,87	78,78

## Outras informações de situação: 2º bimestre

Acompanhamento da meta física Contínuo Implantação da Programação Educativa do Centro do Patrimônio/ Pinacoteca - Em andamento, contínuo. Oficinas e visitas mediadas no Prédio Verde, Projeto Iepha-MG nas Escolas estão acontecendo na praticas rotineiras de trabalhos. Finalizado \* Caderno: Cemitério do Bonfim: Patrimônio Cultural, Arte e Fé - FINALIZADO - 25 de março. Em andamento: \* O Concurso Fotografia Queijo está em andamento. Inscrições encerradas no dia 13 de março, 65 inscrições válidas. Resultado final divulgado em 17/04/2025, previsão para maio de 2025 para o pagamento da premiação. \* 10ª Jornada do Patrimônio Cultural esta em fase final de elaboração do edital e confirmação das datas corretas que ocorrerão. Edital em Maio \* Seminário Internacional sobre Paisagens Culturais - Em Andamento - Projeto aprovado aguardando patrocínio. Agosto/2025 \* Caderno: reedição Paisagens do Inventário Cultural do Rio São Francisco - Em Andamento - Planejamento e elaboração de projeto para captação de recursos para a reimpressão. Set/2025 \* Prêmio Sylvio de Vasconcelos - Em andamento - criação do edital passando por revisão do Gabinete, e temos uma reunião prevista para o dia 26 de março com o jurídico e GLCC para alinhamento dos detalhes em aberto. \* Livro: 30 Anos do Programa ICMS Cultural (virtual) - Em Andamento - Início das pesquisas. Dez/2025 \*Acompanhamento da 8ª Edição do Encontro de Flautas do Jequitinhonha - out/2025 \*Catálogo dos lugares e caminhos de arte e fé de Minas Gerais - nov/2025 \*Seminário dentro do processo de Registro Das Comunidades Quilombolas Em Contexto Urbano nov/2025 \*Lançamento do "Calendário Vivo de Minas: Artes, Festividades e Patrimônio" - nov/2025

## Ação: INCENTIVO À IMPLANTAÇÃO DE POLÍTICAS MUNICIPAIS DE PROTEÇÃO AO PATRIMÔNIO CULTURAL (4269)

Produto: NÚMERO DE MUNICÍPIOS PONTUADOS Unid. de Medida: UNIDADE

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	24.328,00	24.328,00	11.213,25	5.012,73	13.114,75	46,09	20,60
<b>TOTAL</b>	<b>24.328,00</b>	<b>24.328,00</b>	<b>11.213,25</b>	<b>5.012,73</b>	<b>13.114,75</b>	<b>46,09</b>	<b>20,60</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-		98,00		-	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	720	720	0	0	0,00	0,00	-
<b>Financeiro</b>	24.328,00	24.328,00	4.839,50	4.742,73	19,49	19,49	98,00

## Outras informações de situação: 2º bimestre

Em andamento - Recebimento da documentação em Janeiro. 4900 conjuntos documentais. Previsão de publicação do resultado. Pontuação definitiva do programa ICMS Patrimônio Cultural. Agosto

## Ação: GESTÃO DO FOMENTO E DO SISTEMA DE FINANCIAMENTO À CULTURA (4484)

Produto: PROJETOS APROVADOS PELOS EDITAIS NO ÂMBITO DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, EMENDAS PARLAMENTARES E RECURSOS FEDERAIS Unid. de Medida: PROJETO

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>1.000,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-	☹️	-	☹️	-	☹️

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	2.170	2.170	0	0	0,00	0,00	-
<b>Financeiro</b>	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Planejamento Estratégico: "Minas É Arte: Edital para Restauração e Promoção do Patrimônio Cultural". Em análise preliminar pelos envolvidos, o instrumento de Termo de Colaboração é adequado ao que se pretende. Como o instrumento de parceria (e consequente formato de execução do recurso advindo do FEC) ainda está em fase de elaboração/validação, é necessário aguardar a validação pelos técnicos do IEPHA e pela PJR para prever os prazos de forma concreta e assertiva).

**Programa: ESPAÇOS CULTURAIS, CORPOS ARTÍSTICOS E ÓRGÃOS COLEGIADOS (0103)**

**Ação: PARCERIAS PARA PROTEÇÃO E SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO CULTURAL (4274)**

Produto: **PARCERIA FORMALIZADA** Unid. de Medida: **PARCERIA**

**SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	586.664,00	586.664,00	256.832,36	170.037,68	329.831,64	43,78	28,98
<b>TOTAL</b>	<b>586.664,00</b>	<b>586.664,00</b>	<b>256.832,36</b>	<b>170.037,68</b>	<b>329.831,64</b>	<b>43,78</b>	<b>28,98</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-	☹️	98,26	😊	-	☹️

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	2	2	0	0	0,00	0,00	-
<b>Financeiro</b>	586.664,00	586.664,00	130.334,55	128.069,25	21,83	21,83	98,26

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Acompanhamento da meta física: - Parceria Invest Minas (Codemge/Secult/Iepha): Status permanece o mesmo. Alterações no corpo técnico e gestor da Codemge motivaram reanálise do processo pelos novos entrantes. Acordo de Cooperação Técnica aguarda assinatura. Nova previsão para assinatura: junho 2025. - Ocupação do Prédio Verde: previsão de abertura parcial do equipamento "Centro do Patrimônio Cultura de Minas Gerais" permanece novembro de 2025.

**Programa: FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO TÉCNICO-CULTURAL (0105)**

**Ação: FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO CULTURAL (4271)**

Produto: **RODADAS DO PATRIMÔNIO CULTURAL E/OU JORNADAS TÉCNICAS DO PATRIMONIO REALIZADAS** Unid. de Medida: **EVENTO**

**SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	173.368,00	173.368,00	67.441,96	43.268,39	105.926,04	38,90	24,96
<b>TOTAL</b>	<b>173.368,00</b>	<b>173.368,00</b>	<b>67.441,96</b>	<b>43.268,39</b>	<b>105.926,04</b>	<b>38,90</b>	<b>24,96</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA	FAROL

Jan/Abr % (A)	Jan/Abr % (B)	Jan/Abr (A/B)
116,67	68,77	1,70

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	13	14	6	7	53,85	50,00	116,67
Financeiro	173.368,00	173.368,00	38.785,13	26.673,97	15,39	15,39	68,77

## Justificativa de desempenho Jan-Abr

Desempenho orçamentário com status crítico pois não foram executadas as viagens previstas para o bimestre. Cronograma foi adequado ao Decreto nº 49.025, de 19/04/2025.

## Outras informações de situação: 2º bimestre

Foi utilizada a regionalização "Diversos Municípios - Estadual" pois os eventos foram realizados no formato on-line para alcançar o maior número de participantes possível. Acompanhamento da meta física. Meta física acompanhada no Processo nº 1500.01.0071057/2022-67. Conforme documento 112290491 que constam no Processo SEI para acompanhamento de meta para recebimento de ajuda de custo adicional. MARÇO 3ª Rodada do ICMS Patrimônio Cultural \* Data:31/03/2025 Horário: 10hs às 12hs Tema: Programa ICMS Patrimônio Cultural: iniciando o Exercício 2027 Link: <https://www.youtube.com/live/K7MbD8aUppc?si=BVVbjRslaSmBB0e> Contou com 749 participações. \* 2ª Jornada Técnica Data: 28/03/2025 Horário: 10hs às 12hs Assunto: Arte e Devoção em Minas Gerais Link: [https://www.youtube.com/live/KtFrXwokr1c?si=Et\\_Z5GgvLDLwh3DG](https://www.youtube.com/live/KtFrXwokr1c?si=Et_Z5GgvLDLwh3DG) Contou com 1.025 participações. ABRIL \* 4ª Rodada do ICMS Patrimônio Cultural Data: 03/04/2025 Horário: 10hs às 12hs Tema: Programa ICMS Patrimônio Cultural: iniciando o Exercício 2027 Formato presencial no município de Guaxupé/Minas Gerais. \* 3ª Jornada Técnica Data: 30/04/2025 Horário: 10hs às 12hs Assunto: Mulheres e a Arte em Barro do Vale do Jequitinhonha Link: <https://www.youtube.com/live/3DrpASZobiQ?si=FUECsHCR2QJbzZiD>

## Programa: PROTEÇÃO E SALVAGUARDA DE ACERVOS E BENS CULTURAIS (0106)

## Ação: SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO CULTURAL (4276)

Produto: AÇÕES DE SALVAGUARDA FINALIZADAS Unid. de Medida: AÇÃO

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.10.1	41.962,00	41.962,00	29.851,25	17.276,63	12.110,75	71,14	41,17
3.10.8	600.000,00	310.000,00	0,00	0,00	310.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>641.962,00</b>	<b>351.962,00</b>	<b>29.851,25</b>	<b>17.276,63</b>	<b>322.110,75</b>	<b>8,48</b>	<b>4,91</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
0,00		83,01		0,00	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
Físico	2	3	1	0	0,00	0,00	0,00
Financeiro	641.962,00	351.962,00	17.960,27	14.908,05	2,32	4,24	83,01

## Justificativa de desempenho Jan-Abr

A conclusão do Inventário dos Jogos Indígenas de Minas Gerais estava prevista, mas não foi finalizada devido à ausência da devolutiva às comunidades indígenas. A definição da data ainda está pendente, considerando as especificidades das agendas envolvidas.

## Outras informações de situação: 2º bimestre

Alterações orçamentárias Decreto NE nº 373, de 16/04/2025, publicado em 17/04/2025, Anula R\$ 290.000,00 no GIFF 30108 da Ação 4276 para remanejamento de emenda parlamentar nº 88, Deputada Leninha. Acompanhamento da meta física Em andamento: - Inventário dos Jogos Indígenas de Minas Gerais - realizado a campo em maio de 2024 - em fase de finalização - conclusão em abril de 2025. Falta devolutiva para os indígenas (data a ser confirmada). - Convênio IPHAN Elaboração dos estudos para registro dos Congados de Minas de Gerais; 2200.01.0001089/2021-59. Em andamento, empresa contratada, previsão de conclusão em 2025. - Aditivo no contrato passando termino para novembro de 2025. - Convênio IPHAN Regularização fundiária urbana. 2200.01.0001602/2022-76 - Em andamento, empresa contratada, previsão de conclusão em 2025.- Aditivo no contrato passando termino para novembro de 2025. - Registro das Bandas em Minas Gerais - em andamento - empresa contratada - finalizou em dezembro de 2024 - previsão de entrega para CONEP em julho de 2025

## Ação: PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL (4278)

Produto: ESTUDO TÉCNICO DO BEM CULTURAL FINALIZADO Unid. de Medida: ESTUDO

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
3.1.1	473.331,00	473.331,00	0,00	0,00	473.331,00	0,00	0,00
3.10.1	547.483,00	547.483,00	84.703,40	36.900,81	462.779,60	15,47	6,74
3.15.1	0,00	28.658,76	28.658,75	28.658,75	0,01	100,00	100,00
3.24.1	343.000,00	343.000,00	0,00	0,00	343.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>1.363.814,00</b>	<b>1.392.472,76</b>	<b>113.362,15</b>	<b>65.559,56</b>	<b>1.279.110,61</b>	<b>8,14</b>	<b>4,71</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
300,00		96,31		3,11	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	4	9	1	3	75,00	33,33	300,00
<b>Financeiro</b>	1.363.814,00	1.392.472,76	59.721,59	57.519,79	4,22	4,13	96,31

## Justificativa de desempenho Jan-Abr

O aumento de estudos técnicos realizados decorre da reorganização institucional com foco em eficiência e planejamento estratégico. A definição de metas claras permitiu retomar trabalhos paralisados por falta de direcionamento. Também houve crescimento da demanda externa, impulsionado por solicitações de municípios, instruções de tombamento e projetos integrados com turismo e meio ambiente. A meta inicial será superada, com 3 estudos já concluídos e 9 em andamento, demonstrando avanço na proteção do patrimônio.

## Outras informações de situação: 2º bimestre

Alterações orçamentárias Decreto NE Nº 316, de 18/03/2025, publicado em 19/03/2025, suplementa créditos orçamentários no GIFF 30151, da Ação 4278, no valor R\$ 28.658,76. Origem do recurso: aporte do tesouro estadual. Processo nº 2200.01.0000544/2025-18. Acompanhamento da meta física Finalizado Diretrizes da Serra dos Cristais - mar/2025; Conep (abr/2025) - Estudo finalizado em 30 de abril Diretrizes do Centro Histórico de Oliveira - instrução (abr/2025); Conep mai/2025) - Estudo finalizado em 30 de abril Revalidação do Registro da Comunidade dos Arturos - Estudo finalizado em 30 de abril Em andamento 1. Casarão da antiga Pensão Tormin - instrução (abr/2025); Conep (mai/2025) 2. Perímetros e diretrizes de São Thomé das Letras - instrução (jun/jul/2025); Conep (ago/2025) 3. Tombamento definitivo Centro Histórico de Poços de Caldas - instrução (abr/2025); Conep agosto/2025 4. Diretriz do Centro Histórico de Catas Altas - instrução (abr/2025); agosto/2025 5. Tombamento definitivo Centro Histórico de Januária - notificação (abr/mai/2025); Conep agosto/2025 6. Serra do Curral - depende de decisão de processo de Conciliação do Judiciário (Cejusc) O aumento do número de estudos técnicos planejados e realizados no âmbito da Ação 4278 - Proteção do Patrimônio Cultural - decorre diretamente da reorganização institucional promovida pela nova gestão do IEPHA-MG, com foco em eficiência e planejamento estratégico. A partir da definição de metas prioritárias pela Diretoria de Proteção e Memória (DPM), em especial pela Gerência de Patrimônio Cultural Material (GPCM), foi possível dar andamento a estudos que estavam paralisados por ausência de direcionamento e pactuação técnica. Além disso, houve crescimento da demanda externa, impulsionado por fatores como: Solicitações de municípios; Necessidade de instrução técnica de processos de tombamento e complementação de diretrizes de tombamentos; Articulação de projetos estratégicos que integram políticas de patrimônio, turismo e meio ambiente. Esse novo cenário possibilitará não só o cumprimento da meta inicial (4 Estudos Técnicos do Bem Cultural Finalizados), mas sua superação, com 3 estudos já finalizados e 6 atualmente em andamento e com cronogramas pactuados. Tal avanço reforça o papel estratégico da DPM e da GPCM no fortalecimento das ações de proteção patrimonial no estado.

## Ação: CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL PROTEGIDO (4279)

Produto: BENS/ACERVOS CULTURAIS CONSERVADOS OU RESTAURADOS Unid. de Medida: BEM / ACERVO

## SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / autorizado - % (D/B)
3.1.1	87.800,00	87.800,00	0,00	0,00	87.800,00	0,00	0,00
3.10.1	877.123,00	877.123,00	157.304,79	134.060,52	719.818,21	17,93	15,28
3.24.1	2.000,00	2.000,00	0,00	0,00	2.000,00	0,00	0,00
3.45.1	1.057.792,00	914.925,91	0,00	0,00	914.925,91	0,00	0,00
4.1.1	250.000,00	250.000,00	0,00	0,00	250.000,00	0,00	0,00
4.24.1	2.709.813,00	2.709.813,00	0,00	0,00	2.709.813,00	0,00	0,00
4.45.1	0,00	142.866,09	142.866,09	134.758,25	0,00	100,00	94,32
<b>TOTAL</b>	<b>4.984.528,00</b>	<b>4.984.528,00</b>	<b>300.170,88</b>	<b>268.818,77</b>	<b>4.684.357,12</b>	<b>6,02</b>	<b>5,39</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

## DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
-		113,74		-	

## ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	1	1	0	0	0,00	0,00	-
<b>Financeiro</b>	4.984.528,00	4.984.528,00	206.019,90	234.327,99	4,70	4,70	113,74

## Outras informações de situação: 2º bimestre

Acompanhamento da meta física: Finalizado - Sem execução orçamentário-financeira 2025: 1. Fazenda Boa Esperança: Entrega da restauração da capela Em andamento - Com execução orçamentário-financeira 2025 (créditos orçamentários aprovados na LOA ou suplementados): 1. Elaboração de documentação para aditivo de contrapartida ao convênio para contratação de obra de restauração de parte da cobertura da Igreja de Nossa Senhora de Boa Viagem/ Belo Horizonte. 2. Restauração da Chácara do Barão, no município de Serro, MG. 3. Projeto Museu Histórico de Pitangui 4. Projeto Santuário Bom Jesus do Matozinhos, localizado no distrito de Santo Antônio do Pirapetinga, município de Piranga. Em andamento - Sem execução orçamentário-financeira 2025: 1. Decreto NE Nº 403, de 17/08/2023, publicado em 18/08/2023. Suplementa R\$ 200.000,00 no GIFF 40108 da Ação 4123 para execução de Emenda Parlamentar da Deputada Ana Paula Siqueira. Objeto: Projeto de prevenção e combate a incêndio - projeto de acessibilidade - projeto de recuperação do telhado, estudo técnico estrutural e infiltrações da Igreja Santa Efigênia dos Militares, Belo Horizonte. Em andamento. 2. Adequação do Sistema de Prevenção e Combate a Incêndio do Centro de Arte Popular - Belo Horizonte: em andamento 3. Restauração da Capela de Nossa Senhora das Mercês - Bento Rodrigues/Mariana: em andamento 4. Restauração de Elementos Artísticos do Palácio da Liberdade - Belo Horizonte: em andamento 5. Obras de restauração do Palácio da Justiça Rodrigues Campo, em Belo Horizonte: em andamento 6. Obras de intervenção estrutural e em

alvenarias na Igreja do Senhor Bom Jesus da Lapa, em Chapada do Norte: em andamento 7. Obras de restauração da Capela de Nossa Senhora dos Prazeres em Milho Verde, Serro: em andamento 8. Obras de intervenções na Casa Juscelino Kubitschek, em Belo Horizonte: em andamento 9. Obras para implantação do Parque das Romarias, em Congonhas: em andamento 10. Obras de restauração do painel abstrato de autoria de Mário Silésio, (Av. João Pinheiro, 417) em Belo Horizonte: em andamento 11. Obras de restauração de piso e esquadrias internas do Prédio Verde, em Belo Horizonte: em andamento 12. Obras de restauração dos elementos artísticos do Prédio Verde, em Belo Horizonte: em andamento 13. Fazenda Boa Esperança: início das obras de acessibilidade

### Ação: VISTORIAS TÉCNICAS NO PATRIMÔNIO CULTURAL (4281)

Produto: **VISTORIA REALIZADA** Unid. de Medida: **VISTORIA**

#### SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.10.1</b>	114.274,00	114.274,00	49.731,48	17.797,11	64.542,52	43,52	15,57
<b>TOTAL</b>	<b>114.274,00</b>	<b>114.274,00</b>	<b>49.731,48</b>	<b>17.797,11</b>	<b>64.542,52</b>	<b>43,52</b>	<b>15,57</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

#### DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>168,57</b>		<b>105,91</b>		<b>1,59</b>	

#### ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	132	156	35	59	44,70	37,82	168,57
<b>Financeiro</b>	114.274,00	114.274,00	12.866,01	13.626,94	11,92	11,92	105,91

#### Justificativa de desempenho Jan-Abr

O número de vistorias acima da meta se deu pelo número de obras que estão sendo realizadas em bens tombados pelo IEPHA, e que exigem a realização de vistorias para acompanhamento do que está sendo executado.

#### Outras informações de situação: 2º bimestre

Acompanhamento da meta física Conforme documento SEI 113082600. Processo SEI comprovação metas para recebimento de ajuda de custo. ITEM MUNICÍPIO BEM CULTURAL DATA INICIAL OBJETIVO 1 Entre Rios de Minas Hospital Cassiano Campolina 03/03/2025 Denúncia/Monitoramento 2 Belo Vale Fazenda Boa Esperança 11/03/2025 Acompanhamento de obras de restauração 3 Caeté Solar do Tinoco 11/03/2025 Orientações sobre reforço estrutural de muro de pedras 4 Caeté Casa do Artesão 11/03/2025 Verificação das obras de restauração 5 Oliveira Rua Dr. Coelho de Moura, nº 80/84 17/03/2025 Solicitação MP 6 Belo Horizonte Quartel Geral da Polícia 20/03/2025 Reforma do 1º pavimento 7 Belo Horizonte Serraria Souza Pinto 21/03/2025 Reforma da Serraria Souza Pinto 8 Belo Horizonte UAI Prala Sete 21/03/2025 Alteração do guarda-corpo 9 Serro Igreja de Nossa Senhora dos Prazeres 21/03/2025 Acompanhamento de obras de restauração 10 Conceição do Mato Dentro Igreja Matriz de Nossa Senhora Aparecida de Córregos 22/03/2025 Inauguração da obra 11 Belo Horizonte Edifício da Antiga E.E Ordem e Progresso 28/03/2025 Monitoramento 12 Belo Horizonte Cemitério do Bonfim 28/03/2025 Acompanhamento de obras de restauração 13 Catas Altas Capela de Santa Quitéria 31/03/2025 Acompanhamento de obras de restauração 14 Santa Bárbara Igreja de Santo Amaro 01/04/2025 Acompanhamento de obras de restauração 15 Belo Horizonte Prédio da Secretaria de Estado de Agricultura, Pecuária e Abastecimento 02/04/2025 Orientações sobre problemas na cobertura 16 Santa Luzia Solar Teixeira da Costa 03/04/2025 Acompanhamento de obras de restauração 17 Santa Luzia Manzo Ngunzo Kaiango 03/04/2025 Acompanhamento de obras de restauração 18 Caxambu Conjunto Paisagístico e Arquitetônico do Parque das Águas 08/04/2025 Assembléia 19 Conselheiro Lafaiete Sítio da Varginha do Lourenço 09/04/2025 Denúncia/Monitoramento 20 Belo Vale Fazenda Boa Esperança 09/04/2025 Acompanhamento de obras de restauração 21 Belo Horizonte Conjunto Arquitetônico e Paisagístico da Pampulha 10/04/2025 Verificar danos causados pelo plantio irregular de árvores na orla da lagoa 22 Belo Horizonte Edifício do Antigo Banco Mineiro da Produção 14/04/2025 Orientação sobre obras 23 Mariana Capela de Nossa Senhora das Mercês 15/04/2025 Fiscalização das obras da Capela das Mercês - Bento Rodrigues. 24 Belo Horizonte Cemitério do Bonfim 24/04/2025 Acompanhamento de obras de restauração 25 Pirapora Vapor Benjamin Guimarães 24/04/2025 Acompanhamento de obras de restauração 26 Chapada do Norte Igreja do Senhor Bom Jesus da Lapa 28/04/2025 Acompanhamento de obras de restauração 27 Ouro Preto Escola Dom Bosco 29/04/2025 Acompanhamento de obras de restauração

#### Programa: APOIO ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS (0705)

### Ação: REMUNERAÇÃO DE PESSOAL ATIVO E ENCARGOS SOCIAIS (2417)

Produto: **PESSOA REMUNERADA** Unid. de Medida: **UNIDADE**

#### SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>1.10.1</b>	10.014.752,00	10.014.752,00	3.065.615,56	3.065.615,56	6.949.136,44	30,61	30,61
<b>3.10.7</b>	1.518.684,00	1.518.684,00	446.383,42	446.383,42	1.072.300,58	29,39	29,39
<b>TOTAL</b>	<b>11.533.436,00</b>	<b>11.533.436,00</b>	<b>3.511.998,98</b>	<b>3.511.998,98</b>	<b>8.021.437,02</b>	<b>30,45</b>	<b>30,45</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

#### DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
<b>104,71</b>		<b>101,10</b>		<b>1,04</b>	

#### ANÁLISE DA EXECUÇÃO

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	104,71	101,10	101,10	104,71	100,00	103,56	103,56

<b>Físico</b>	85	89	85	89	104,71	100,00	104,71
<b>Financeiro</b>	11.533.436,00	11.533.436,00	3.473.737,47	3.511.998,98	30,45	30,45	101,10

**Ação: ACESSORAMENTO E GERENCIAMENTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS (2500)**Produto: **AÇÃO DE APOIO À GESTÃO INSTITUCIONAL REALIZADA** Unid. de Medida: **AÇÃO****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>3.9.1</b>	180.536,00	180.536,00	0,00	0,00	180.536,00	0,00	0,00
<b>3.10.1</b>	5.272.156,00	5.240.887,38	1.966.794,29	1.756.426,92	3.274.093,09	37,53	33,51
<b>3.60.1</b>	10.680,00	80.723,02	70.043,02	36.193,64	10.680,00	86,77	44,84
<b>4.9.1</b>	980.000,00	980.000,00	0,00	0,00	980.000,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>6.443.372,00</b>	<b>6.482.146,40</b>	<b>2.036.837,31</b>	<b>1.792.620,56</b>	<b>4.445.309,09</b>	<b>31,42</b>	<b>27,65</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
100,00		191,11		0,52	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	1	1	1	1	100,00	100,00	100,00
<b>Financeiro</b>	6.443.372,00	6.482.146,40	813.177,38	1.554.034,61	24,12	23,97	191,11

**Justificativa de desempenho Jan-Abr**

No mês de abril houve a execução financeira do contrato firmado com a empresa Lanlink Soluções e Coerencialização em Informática S.A. para a contratação de serviços de Softwares de licença Microsoft, causando o status subestimado e crítico para a Ação.

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Alterações orçamentárias: Decreto NE Nº 357, de 08/04/2024, publicado em 09/04/2024. Anula R\$ 31.268,62 do GIFF 30101 da Ação 2500 para suplementação da Ação 4488 - EGE Seplaq para execução do almoxarifado virtual. Referência: Processo nº 2200.01.0002076/2023-79.

**Ação: PRECATÓRIOS E SENTENÇAS JUDICIÁRIAS (7004)**Produto: **PRECATÓRIO/RPV PAGO** Unid. de Medida: **UNIDADE****SITUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

G.F.P	Crédito inicial (A)	Crédito autorizado (B)	Empenhado (C)	Liquidado(D)	Saldo de crédito (B-C)	Empenhado / crédito autorizado - % (C/B)	Liquidado / crédito autorizado - % (D/B)
<b>1.10.9</b>	382.495,00	382.495,00	28.857,32	28.857,32	353.637,68	7,54	7,54
<b>3.10.9</b>	55.571,00	55.571,00	0,00	0,00	55.571,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>438.066,00</b>	<b>438.066,00</b>	<b>28.857,32</b>	<b>28.857,32</b>	<b>409.208,68</b>	<b>6,59</b>	<b>6,59</b>

Dados atualizados até 25/5/2025 - Fonte: ARMAZÉM SIAFI

**DESEMPENHO CONSOLIDADO DA AÇÃO**

FÍSICO		ORÇAMENTÁRIO		FÍSICO X ORÇAMENTÁRIO	
DESEMPENHO FÍSICO Jan/Abr % (A)	FAROL	DESEMPENHO ORÇAMENTÁRIO Jan/Abr % (B)	FAROL	ÍNDICE DE EFICIÊNCIA Jan/Abr (A/B)	FAROL
100,00		100,00		1,00	

**ANÁLISE DA EXECUÇÃO**

	Meta PPAG - Crédito inicial (A)	Meta reprogramada - Crédito autorizado (B)	Programado Jan/Abr (C)	Realizado Jan/Abr (D)	Realizado Jan/Abr / meta PPAG - % (D/A)	Realizado Jan/Abr / meta reprogramada - % (D/B)	Realizado Jan/Abr / Prog. Jan/Abr - % (D/C)
<b>Físico</b>	3	3	1	1	33,33	33,33	100,00
<b>Financeiro</b>	438.066,00	438.066,00	28.857,32	28.857,32	6,59	6,59	100,00

**Outras informações de situação: 2º bimestre**

Processo 1080.01.0042468/2022-29 - RPV 99 e RPV 100 (principal e honorários advocatícios): IMPACTO CONSTRUTORA, EMPREENDIMENTOS E SERVIÇOS EIRELI - EPP e LUIS FILIPE AZEVEDO SILVA.